

الجدول الدراسي لبرنامج إعداد معلم التربية الفنية الرقمية

(برنامج نوعي بمصروفات بنظام الساعات المعتمدة)

(مرحلة بكالوريوس)

للفصل الدراسي الأول العام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

الجدول الدراسي للمستوى الأول - برنامج إعداد معلم التربية الفنية الرقمية
الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

الساعة اليوم	٩ - ٨	١٠ - ٩	١١ - ١٠	١٢ - ١١	١ - ١٢	٢ - ١	٣ - ٢	٤ - ٣	٥ - ٤	٦ - ٥
الأحد	أسس تصميم د/ إيمان السنور مج (١) م (٤)	حقوق إنسان ومكافحة الفساد أ.د/ ماهر أبوخوات مج (٢) م (١٣٤)	نحت د/ محمد عبد الحميد، م.م/ أسماء بسيوني م (١٠، ٩) ق (G٥)	رسم م/ اسراء قاسم م (٢، ١) ق (٢٢٩)	نحت د/ محمد عبد الحميد م (٤، ٣) ق (G١٦)	نحت د/ محمد عبد الحميد م (٤، ٣) ق (G١٦)	نحت د/ لمياء كرم، م.م/ أسماء بسيوني م (٦، ٥) ق (G٥)	منظور ورسم هندسي م/ ميرنا احمد م (١٠، ٩) ق (٢٢٨)	منظور ورسم هندسي، أ.د/ أماني شاكر م/ ميرنا احمد م (٢، ١) م (٤)	أسس تصميم د/ روضة العمروسي مج (٢) م (١٣٤)
الاثنين	رسم م.م/ فادي بطرس، م/ اسراء قاسم م (٦، ٥) ق (٢٢٩)	رسم م/ اسراء قاسم م (٨، ٧) ق (٢٣٥)	رسم م/ اسراء قاسم م (٨، ٧) ق (٢٣٥)	الفنون الرقمية د/ شادي عصام م (٢، ١) معمل (١)	فن الحروفية أ.د/ نجلاء الأشرف، أ/ وليد إيهاب م (٦، ٥) ق (٢٣٥)	منظور ورسم هندسي م/ ميرنا احمد م (٦، ٥) ق (٢٢٤)	الفنون الرقمية د/ شادي عصام، م (٤، ٣) معمل (١)	أسس تصميم د/ روضة العمروسي، م/ آية طارق م (١٠، ٩) ق (٢٢٨)	رسم م.م/ فادي بطرس مج (١) مركزي ١	رسم م.م/ فادي بطرس مج (٢) مركزي ١
الثلاثاء	نحت أ.د/ لمياء كرم مج (١) ق (٤١٩)	أسس تصميم د/ إيمان السنور، أ/ وليد إيهاب م (٤، ٣) ق (G٨)	أسس تصميم د/ إيمان السنور، أ/ وليد إيهاب م (٦، ٥) ق (٢٣٥)	الفنون الرقمية د/ شادي عصام، أ/ روان ممدوح م (٨، ٧) معمل (١)	أسس تصميم د/ إيمان السنور، أ/ وليد إيهاب م (٢، ١) ق (٢٢٨)	الفنون الرقمية د/ شادي عصام، أ/ روان ممدوح م (٦، ٥) معمل (١)	نحت أ.د/ لمياء كرم م (٢، ١) ق (G٥)	منظور ورسم هندسي، م/ ميرنا احمد م (٨، ٧) ق (٢٢٨)	منظور ورسم هندسي، م/ ميرنا احمد م (٦، ٥) ق (٢٢٤)	الفنون الرقمية د/ شادي عصام مج (٢) م (٤)
الأربعاء	فن الحروفية م.م/ أسماء هلال م (١٠، ٩) ق (٢٢٨)	فن الحروفية م.م/ أسماء هلال م (١٠، ٩) ق (٢٢٨)	فن الحروفية م.م/ أسماء هلال م (١٠، ٩) ق (٢٢٨)	نحت د/ محمد عبد الحميد مج (٢) ق (٣١٤)	مقدمة في الفنون البصرية أ.م.د/ هناء حليم مج (١) م (٣٧)	رسم م.م/ فادي بطرس، م/ اسراء قاسم م (١٠، ٩) ق (٢٢٩)	مقدمة في الفنون البصرية أ.م.د/ هناء حليم مج (١) م (٣٧)	مقدمة في الفنون البصرية أ.م.د/ هناء حليم مج (١) م (٣٧)	رسم م.م/ فادي بطرس، م/ اسراء قاسم م (١٠، ٩) ق (٢٢٩)	رسم م.م/ فادي بطرس، م/ اسراء قاسم م (١٠، ٩) ق (٢٢٩)
الخميس	منظور ورسم هندسي أ.د/ أماني شاكر مج (١) م (١)	منظور ورسم هندسي أ.د/ أماني شاكر مج (٢) م (١)	منظور ورسم هندسي أ.د/ أماني شاكر مج (٢) م (١)	مدخل إلي العلوم التربوية أ.د/ ياسر الجندي مج (١) م (١٣٤)	مدخل إلي العلوم التربوية أ.د/ ياسر الجندي مج (١) م (١٣٤)	مدخل إلي العلوم التربوية أ.د/ ياسر الجندي مج (١) م (١٣٤)	مدخل إلي العلوم التربوية أ.د/ ياسر الجندي مج (١) م (١٣٤)	مدخل إلي العلوم التربوية أ.د/ ياسر الجندي مج (١) م (١٣٤)	مدخل إلي العلوم التربوية أ.د/ ياسر الجندي مج (١) م (١٣٤)	فن الحروفية أ.د/ نجلاء الأشرف مج (٢) م (١٣٤)

عميد الكلية والمشراف على قسم التربية الفنية

منسق البرنامج

شئون الطلاب

(أ.د/ نجلاء حسني الأشرف)

(أ.م.د/ فادي بطرس ميخائيل)