

جدول الفصل الدراسي الأول العام الجامعي 2027/2026 قسم التربية الموسيقية

اليوم	المستوي	9-8	10-9	11-10	12-11	1-12	2-1	3-2	4-3	5-4	6-5	7-6
السبت	الأول	تطبيقي آلات										
	الثاني	تطبيقي آلات										
	الثالث	تطبيقي آلات										
	الرابع	تطبيقي آلات										
	الرابع	تطبيقي آلات										
	لايحة قديمة	تطبيقي آلات										
الأحد	الأول	بناء وتصميم المناهج مدرج (134)		قواعد الموسيقى العربية (ن) أ.د/ داليا المصري		قواعد الموسيقى العربية (ت) أ.د/ داليا المصري م.م/ أمنيه صبري		قواعد الموسيقى الغربية (ن) د/ أسامه جاد		تطبيقي آلات		
	الثاني	تطبيقي الات	صولفيج غربي (2) د/ شيرين الديب	صولفيج غربي (2) د/ شيرين الديب م.م/ مريم مجدي		صولفيج غربي (2) د/ شيرين الديب م. هالة منصور		إيقاع حركي (ن) د/ سماء بصل	إيقاع حركي (ت) د/ سماء بصل م.هاله منصور		تطبيقي آلات	
	الثالث	الأصول الثقافية والاجتماعية مدرج (4)		تكنولوجيا التعليم أ.د/ أميرة أحمد مدرج (4)		عزف وغناء الاناشيد (2) (ت) د/ زينب الزيات م/ نورهان سلامه		تاريخ الموسيقى العربية (2) أ.د/ أميره عكاشه		تطبيقي آلات		
	الرابع	تطبيقي آلات		هارموني(3)(ن) أ.م.د/ محمود الدهشان		إرتجال موسيقي (3) أ.م.د/ غاده زهران م/ ميار أحمد		صولفيج وغناء عربي(6) أ.د/ داليا المصري م.م/ أمنيه صبري		تطبيقي آلات		
	الرابع	تطبيقي آلات		تطبيقي آلات		تحليل الموسيقى العربية (2) أ.د/ سهير مجدي جرجس م/ مينا عماد		تطبيقي آلات				
الاثنين	الأول	مدخل الي العلوم التربوية والنفسية مدرج (37)		تطبيقي آلات	آلة اساسية بيانو (1) (ن) أ.م.د/ هبة الخياط		قواعد الموسيقى الغربي (ت) د/ اسامه جاد م/ هاله منصور		قواعد الموسيقى الغربي (ت) د/ اسامه جاد م/ يارا امام		تطبيقي آلات	
	الثاني	تطبيقي الات		صولفيج وغناء عربي (2) (ن) د/ سماء بصل		صولفيج وغناء عربي (2) (ت) د/ سماء بصل م/ مينا عماد		اداء جماعي (1) د/ سماء بصل م.م/ أمنيه صبري		تطبيقي الات		
	الثالث	التدريب الميداني					عزف وغناء الاناشيد (2) د/ زينب الزيات		عزف وغناء الاناشيد (2) د/ زينب الزيات م. ميار أحمد		تطبيقي الات	
	الرابع	الصحة النفسية والأرشاد النفسي مدرج (134)		صولفيج وغناء عربي(6)(ن) أ.د/ داليا المصري	صولفيج وغناء عربي(6)(ت) أ.د/ داليا المصري م.م/ أمنيه صبري		تطبيقي آلات	تحليل الموسيقى العربية (2)(ن) أ.د/ سهير مجدي		تحليل الموسيقى الغربية(2)(ت) أ.د/ سهير مجدي م/ مينا عماد		
	الرابع	لايحة قديمة		هارموني(3)(ن) أ.م.د/ محمود الدهشان	هارموني(3)(ت) أ.م.د/ محمود الدهشان م.م/ حسناء حمدي		تطبيقي آلات	هارموني(3)(ت) أ.م.د/ محمود الدهشان م.م/ حسناء حمدي		صولفيج وغناء عربي(3)(ت) أ.د/ داليا المصري م.م/ أمنيه صبري		
الثلاثاء	الأول	تطبيقي آلات	صولفيج غربي(1)(ت) أ.م.د/ دينا الصلاحي م. هالة منصور	صولفيج غربي(1)(ن) أ.م.د/ دينا الصلاحي		صولفيج غربي(1)(ت) أ.م.د/ دينا الصلاحي م.م/ يارا امام		صولفيج غربي(1)(ت) أ.م.د/ دينا الصلاحي م. هالة منصور		آله تربوية (ريكورد) د/ زينب الزيات م.م/ أمنيه صبري		
	الثاني	لغة انجليزية مدرج (37)		هارموني(1)(ن) أ.م.د/ محمود الدهشان		هارموني(1)(ت) أ.م.د/ محمود الدهشان م.م/ حسناء حمدي		صولفيج وغناء عربي(2)(ت) د/ سماء بصل م/ مينا عماد		تطبيقي آلات		
	الثالث	تطبيقي آلات	هارموني(1)(ن) أ.م.د/ محمود الدهشان	تحليل الموسيقى العربية(1) أ.م.د/ أحمد خضر		صولفيج غربي(4)(ن) أ.م.د/ هبة الخياط		صولفيج غربي(4)(ت) أ.م.د/ هبة الخياط م.م/ يارا امام		تطبيقي آلات		
	الرابع	تطبيقي آلات		تطبيقي آلات		تحليل الموسيقى العربية (2) أ.د/ سهير مجدي جرجس م/ مينا عماد		هارموني (3)(ت) أ.م.د/ محمود الدهشان م.م/ حسناء حمدي		تطبيقي آلات		
	الرابع	لايحة قديمة		صولفيج غربي(4)(ن) أ.م.د/ هبه الخياط	صولفيج غربي(4)(ت) أ.م.د/ هبه الخياط م.م/ يارا امام		صولفيج وغناء عربي(3) (ت) أ.د/ داليا المصري م.م/ أمنيه صبري		تحليل موسيقي عربية (2)(ت) أ.د/ سهير مجدي م/ مينا عماد		تحليل موسيقي عربية (2)(ت) أ.د/ سهير مجدي م/ مينا عماد	
الأربعاء	الأول	تطبيقي آلات					قواعد الموسيقى العربية (ت) أ.د/ داليا المصري م.م/ أمنيه صبري		تذوق الموسيقى الغربية(ن) أ.د/ أميره عكاشه		تطبيقي آلات	
	الثاني	علم نفس تعليمي مدرج (37)		اداء جماعي (1) د/ سماء بصل م.م/ أمنيه صبري		هارموني(1) أ.م.د/ محمود الدهشان م.م/ حسناء حمدي		تطبيقي آلات				
	الثالث	تطبيقي آلات		هارموني (2)(ت) أ.م.د/ محمود الدهشان م.م/ حسناء حمدي		صولفيج وغناء عربي(4)(ت) أ.م.د/ أحمد خضر م/ هاله منصور		صولفيج وغناء عربي(4)(ت) أ.م.د/ أحمد خضر م/ هاله منصور		تطبيقي آلات		
	الرابع	التدريب الميداني					الأصول الفلسفية للتربية مدرج (4)		تطبيقي آلات			
	الرابع	تدريب ميداني					تطبيقي الات					
الخميس	الأول	تطبيقي آلات										
	الثاني	علم نفس النمو مدرج (134)		تطبيقي الات		تاريخ الموسيقى العالمية أ.م.د/ غاده زهران		تطبيقي الات				
	الثالث	تطبيقي الات		هارموني (2)(ت) أ.م.د/ محمود الدهشان م.م/ حسناء حمدي		تطبيق آلات		صولفيج غربي (4) (ت) أ.م.د/ هبه الخياط م.م/ يارا غمام		تطبيقي الات		
	الرابع	التربية المقارنة والإدارة التعليمية مدرج (4)		تطبيقي الالات		هارموني (2)(ت) أ.م.د/ محمود الدهشان م.م/ حسناء حمدي		تطبيقي آلات		تطبيقي الات		
	الرابع	لايحة قديمة		صولفيج غربي(4)(ت) أ.م.د/ هبه الخياط		صولفيج غربي(4)(ت) أ.م.د/ هبه الخياط م.م/ يارا امام		تاريخ الموسيقى العالمية(2)(ن) أ.م.د/ غاده زهران		تطبيقي آلات		

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

رئيس قسم التربية الموسيقية

شئون الطلاب

تاريخ آخر تعديل

2026/9/19

أ.د/ نجلاء حسني الأشرف

أ.د/ سمير أحمد قحوف

أ.د/ سهير مجدي جرجس