جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
برنامج التربية الفنية الرقمية

جدول الفصل الدراسي الثاني العام الجامعي 2026/2025 برنامج التربية الفنية الرقمية

اليوم	المستوي	9-8	10-9	11-10	12-11	1-12	2-1	3-2	4-3	5-4	6-5	7-6
السبت	الأول											
	الثاني			الثقافة الرياضية عضو هيئة تدريس من الجامعة (م 134) اخلاقيات ومهارات البحث العلمي عضو هيئة تدريس من الجامعة (م 134)	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم) عضو هيئة كلية التربية جامعة كفر الشيخ (م 134)		فن التحريك د/ اسماء فوزي (م 134)	فن التحريك د/ اسماء فوزي مج (1) معمل 8			
	الثالث	فن الفديو (2) د/ اسماء فوزي (م 134)		فن الفديو (2) د/ اسماء فوزي مج (1) معمل 8	فن الفديو (2) د/ اسماء فوزي مج (2) معمل 8							
	الرابع											
الأحد	الأول		تصوير(1)د/ ايمان السنورمج(5) ق(235) تصوير (1) م/ اسراء قاسم مج(6) ق(229) التشكيل بالخامات ا.د/ ايمان ريحان م/ ميرنا النحاس مج (3) G31 مقدمة في الفن الفتوغرافي م/ اسماء طاهر مج (2) معمل 1		تصوير (1) م/ اسراء قاسم مج(4) ق(235) مقدمة في الفن الفتوغرافي م/ اسماء طاهر مج (1) معمل 1			ثقافة الفنون البصرية والسمعية ا.د/ نجلاء الاشرف ا.د/ سهير مجدي (م 134) المشروعات الزراعية الصغيرة قاعة 126				
	الثاني			الطباعة الرقمية د/ هدير الدسوقي مج (1) ق(228) التشكيل بالخامات البينية ا.م.د/ سماح الرفاعي م.م/ اسماء بسيوني مج (2)G 29	تاريخ وتذوق الفن (2) ا.م.د/ هناء حليم (م 134)		تشكيل بالخامات البينية ا.م.د/ سماح الرفاعي (اختياري) (م 134) الطباعة الرقمية د/ هدير الدسوقي (اختياري) (م 134)		التشكيل بالخامات البينية ا.م.د/ سماح الرفاعي مج (1)G31			
	الثالث	انتاج التصميمات د/ اسماء هلال (م 134)	المنظور والرسم الهندسي (2) م/ ميرنا النحاس مج (2) ق(229)		المنظور والرسم الهندسي (2) م/ ميرنا النحاس مج (1) ق(229)		المنظور والرسم الهندسي(2) ا.د/ اماني شاكر (م 134)		المنظور والرسم الهندسي (2) ا.د/ اماني شاكر م/ ميرنا النحاس مج (3) ق (228) انتاج التصميمات د/ اسماء هلال م/ اسماء طاهر مج (3) ق(224)			
	الرابع											
الإثنين	الأول	مدخل الي العلوم النفسية عضو هيئة كلية التربية جامعة كفرالشيخ (م 134)		التشريح في الفن م/ يسرا حمدي مج (4) ق(229)			اللون ا.د/ نجلاء الاشرف م/ ايه طارق مج (3) ق(224) التشكيل بالخامات ا.د/ ايمان ريحان مج (6) G31 التشكيل بالخامات م/ ميرنا النحاس مج (5)G29 طباعة منسوجات (1)د/ هدير الدسوقي م/ اكرام دياب مج (1) ق(228) التشريح في الفن م/ يسرا حمدي مج (2) ق(229)		طرق تدريس عامة ا.م.د/ داليا المداح د/ محمد عبدالحميد (م 134)	اللون ا.د/ نجلاء الاشرف (م 134)		
	الثاني				الطباعة الرقمية د/ هدير الدسوقي م/ اكرام دياب مج (2) ق(228)		تصميم الهوية البصرية والشعار د/ اسماء هلال مج (2) ق(126)					
	الثالث	تدريب ميداني ا.م.د/ مي السيد عبده، د/ رشا عاطف عكاشة، د/ شادي احمد عصام										
	الرابع											
الثلاثاء	الأول		تصوير(1) د/ ايمان السنورمج (1) ق(235) تصوير (1) م/ اسراء قاسم مج (2) ق(229) طباعة منسوجات (1) م/ ميرنا النحاس مج(5) ق(126) مقدمة في الفن الفتوغرافي م/ اسماء طاهر مج (4) معمل 1 اللون ا/ وليد ايهاب مج (6) ق(224)		تصوير(1) د/ ايمان السنور م/ اسراء قاسم مج (3) ق(235) اللون م/ ايه طارق مج (4) ق((126) اللون ا/ وليد ايهاب مج (1) ق(224)	تصوير (1) د/ ايمان السنور (م 134)	تاريخ وتذوق الفن (1) ا.م.د/ هناء حليم (م 134)					
	الثاني	تصميم الاعلانات د/ اسماء هلال (م 134)	تصميم الهوية البصرية والشعار د/ اسماء هلال (م 134)		سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة د/ رشا عاطف (م 134)		تصميم الاعلانات د/ اسماء هلال مج (1) ق(224)		تصميم الاعلانات د/ اسماء هلال م/ ايه طارق مج (3) ق(224) تصوير (2) د/ شادي احمد مج (1) ق(235)			
	الثالث											
	الرابع											
الأربعاء	الأول		التشريح في الفن ا.م.د/ فادي بطروس م/ يسرا حمدي مج (3) ق(228) اللون م/ ايه طارق مج (2) ق(126)	التشكيل بالخامات (1) ا.د/ ايمان ريحان (م 134)	التشريح في الفن ا.م.د/ فادي بطروس (م 134)		التشكيل بالخامات ا.د/ ايمان ريحان م/ اية رمضان مج (4) ق(126) التشريح في الفن ا.م.د/ فادي بطروس (1) ق(229) التشريح في الفن م/ يسرا حمدي مج (5)ق(228)		التشكيل بالخامات م/ اية رمضان مج (1) ق(228) التشريح في الفن م/ يسرا حمدي مج (6) ق(229) اللون ا.د/ نجلاء الاشرف ا/ وليد ايهاب مج (5) ق(224)			
	الثاني	تصميم الهوية البصرية والشعار د/ اسماء هلال ا/ وليد ايهاب مج (2) ق(224)		تصوير(2) د/ شادي احمد م/ اسراء قاسم مج (2) ق(235) تصميم الهوية البصرية والشعار د/ اسماء هلال ا/ وليد ايهاب مج (1) ق(224)			تصوير(2) م/ اسراء قاسم مج (3) ق(235) تصميم الاعلانات د/ اسماء هلال ا/ وليد ايهاب مج (2) ق(224)		قراءات باللغة الإنجليزية وتعبير كتابي في مجال التخصص ا.د/ ايمان ريحان ا.م.د/ فادي بطروس (م 134)			
	الثالث	تاريخ وتذوق الفن (3) ا.م.د/ هناء حليم (م 134)		نظرية الفن د/ روضة العمروسي (اختياري) قاعة			الفلسفة والفن د/ روضة العمروسي مدرج 4		فن المفهوم (1) د/ شادي احمد مج (1) ق(224) فن المفهوم (1) م/ اسماء طاهر مج (2) ق(126) انتاج التصميمات د/ اسماء هلال مج (1) ق(126)			
	الرابع											
الخميس	الأول	طباعة منسوجات (1) د/ هدير الدسوقي (م 134)	طباعة منسوجات (1) د/ هدير الدسوقي مج (2) ق(228)		مقدمة في الفن التصويرالفتوغرافي د/ شادي احمد (م 134)		طباعة منسوجات (1) د/ هدير الدسوقي مج (6) ق(228) طباعة منسوجات (1) م/ ميرنا النحاس مج (4) ق(229) مقدمة في الفن الفتوغرافي م/ اسماء طاهر مج (3) معمل 7		طباعة منسوجات (1) د/ هدير الدسوقي م/ ميرنا النحاس مج (3) ق(228) التشكيل بالخامات م/ اية رمضان مج (2) ق(224) مقدمة في الفن الفوتوغرافي م/ اسماء طاهر مج (5) معمل 8			مقدمة في الفن الفتوغرافي م/ اسماء طاهر مج (6) معمل 8	
	الثاني			فن التحريك د/ اسماء فوزي مج(2) معمل 8			فن التحريك د/ اسماء فوزي مج (3) معمل 8		تصوير (2) د/ شادي احمد (م 134)			
	الثالث		فن الفديو (2)د/ اسماء فوزي مج (3) معمل 8 فن المفهوم (1) د/ شادي احمد م/ اسماء طاهر مج (3) ق(224)		انتاج التصميمات م/ اسماء طاهر مج (2) ق(224)		الاصول الفلسفية للتربية عضو هيئة كلية التربية جامعة كفر الشيخ (م 134)		الصحة النفسية والارشاد النفسي عضو هيئة كلية التربية جامعة كفر الشيخ (م 134)	فن المفهوم (1) د/ شادي احمد (م 134)		
	الرابع											

شئون الطلاب | رئيس قسم | عميد الكلية

أ.د/ نجلاء حسني الأشرف

تاريخ أخر تعديل

2026 -2 -7