

دليل كلية التربية النوعية- جامعة كفر الشيخ

- ٢ كلمة السيد الأستاذ الدكتور/ رئيس الجامعة ونائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب.....
- ٣ كلمة السيدة الأستاذ الدكتور/ عميد الكلية.....
- ٤ كلمة السيدة الأستاذ الدكتور/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب.....
- ٥ - ٦ كلية التربية النوعية في سطور.....
- ٧ رؤية الكلية.....
- ٧ رسالة الكلية.....
- ٧ أهداف الكلية.....
- ٨ إدارة الكلية الحالية.....
- ٩ - ١٤ الأقسام العلمية.....
- ١٥ - ١٦ إحصائيات.....
- ١٧ - ٢٢ أماكن ومدرجات الكلية.....
- ٢٣ - ٢٧ اللائحة بنظام الساعات المعتمدة.....
- ٢٨ شروط القيد و الدراسة و الامتحان بمرحلة البكالوريوس.....
- ٢٩ - ٣٠ الدراسات العليا.....
- ٣١ - ٣٣ رعاية الشباب.....
- ٣٤ - ٣٥ الخدمات الطلابية.....
- ٣٦ المكتبة.....
- ٣٧ نظام تأديب الطلاب حسب قانون تنظيم الجامعات.....
- ٣٨ التربية العسكرية.....
- ٣٩ الخاتمة.....
- ٤٠ - ٤٥ صور الانشطة الطلابية.....



أ . د / عبد الرازق دسوقي

رئيس الجامعة

كلمة

السيد الأستاذ الدكتور/ عبد الرازق دسوقي

رئيس الجامعة

أبنائي وبناتي طلاب وطالبات جامعة كفر الشيخ

تمشيا مع متطلبات الجودة والاعتماد فإن تحقيق العائد المستهدف من التعليم يستلزم اكتساب الطلاب والطالبات الكثير من المهارات العملية والذهنية والأخلاقية وكذلك المهارات العامة على نفس القدر من الاهتمام بالمعرفة والفهم وذلك لإعداد جيل متميز قادر على المنافسة في سوق العمل محليا وإقليميا ودوليا يساعد في بناء الامه ونهضتها ، إن الحياة الجامعية مجال رحب لتنمية المهارات لإشباع الرغبات وتفريغ طاقات الشباب بشكل ايجابي يحفظ شبابنا من الذلل والانحراف وكذلك فإن ممارسة الأنشطة يساعد على اكتشاف المواهب واستخراج مكامن القوة والتميز لدى أبنائنا الطلاب، ولذلك أوجه دعوتي إلى ابنائي وبناتي بالاهتمام بالمعرفة والفهم وعلى نفس القدر من الاهتمام بممارسة الأنشطة الثقافية والرياضية والفنية والتكنولوجية حتى يتحقق التوازن النفسي والبدني الداعم للتفوق العلمي .

تمنياتي بقضاء وقت سعيد ممتع في رحاب جامعة كفر الشيخ وان تفخروا دائما بانتمائكم لهذه المؤسسة الرائدة .

مع أطيب تمنياتي بالتوفيق والسداد ،،،

(أ . د / عبد الرازق دسوقي)



أ.د / محمد عبدالعال

نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب



أ. د / أماني محمد شاكر
عميد الكلية

كلمة

الأستاذ الدكتور / أماني محمد شاكر
عميد الكلية

أعزائي طلاب وطالبات كلية التربية النوعية:

أهنئكم بالعام الدراسي الجديد وأتمنى لكم النجاح والتوفيق و اتمام حياتكم الجامعية بما يليق لتكونوا بعدها مؤهلين للعمل الذي يدفع مصرنا الحبيبة إلى الأمام ويضعها مرة ثانية على قمة الحضارة الإنسانية.

أبنائي وبناتي

أدعوكم للمشاركة في كافة الأنشطة الطلابية من خلال قسم رعاية الشباب حيث أن ممارسة الأنشطة الطلابية تساعد على الابتكار والثقة بالنفس والتعاون والإخاء بين الطلاب والشعور بالمسئولية ويعتبر النشاط الطلابي وسيلة لتوطيد العلاقة بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس مما ينتج عنه مناخ تربوي يسوده الود والاحترام وفقكم الله

مع تمنياتي لكم بعام دراسي سعيد، ملئ بالنشاط والحيوية

عميد الكلية

أ. د / أماني محمد شاكر



الاشرف

أ. د/ نجلاء حسنى

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

ابنائى وبناتى الاعزاء اتقدم اليكم جميعا بالتهنئة بمناسبة بداية العام الدراسى الجديد نسعى جميعا فى هذا العام الى الاهتمام بكافة الانشطة الطلابية فى مختلف المجالات الثقافية والاجتماعية و الفنية و الرياضية و الجواله ، كما تسعى جامعتنا الى تدبير كافة الامكانيات و الموارد المالية اللازمة من اجل الارتقاء كماً وكيفاً بالانشطة الطلابية حتى يستطيع الطلاب التعبير عن مواهبهم المتنوعة ليس للدراسة فقط و لكن لتنمية المواهب والتعبير عن طاقاتهم الايجابية و الفعالة لدى طلابنا.

وفى اطار حرصنا على التطوير المستمر بما يتلائم مع المتغيرات و المستحدثات الجديدة للعملية التعليمية وفقاً لمعايير الجودة ولأننا ننظر الى المستقبل نجد ان امامنا الكثير من العمل لانجازة ورسالة يجب ان نؤديها كلاً فى موقعه من خلال المشاركة الايجابية و الفعالة وهى تخريج كوادر فنية و نوعية على اعلى مستوى علمياً ومهارياً وسلوكياً ، ونسعى ايضا لكى تؤدى هذه الانشطة الطلابية دورها فى هذا الاطار .

اتمنى من كل قلبى التوفيق و السداد للسادة الزملاء اعضاء هيئة التدريس و الجهاز الادارى بالكلية ولابنائنا الطلاب الجدد و القدامى .

وكل عام وحضراتكم بخير

كلية التربية النوعية في سطور

*أنشأت بالقرار الوزاري رقم ١١٨٧ في ١٥/١٠/١٩٩١ م .

& بدأت الكلية بأربع شعب في الفرقة الأولى عام ١٩٩١ وهى :

١- التربية الفنية

٢- التربية الموسيقية

٣- الاقتصاد المنزلى

٤- تكنولوجيا التعليم

& بالإضافة الى الفرقة الثانية بشعبة التربية الموسيقية حيث كانت عدد محدود من أبناء المحافظة بعد تحويلهم من كليات مناظرة .

& وفي العام التالى ١٩٩٢ وافق الأستاذ الدكتور/ حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم على افتتاح

شعبة خامسة (شعبة الإعلام التربوى) وفي العام الثالث ١٩٩٣ افتتحت شعبة (رياض الأطفال) .

& شغلت الكلية فى بداية افتتاحها مبنى رئيسى واحدا (أ) مكون من خمس طوابق حيث كان الأصل

داخلية دار المعلمات (التى تم الغاؤها) وقد تم إعداد وتجهيز قاعاتها بما يتلاءم مع احتياجات

العملية الدراسية قسم الإقتصاد المنزلى بالدور الأول وقسم التربية الفنية فى الدور الثالث ويأتى

قسم تكنولوجيا التعليم بالدور الرابع بمعامل الكمبيوتر ومعمل الفيديو وقسم التربية الموسيقية

بالدور الخامس .

& وفي العام الدراسى التالى ١٩٩٣/٩٢ تم تخصيص مبنى ثان (ب) مكون من أربعة طوابق تم

إعدادها وتجهيزها وخصص الدور الرابع لقسم التربية الفنية بما فيه من قاعات التصوير

والنسيج والطباعة .

& ويأتى قسم الإعلام التربوى بالمبنى (ب) فى الدور الثالث ومعمل الفسيولوجى

& أما الدور الثانى يوجد به قسم العلوم التربوية والنفسية بالإضافة إلى مدرجات لمحاضرات +

معامل علم النفس .

& الدور الأول به مدرج للمحاضرات وقاعة لإقامة الاحتفالات .

& فى عام ١٩٩٤/٩٣ وافقت الأجهزة التنفيذية والشعبية بالمحافظة على تخصيص وضم

مدرسة الأمل الملاصقة للكلية حتى تستكمل الكلية كافة احتياجاتها وخصص المبنى لادارات (

شئون الطلاب - قائد الحرس - التدريب الميدانى - شئون العاملين - الوحدة الحسابية - أمين

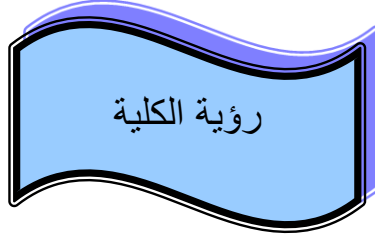
الكلية) .

& وتم تجهيز مبنى جـ ١٩٩٦ مكون من الطابق الأول قسم الشئون المالية ورعاية الشباب

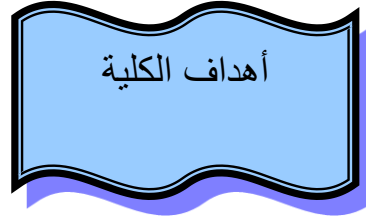
والطابق الثانى خصص للقاعات الدراسية بالإضافة للمكتبة بالدور الثالث.

- & قامت الكلية بأنشاء ملعب رياضى مفتوح متعدد الأغراض وذلك بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة لخدمة طلاب الكلية والمجتمع التعليمى والسكنى المحيط.
- & وفى نهاية عام ١٩٩٤ تم أنشاء مبنى خارجى للمعارض بواجهة الكلية من ثلاث طوابق تضم قاعات لعرض أعمال طلاب الكلية بتخصصاتها المختلفة .
- & وفى عام ١٩٩٨ صدر قرار رئيس الجمهورية رقم ٣٢٩ لسنة ١٩٩٨ بشأن تعديل بعض أحكام اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات الخاص بضم كلية التربية النوعية لجامعة طنطا اعتبارا من العام الجامعى ١٩٩٩/٩٨ .
- & صدر القرار الوزارى رقم ١٠٨٥ بتاريخ ٢٦/٧/٢٠٠٠ بإصدار اللائحة الداخلية لكلية التربية النوعية - جامعة طنطا .
- & فى ١٩ إبريل عام ٢٠٠٦ م صدر قرار السيد رئيس الجمهورية رقم ١٢٩ بإنشاء جامعة كفرالشيخ .
- & وفى العام ٢٠١٤/٢٠١٥ تم نقل الكلية الى المبنى الجديد المقام لها خصيصا حيث تم بناؤه بما يتفق مع معايير الجودة والاعتماد .
- & تبنت الكلية لائحة الساعات المعتمدة بقرار وزاري رقم (٣٠٣) بتاريخ ٢٨/١/٢٠٢٠ م وتم التطبيق الفعلي لنظام الساعات المعتمدة للعام الجامعى ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م
- & استحداث برنامج لاعداد معلم الحاسب الآلي باللغة الانجليزية (برنامج نوعى بمصرفات) لأهميته فى العملية التعليمية بالمداس الرسمية اللغات والمدارس الدولية والذى صدر بالقرار الوزارى رقم (٣٠٣) بتاريخ ٢٨/١/٢٠٢٠ م
- & فى مجال الاعتماد البرامجى من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم تم اعتماد عدد ٤ برامج بكلية التربية النوعية جامعة كفرالشيخ وهم (برامج اعداد معلم التربية الفنية وبرنامج اعداد معلم الاقتصاد المنزلى فى سبتمبر ٢٠٢٢ وبرنامج الإعلام التربوي تخصص الصحافة والإذاعة والتلفزيون وبرنامج الإعلام التربوي تخصص المسرح المدرسي فى نوفمبر ٢٠٢٢ .

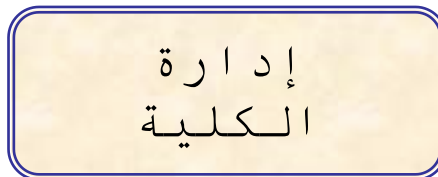
* تسعى كلية التربية النوعية -جامعة كفر الشيخ الى اعداد معلم و اخصائى فى التخصصات النوعية مؤهلا تربويا و اكاديميا قادرا على اتباع منهج علمى بحثى صحيح فى ضوء احتياجات سوق العمل ، بالاضافة الى تقديم الاستشارات البحثية و الخدمات المجتمعية للبيئة المحيطة.



* تتطلع الكلية للوصول الى مستوى تعليمى و بحثى و مجتمعى متميز محليا و اقليميا يتميز بالابتكار و الابداع محليا و اقليميا و دوليا.



- ١- إعداد المعلمين والإخصائيين من التخصصات النوعية المختلفة لمراحل التعليم قبل الجامعى فى ضوء حاجات المجتمع من المخرجات التعليمية و التربوية .
- ٢- إعداد خريج لديه قدرة على الانتاج الفنى و التقنى بما يخدم سوق العمل و تحقيق مردود تنموى و اقتصادى .
- ٣- إعداد خريج مهارة العمل الجماعى و مؤهلا علميا و قادرا على التعامل مع تكنولوجيا المعلومات .
- ٤- إجراء البحوث العلمية و الميدانية فى المجالات و التخصصات التربوية و النوعية
- ٥- أن تكون الكلية بيت خبرة للمشروعات الصغيرة .
- ٦- تقديم المشورة الفنية فى مجالات التخصص المختلفة .





أ. د / أماني محمد شاكر
عميد الكلية و المشرف على قسم التربية الفنية



أ. د / نجلاء حسنى الاشراف
وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب



أ. د / سهير مجدى جرجس
وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع
وتنمية البيئة.



أ. د / وجيدة محمد نصر حماد
رئيس قسم الاقتصاد المنزلى



أ. م. د / ممدوح شتله
رئيس قسم الاعلام التربوى



أ. م. د / اشرف البرادعى
رئيس قسم تكنولوجيا التعليم

البرامج العلمية

١- برنامج التربية الفنية

٢- برنامج التربية الموسيقية

٣- برنامج الاقتصاد المنزلي

٤- برنامج تكنولوجيا التعليم

٥- برنامج الإعلام التربو

التربية الموسيقية

الدرجة العلمية	الاسم	م
استاذ	داليا عماد الدين سلامة المصري	١
استاذ	سهير مجدي جرجس مخانيل	٢
استاذ مساعد	أحمد محمد محمود خضر	٣
استاذ مساعد	محمود إسماعيل محمد الدهشان	٤
استاذ مساعد	غادة عزت عبد المنعم زهران	٥
مدرس	شيرين محمد أحمد الديب	٦
استاذ مساعد	هبة محمد السيد الخياط	٧
مدرس	أسامة محمد حسين جاد	٨
مدرس	إيهاب يوسف السيد مصطفى	٩
مدرس	رضوى محمود محمد على	١٠
مدرس	ندى نور الدين ابراهيم العشرى	١١
مدرس	دينا عبد الحميد عبد العليم الصلاحي	١٢
مدرس	زينب فواد أمين الزيات	١٣
استاذ مساعد	أميرة محمد هشام عكاشه	١٤
مدرس	إيمان منصور كامل شرف	١٥
مدرس مساعد	حسناء حمدي على غازى	١٦
مدرس مساعد	سما محمد محمد بصل	١٧
مدرس مساعد	مريم مجدى كمال ذكى	١٨
مدرس مساعد	يارا محمد امام عطيه رزق	١٩
معيدة	أمنية صبرى إبراهيم مرسى نصار	٢٠
معيدة	دينا جمال بدير إبراهيم رمضان	٢١
معيدة	نجوان حمزة عبد العزيز بليح	٢٢
معيد	مينا عماد لبيب جرجس	٢٣
معيدة	هالة منصور محمد محمد محمود	٢٤

التربية الفنية

الدرجة العلمية	الاسم	م
استاذ	أمانى محمد شاكر محمد	١
استاذ متفرغ	السيد محمد السيد عبده سليم	٢
استاذ	لمياء كرم صافى شلبى	٣
استاذ مساعد	لبنى عبد العزيز محمد بيومي	٤
استاذ	نجلاء حسنى الأشرف ابراهيم	٥
استاذ مساعد	إيمان مصطفى ربحان	٦
استاذ مساعد	رشا عبدالله محمود جاويش	٧
استاذ مساعد	هناء حلیم سيدهم عبد الملك	٨
استاذ مساعد	سماح عبد الله محمد الرفاعى	٩
استاذ مساعد	فادى بطرس ميخائيل حنا	١٠
مدرس	إيمان محمد إبراهيم السنور	١١
مدرس	روضة محمد محمود عبد الفتاح	١٢
مدرس	محمد محمد عبد الحميد عبد اللطيف	١٣
مدرس	مي السيد عبده سليم	١٤
مدرس	داليا السيد احمد المداح	١٥
مدرس	شادي أحمد محمد عصام الدين	١٦
مدرس	رشا عاطف عبد الحميد عكاشه	١٧
مدرس مساعد	هدير محمد محمد الدسوقي	١٨
مدرس مساعد	اسماء هلال بسيونى على	١٩
مدرس مساعد	اسماء بسيونى حسن حسن	٢٠
معيدة	ميرنا أحمد محمد عبد الكريم النحاس	٢١
معيدة	إسراء فرج عبد الرازق قاسم	٢٢
معيدة	ايه رمضان عطيه زهران شعبان	٢٣
معيدة	اكرام عبد الحميد أحمد مختار	٢٤
معيدة	اية طارق عشم الله منسى	٢٥

الاقتصاد المنزلى

الدرجة العلمية	الاسم	م
استاذ	السيد أحمد أحمد النشار	١
استاذ متفرغ	مرفت إبراهيم متولى الدميرى	٢
استاذ مساعد متفرغ	نعمات محمد أحمد القويسنى	٣
مدرس متفرغ	نزيهه عبد الحميد على دياب	٤
استاذ	وجيدة محمد نصر حماد	٥
استاذ مساعد	ايناس عادل محمد الفواخرى	٦
استاذ مساعد	غادة عبد القادر السيد عمر	٧
استاذ	لمياء محمود لطفى الصادق	٨
استاذ مساعد	نهلة صلاح محمد زيدان	٩
مدرس	سمر عبد الوهاب احمد المرسي	١٠
استاذ مساعد	شيماء محمد أحمد شطارة	١١
استاذ مساعد	ريهام رفعت عبد السميع سيد احمد	١٢
استاذ مساعد	نيبال فيصل عبد الحميد عطيه	١٣
استاذ مساعد	مروة ياسين حلمي البيلى	١٤
مدرس	إيمان عبد ربه يوسف أحمد	١٥
استاذ مساعد	إكرام حفناوى أحمد بركات	١٦
مدرس	مروة عوض خنافير موسى	١٧
مدرس مساعد	منى محمود مصطفى المنسوب	١٨
معيدة	إيمان محمود عبد الرحمن سليمان	١٩
معيدة	هاله محمد بيومى هارون	٢٠
معيدة	ياسمين عبد الباسط عبد العزيز السيد	٢١
معيدة	شيماء خضر ابراهيم حسين	٢٢

تكنولوجيا التعليم

الدرجة العلمية	الاسم	م
استاذ مساعد	سمير أحمد السيد قحوف	١
استاذ مساعد	شيماء أحمد احمد عبد الرحمن	٢
استاذ مساعد	محمد رضوان أبو حشيش	٣
استاذ مساعد	نجلاء قدرى مختار للو	٤
استاذ مساعد	محمد على ناجى المعداوى	٥
مدرس	عبير بدير محمد بسيونى	٦
استاذ مساعد	عبد الله ابراهيم محمد الفقى	٧
استاذ مساعد	أشرف محمد محمد البرادعى	٨
استاذ مساعد	تامر محمد كامل متولى	٩
استاذ مساعد	أميرة أحمد فؤاد حسن	١٠
استاذ مساعد	شيماء عز العرب محمد سرور	١١
مدرس	دعاء محمد عبدالله البرهامى	١٢
مدرس	نجوى الشامى الشامى محمد	١٣
مدرس	هبة عبدالباسط عبدالسميع احمد	١٤
معيدة	ولاء محمد ابراهيم الشبكشى	١٥
معيدة	ايمان عبدالخالق على اسماعيل	١٦
معيدة	مى يونس محمد يونس قلاوة	١٧
معيدة	بسمه الزينى كامل الزينى سيف	١٨
معيدة	لينة زياد بسيونى محمد غنيم	١٩
معيد	محمد خيرى نوح	٢٠
معيدة	هاجر احمد علي عبدالسلام	٢١
معيدة	خلود رشدى عبد اللطيف حمادة	٢٢

الإعلام التربوي

الدرجة العلمية	الاسم	م
استاذ مساعد	سعاد محمد محمد المصري	.١
مدرس	ايمان عيد شبيل رشوان	.٢
استاذ مساعد	حنان كامل حنفي مرعى	.٣
مدرس	ايناس منصور كامل شرف	.٤
استاذ مساعد	ممدوح السيد عبد الهادى	.٥
مدرس	تهاني عيد ابراهيم حشيش	.٦
مدرس	هبة عبد الرحمن عبد السلام	.٧
استاذ مساعد	هدى سعيد عبد العليم عبدالرحمن	.٨
مدرس	هناء محمد عبدالمقصود عون	.٩
مدرس	سالى بكر احمد الشلقانى	.١٠
معيدة	عبير سمير شعبان النمر	.١١
معيدة	أسماء على إبراهيم أبو بيشه	.١٢
معيدة	ريهام عصام سيد احمد حشيش	.١٣
معيدة	اسراء ظريف عبدالرؤف برهامي	.١٤
معيدة	بسمه علاء محمد على الهاشمى	.١٥

١- بيان إجمالي بأعداد الطلاب بالكلية منذ إنشائها

الجملة	العام
٤٣٠	١٩٩٢/١٩٩١
١١٧٠	١٩٩٣/١٩٩٢

١٦١٦	١٩٩٤/١٩٩٣
١٩٢٠	١٩٩٥/١٩٩٤
٢١٤٠	١٩٩٦/١٩٩٥
١٩٠٢	١٩٩٧/١٩٩٦
١٧٦٠	١٩٩٨/١٩٩٧
١٧٣٤	١٩٩٩/١٩٩٨
١٣٨٩	٢٠٠٠/١٩٩٩
١١٤٠	٢٠٠١/٢٠٠٠
١٠٨٥	٢٠٠٢/٢٠٠١
١٠٣١	٢٠٠٣/٢٠٠٢
١١٢٦	٢٠٠٤/٢٠٠٣
١٢٧٣	٢٠٠٥/٢٠٠٤
١٢٠٠	٢٠٠٦/٢٠٠٥
١٤٥٧	٢٠٠٧/٢٠٠٦
١٤٦٠	٢٠٠٨/٢٠٠٧
١١٤٦	٢٠٠٩/٢٠٠٨
٩٣٥	٢٠١٠/٢٠٠٩
٦١٩	٢٠١١/٢٠١٠
٥٧٠	٢٠١٢/٢٠١١
٧٨٢	٢٠١٣/٢٠١٢
١٠١٥	٢٠١٤/٢٠١٣
١٥٣٢	٢٠١٥/٢٠١٤
٢٠١٤	٢٠١٦/٢٠١٥
٢٢٤٧	٢٠١٧/٢٠١٦
٢٥٥٩	٢٠١٨/٢٠١٧
٢٨٨٣	٢٠١٩/٢٠١٨
	٢٠٢٠/٢٠١٩
	٢٠٢١/٢٠٢٠
	٢٠٢٢/٢٠٢١
	٢٠٢٣/٢٠٢٢

٢- بيان إحصائي لعدد الخريجين في مختلف الأقسام بالكلية منذ إنشائها

الإجمالي	رياض الأطفال	الإعلام التربوي	تكنولوجيا التعليم	الاقتصاد المنزلي	التربية الموسيقية	التربية الفنية	سنة التخرج		
٢٠	-	-	-	-	٢٠	-	١٩٩٤		
٤٠٨	-	-	١٦٠	١٢٦	٢٥	٩٧	١٩٩٥		
٦٠٨	-	١٣٤	١٦٨	١٦١	٢٥	١١١	١٩٩٦		
٤٦٠	٦٧	١٥١	٧٥	٥٠	٣٣	٨٤	١٩٩٧		
٣٤٣	٨٤	٧٢	٥٣	٤٨	٢٧	٥٩	١٩٩٨		
٥٤١	٨٩	١٠٦	٨١	٩٧	٤٢	١٢٦	١٩٩٩		
٤٤٧	٥٢	٨١	٧٥	٨٧	٣١	١٢١	٢٠٠٠		
٣٣١	٥٣	٥٣	٧٩	٤٩	٢٥	٧٢	٢٠٠١		
٣٢٩	٢٣	٥٢	٩٦	٤٧	٣٣	٧٨	٢٠٠٢		
٢١٤	٢	٣٩	٥٢	٥٣	١٩	٤٩	٢٠٠٣		
٢١٢	-	٤١	٨٤	٢٧	١٦	٤٤	٢٠٠٤		
٢٥٠	-	صحافة	مسرح	حاسب	عام	١٧	٣٢	٣٢	٢٠٠٥
		٢٣	١٠	٢٥	١١١				
٢٣٠	-	٢٧	٩	٢٨	٨٤	٢١	٢١	٤٠	٢٠٠٦
٣٠٧	-	٢٨	١٠	٢٨	٤٨	٢١	٢٧	٤٥	٢٠٠٧
٣٤٤	-	٣٨	٢٦	٦٧	١٠٨	٢٤	٢٣	٥٨	٢٠٠٨
٣٠٤	-	٥٨	٢٠	٦٢	٨٠	١٤	٢٠	٥٠	٢٠٠٩
٣١٧	-	٣٠	٢٤	٧٤	٩٣	١٥	٢٣	٥٨	٢٠١٠
٢٣٧	-	٢٠	١١	١٠٢	٣٩	١٠	٢٢	٣٣	٢٠١١
١٤٥	-	٢٥	١٠	٤٩	٢٨	٤	١٥	٢٤	٢٠١٢
١٤٨	-	١٢	٧	٥٤	٢٩	٤	١٨	٢٤	٢٠١٣
٣٠	-	٦	-	٩	٨	-	١	٦	٢٠١٤
١٩٠	-	٣٠	٥	٥١	٤٨	١١	١٦	٢٩	٢٠١٥
٣٩٣	-	٢٧	٦٠	٩٠	١١٠	١٧	٢٩	٦٠	٢٠١٦
٣٤٨	-	١٨	٦٦	٧٧	٩١	٢٨	٢٨	٤٠	٢٠١٧
٤٨٦	-	٥٨	٣٧	٩٨	١٢٨	٢٩	٢٩	١٠٧	٢٠١٨
٥٦١	-	١١٤	٣٣	١٢١	١٠٠	٢٢	٤٠	١٣١	٢٠١٩
									٢٠٢٠
									٢٠٢١
									٢٠٢٢

أماكن ومدرجات الكلية

Ground Floor الدور الأرضي

Administrative Offices

G 01 Accruals

G

المكاتب الإدارية

الاستحقاقات

G 02	Financial monitor	المراقب المالي
G ٠٤	Amphitheatre	مدرج
G 05	Sculpture Atelier	اتيليه النحت
G 06	Sculpture & Ceramic Store	اتيليه النحت والخزف
G 07	Training Atelier	اتيليه تدريب
G 08	Art Crafts	الأشغال الفنية
G 09	Lecture Room	قاعة محاضرات
G 10	Lecture Room	قاعة محاضرات
G 12	Wood Works	أشغال الخشب
G 16	Ceramic Atelier	اتيليه الخزف
G13	W.C Men	حمام الرجال
G 14	Buffet	أوفيس
G 15	W.C Women	حمام السيدات
G ١٧	Faculty Aide	معاون الكلية
G 18	Accounts	الحسابات
G 19	Youth Care	رعاية الشباب
G 20	Postgraduate	الدراسات العليا
G 21	Faculty Staff Affairs & Cultural Relations	شئون هيئة التدريس و العلاقات الثقافية
G 22	Field Training	التدريب الميداني
G 23	Students & Alumni's Affairs	شئون الطلاب والخريجين
G 24	Treasury	الخزينة
G 25	Textile Training	تدريبات نسجيات
G 26	W.C Women	حمام سيدات
G 27	Buffet	أوفيس
G 28	W.C Men	حمام رجال
G 29	Woven Loams	انوال النسيج
G 30	Emergency Exit	خروج طوارئ (ه)
G 31	Metal Crafts	أشغال المعادن
G 32	Transformer	محول كهرباء
G 33	Generator	مولد كهرباء
G 34	Mosque	المسجد
G 35	Nutrition Store	مخزن تغذية
G 36	Food-preparation	معمل إعداد أطعمة
G 37	Amphitheatre	مدرج
G 39	Personnel Affairs	شئون العاملين
G 40	Faculty Warden	أمين الكلية

Faculty Administration إدارة الكلية

١٠١	Seminar Hall	قاعة السيمينار
١٠٢	Faculty Council	مجلس الكلية
١٠٣	Student Union	اتحاد الطلاب
١٠٤	Quality Assurance Unit	وحدة ضمان الجودة
١٠٥	Public Service Center	مركز الخدمة العامة
١٠٦	Secretary of V. Dean for Enviro. Affairs	سكرتارية وكيل الكلية لشئون البيئة
١٠٧	V. Dean for Enviro. Affairs	وكيل الكلية لشئون البيئة
١٠٨	Lecture Room	قاعة محاضرات
١٠٩	W.C Men	حمام رجال
١١٠	Buffet	أوفيس
١١١	W.C Women	حمام سيدات
١١٢	Food Analysis Laboratory	معمل تحليل أغذية
١١٣	Faculty Council Trusteeship	أمانة مجلس الكلية
١١٤	Archive	الأرشيف
١١٥	Secretary of V. Dean for Student Affairs	سكرتارية وكيل الكلية لشئون الطلاب
١١٦	V. Dean for Edu. & Student Affairs	وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
١١٧	Faculty Dean	عميد الكلية
١١٨	Dean's Secretary	سكرتارية عميد الكلية
١١٩	Financial Affair	الشنون المالية
١٢٠	Filing Room	المحفوظات
١٢١	International Relations & Conferences	العلاقات الدولية والمؤتمرات
١٢٢	Food-Preparation Lab	معمل إعداد أطعمة
١٢٣	W.C Women	حمام سيدات
١٢٤	Buffet	أوفيس
١٢٥	W.C Men	حمام رجال
١٢٦	Lecture Room	قاعة محاضرات
١٢٧	V. Dean for Postgraduate & Researches	وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث
١٢٨	Secretary of V. Dean for Postgraduate	سكرتارية وكيل الكلية للدراسات العليا
١٢٩	Electricity Room	غرفة كهرباء
١٣٠	Lecture Room	قاعة محاضرات
١٣١	Lecture Room	قاعة محاضرات
١٣٢	Postgraduate Library	مكتبة الدراسات العليا
١٣٣	Library	المكتبة
١٣٤	Amphitheatre	مدرج
١٣٥	Fourth-Year Control	كنترول الفرقة الرابعة
١٣٦	Third-Year Control	كنترول الفرقة الثالثة
١٣٧	Second-Year Control	كنترول الفرقة الثانية
١٣٨	First-Year Control	كنترول الفرقة الأولى

Home Economics Department

قسم الاقتصاد المنزلي

Art Education Department

قسم التربية الفنية

٢٠١	Dr. Nahla S. Zedan	مكتب د/ نهلة صلاح زيدان
٢٠٢	Home Economics Dept. Staff	أعضاء هيئة تدريس قسم الاقتصاد المنزلي
٢٠٣	Technicians of Home Economics Dept.	فنيون قسم الاقتصاد المنزلي
٢٠٤	Sewing Lab	معمل حياكة
٢٠٥	Sewing Lab	معمل حياكة
٢٠٦	Sewing Lab	معمل حياكة
٢٠٧	Textile yarn installation	خيوط تركيب النسيج
٢٠٨	Yarns & Clothes Store	مخزن خيوط وملابس
٢٠٩	Lecture Room	قاعة محاضرات
٢١٠	Couture	تصميم أزياء
٢١١	W.C Men	حمام رجال
٢١٢	Buffet	أوفيس
٢١٣	W.C Women	حمام سيدات
٢١٤	Microbiology & Physiology Lab	معمل ميكروبيولوجي وفسيولوجي
٢١٥	Prof. Dr. Elsayed A. Elnashar Dr. Nazeh A. Deiab	أ.د/ السيد أحمد النشار د/ نزيه عبد الحميد دياب
٢١٦	Dr. Mervat E. Eldomery	أ.د/ مرفت إبراهيم الدميري
٢١٧	Secretary of Home Economics Dept.	سكرتارية قسم الاقتصاد المنزلي
٢١٨	Head of Home Economics Dept.	رئيس قسم الاقتصاد المنزلي
٢١٩	Head of Art Education Dept.	رئيس قسم التربية الفنية
٢٢٠	Secretary of Art Education Dept.	سكرتارية قسم التربية الفنية
٢٢١	Prof. Dr. Amany M. Shaker Dr. Lamia K. Safy	أ.د/ أماني محمد شاكر أ.م.د/ لمياء كرم صافي
٢٢٢	Dr. Eman M. Rehan Dr. Eman M. Elsanour	أ.م.د/ إيمان مصطفى ربحان د/ إيمان محمد السنور
٢٢٣	Prof. Dr. Elsayed A. Sleem	أ.د/ السيد عبده سليم
٢٢٤	Drawing Atelier	أتيليه الرسم
٢٢٥	W.C Women	حمام سيدات
٢٢٦	Buffet	أوفيس
٢٢٧	W.C Men	حمام رجال
٢٢٨	Textiles Printing	طباعة المنسوجات
٢٢٩	Painting Atelier	أتيليه التصوير
٢٣٠	Electricity Room	غرفة كهرباء
٢٣١	Dr. Naglaa H. Elashraf Dr. Rasha A. Gawesh	أ.م.د/ نجلاء حسني الأشرف د/ رشا عبد الله جاويش
٢٣٢	Dr. Samah A. Elrefai Ms. Rasha A. Okasha Ms. Mai E. Abdou	د/ سماح عبد الله الرفاعي م.م/ رشا عاطف عكاشة د/ مي السيد عبده
٢٣٣	Design Atelier	أتيليه التصميم
٢٣٤	Dr. Hanaa H. Sidhom Dr. Fady B. Mikhael Dr. Mohamed A. Abdellatef	د/ هناء حليم سيدهم د/ فادي بطرس ميخائيل د/ محمد عبد الحميد عبد اللطيف
٢٣٥	Lecture Room	قاعة محاضرات
٢٣٦	Ms. Hader M. Eldesoukey Ms. Dalia E. Elmadah Dr. Lobna A. Bayoumi	أ/ هدير محمد الدسوقي أ/ داليا السيد المداح د/ لبنى عبد العزيز بيومي
٢٣٧	Dr. Rawda M. Elamrosy Mr. Shady A. Mohamed	د/ روضة محمود العمروسي أ/ شادي أحمد محمد
٢٣٨	Technicians of Art Education Dept.	فنيون قسم التربية الفنية

٢٣٩	Knitting & Embroidery	تريكو وتطريز
٢٤٠	Dr. Wageda M. Nasr Dr. Nebal F. Abdelhamid	د/ وجيدة محمد نصر د/ نيبال فيصل عبد الحميد
٢٤١	Dr. Samar A. Elmorsy Ms. Ekram H. Ahmed Ms. Eman A. Youse	د/ سمر عبد الوهاب المرسى د/ إكرام حفناوي أحمد د/ إيمان عبد ربه يوسف
٢٤٢	Dr. Shaymaa M. Shatarah Dr. Lamia L. Elsadek Dr. Reham R. Abdelsamie	د/ شيماء محمد شطارة د/ لمياء لطفي الصادق د/ ربهام رفعت عبد السميع
٢٤٣	Dr. Ghada A. Elsayed Dr. Marwa y. Elbialy Dr. Enas A. Elfawakhry	د/ غادة عبد القادر السيد د/ مروة ياسين البيلى د/ إيناس عادل الفواخري
٢٤٤	Sewing Lab	معمل حياكة
٢٤٥	Patterns	باترونات

الدور الثالث Third Floor

٣

قسم التربية الموسيقية Music Education Department

قسم الإعلام التربوي Educational Media Department

٣٠١	Dr. Eman E. Shebl	د/ إيمان عبد شبل
٣٠٢	Dept. Technicians of Educational Media	فنيون قسم الإعلام التربوي
٣٠٣	Dr. Heba A. Abdelsalam Ms. Hoda S. Abdelaleem	د/ هبة عبد الرحمن عبد السلام أ/ هدى سعيد عبد العليم
٣٠٤	Lecture Rooms	قاعات محاضرات
٣٠٥	Lay out	إخراج صحفي
٣٠٦	Press training	تدريب صحفي
٣٠٧	Physical Drama	دراما حركية
٣٠٨	Dr. Tahany E. Hashesh Ms. Hanaa M. Awon	د/ تهاني عبد حشيش أ/ هناء محمد عون
٣٠٩	Lecture Rooms	قاعات محاضرات
٣١٠	Lecture Rooms	قاعات محاضرات
٣١١	W.C Men	حمام رجال
٣١٢	Buffet	أوفيس
٣١٣	W.C Women	حمام سيدات
٣١٤	Lecture Rooms	قاعات محاضرات
٣١٥	Dr. Soad M. Elmasry	أ.م.د/ سعاد محمد المصري
٣١٦	Dr. Hanan K. Marei Dr. Enas Sharaf	د/ حنان كامل مرعي د/ إيناس منصور شرف
٣١٧	Dept. Secretary of Educational Media	سكرتارية قسم الإعلام التربوي
٣١٨	Head of Educational Media Dept.	رئيس قسم الإعلام التربوي
٣١٩	Head of Music Education Dept.	رئيس قسم التربية الموسيقية
٣٢٠	Secretary of Music Education Dept.	سكرتارية قسم التربية الموسيقية
٣٢١	Instrument Manager & Store	أمين العهدة ومخزن الآلات
٣٢٢	Dr. sherine M. eldeeb Dr. Heba M. Elkhayat	د/ شيرين محمد الديب د/ هبة محمد الخياط
٣٢٣	Dr. Ghada E. Zahran Ms. Samaa M. Basal	د/ غادة عزت زهران أ/ سماء محمد بصل
٣٢٤	Lecture Rooms	قاعات محاضرات
٣٢٥	W.C Women	حمام سيدات
٣٢٦	Buffet	أوفيس
٣٢٧	W.C Men	حمام رجال
٣٢٨	Lecture Rooms	قاعات محاضرات
٣٢٩	Lecture Rooms	قاعات محاضرات

٣٣٠	Electricity Room	غرفة كهرباء
٣٣١	Dr. Osama M. Hussain Ms. Eman M. Kamel	د/ أسامة محمد حسين أ/ إيمان منصور كامل
٣٣٢	Playing Rooms	حجرات عزف
٣٣٣	Playing Rooms	حجرات عزف
٣٣٤	Lecture Rooms	قاعات محاضرات
٣٣٥	Strings & Education instruments	آلات تربية ووتريات
٣٣٦	Strings & Education instruments	آلات تربية ووتريات
٣٣٧	Dr. Ahmad M. Khedr	د/ أحمد محمد خضر
٣٣٨	Dr. Dalia E. Elmasry Dr. Amara M. Hesham Dr. Mahmoud E. Eldahshan Dr. Zainab F. Elzayat	د/ داليا عماد الدين المصري د/ أميرة محمد هشام د/ محمود إسماعيل الدهشان د/ زينب فؤاد الزيات
٣٣٩	Dr. Dina A. Elsalahi Dr. Nada N. Elashry Ms. Sara A. Ahmed Dr. Radwa M. Ali	د/ دينا عبد الحميد الصلاحي د/ ندى نور الدين العشري أ/ سارة عبد الحميد أحمد د/ رضوى محمود علي
٣٤٠	Playing Rooms	حجرات عزف
٣٤١	Playing Rooms	حجرات عزف
٣٤٢	Dr. Souhair M. Girgis Dr. Ehab Y. Elsayed Ms. Hasnaa H. Ali Ms. Rania Y. Elshaitani	د/ سهير مجدي جرجس د/ إيهاب يوسف السيد أ/ حسناء حمدي علي أ/ رانية يوسف الشيتاني
٣٤٣	Dr. Elsayed R. Khoder Dr. Mamdouh E. Shatla Dr. Rehab S. Latef	د/ السيد رمضان خضير د/ ممدوح السيد شتلة د/ ربحاب سامي لطيف

الدور الرابع Fourth Floor		٤
Educational Technology Department قسم تكنولوجيا التعليم		
٤٠١	Ms. Nagwa M. Elshamy Dr. Abdellah E. Elfeky	أ/ نجوى محمد الشامي د/ عبد الله إبراهيم الفكي
٤٠٢	Ms. Doaa M. Elborhamy Ms. Shaymaa E. Sorour	أ/ دعاء محمد البرهامي أ/ شيماء عز العرب سرور
٤٠٣	Technicians of Educational Tech. Dept.	فنيون قسم تكنولوجيا التعليم
٤٠٤	Computer Lab	معمل حاسب الي
٤٠٥	Computer Lab	معمل حاسب الي
٤٠٦	Computer Lab	معمل حاسب الي
٤٠٧	Computer Lab	معمل حاسب الي
٤٠٨	Computer Lab	معمل حاسب الي
٤٠٩	Computer Lab	معمل حاسب الي
٤١٠	Computer Lab	معمل حاسب الي
٤١١	W.C Men	حمام رجال
٤١٢	Buffet	أوفيس
٤١٣	W.C Women	حمام سيدات
٤١٤	Computer Lab	معمل حاسب الي
٤١٥	Dr. Tamer M. Kamel Dr. Mohamed R. Ebrahim	د/ تامر محمد كامل د/ محمد رضوان إبراهيم
٤١٦	Projector Store	مخزن أجهزة عرض
٤١٧	Secretary of Educational Tech. Dept.	سكرتارية قسم تكنولوجيا التعليم
٤١٨	Head of Educational Technology Dept.	رئيس قسم تكنولوجيا التعليم
٤١٩	Educational Video	الفيديو التعليمي
٤٢٠	Educational graphics Production	إنتاج رسوم تعليمية
٤٢١	Photography & Microfilms	تصوير ضوئي ومصغرات
٤٢٢	ID Card & Exam Printing Unit	وحدة طباعة الكارتيهات والامتحانات

٤٢٣	Dr. Amera A. Fouad Dr. Ashraf M. Elbradei	د/ أميرة أحمد فؤاد د/ أشرف محمد البر ادعي
٤٢٤	Lecture Room	قاعة محاضرات
٤٢٥	W.C Men	حمام رجال
٤٢٦	Buffet	أوفيس
٤٢٧	W.C Women	حمام سيدات
٤٢٨	Training Press	مطبعة تدريبية
٤٢٩	Lecture Room	قاعة محاضرات
٤٣٠	Electricity Room	غرفة كهرباء
٤٣١	Projector Store	مخزن أجهزة عرض
٤٣٢	Language lab	معمل لغات
٤٣٣	Drawings Training	تدريب رسومات
٤٣٤	Radios & TV Studio	استديو اذاعي و تليفزيوني
٤٣٥	Computer Lab	معمل حاسب الي
٤٣٦	Dr. Abeer B. Basuny	د/ عبير بدير بسيوني
٤٣٧	Dr. Naglaa K. Mokhtar Dr. Mohamed A. Nagy	د/ نجلاء قدرى مختار د/ محمد على ناجي
٤٣٨	Dr. Shaymaa A. Abdelrahman Dr. Samir A. Kahouf	د/ شيماء أحمد عبد الرحمن د/ سمير أحمد قحوف
٤٣٩	Projector Lab	معمل أجهزة العرض الضوئية
٤٤٠	Projector Maintenance Lab	معمل صيانة أجهزة العرض
٤٤١	Educational graphics Production(١)	إنتاج رسوم تعليمية(١)
٤٤٢	Educational graphics Production(٢)	إنتاج رسوم تعليمية(٢)
٤٤٣	E-learning	تعليم الكتروني
٤٤٤	IT Unit	وحدة خدمات الكترونية
٤٤٥	Computer Lab	معمل حاسب الي

اللائحة الداخلية الجديدة بنظام الساعات المعتمدة

(مرحلة البكالوريوس)

تطبق على الطلاب الجدد

للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١ م

"إن الجامعة بيئة لا يتكون فيها العالم وحدة، وإنما يتكون فيها الرجل
المثقف المتحضر الذى لا يكفيه أن يكون مثقفاً، بل أن يكون مصدراً
للثقافة،

ولا يكفيه أن يكون متحضرأ، بل يعنيه أن يكون منمياً للحضارة"

د. طه حسين مستقبل الثقافة في مصر

الباب الأول

أولاً: إستراتيجية الكلية

الرؤية

Vision

تتطلع الكلية للوصول الى مستوى تعليمى وبحثى ومجتمعى متميز محليا واقليميا ودولياً.

الرسالة

Mission

تسعى كلية التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ إلي إعداد معلم / اخصائى فى التخصصات النوعية مؤهلاً تربوياً واكاديمياً قادراً على اتباع منهج علمى بحثى صحيح فى ضوء احتياجات سوق العمل ، بالإضافة الى تقديم الاستشارات البحثية والخدمات المجتمعية للبيئة المحيطة

الغايات

Goals

تنبثق غايات الكلية من الغايات الرئيسية العامة للجامعة؛ وذلك لتحقيق رؤية ورسالة الكلية التي تتفق مع رؤية ورسالة الجامعة، وتتمثل غايات الكلية فيما يلي:

١. إعداد المعلمين والأخصائيين من التخصصات النوعية المختلفة لمراحل التعليم قبل الجامعي في ضوء حاجات المجتمع من المخرجات التعليمية والتربوية.
٢. إعداد خريج لديه قدرة على الإنتاج الفني والتقني بما يخدم سوق العمل، وتحقيق مردود تنموي واقتصادي.
٣. إعداد خريج لديه مهارة العمل الجماعي، ومؤهلاً علمياً وقادراً على التعامل مع تكنولوجيا المعلومات.
٤. إجراء البحوث العلمية والميدانية في المجالات والتخصصات النوعية.

٥. أن تكون الكلية بيت خبرة للمشروعات الصغيرة في التخصصات النوعية، وذلك بالتعاون مع المراكز البحثية الإقليمية في المجالات المختلفة.
٦. تقديم المشورة الفنية المتخصصة في مجالات التخصص المختلفة لمؤسسات المجتمع ، بما يساهم في حل المشكلات المجتمعية وتنمية المجتمع في المجالات المرتبطة.

الأهداف الإستراتيجية

Strategic Objectives

- الهدف الأول: ضمان الجودة المستمر للحصول على الاعتماد:

الأهداف الفرعية

- ١- نشر ثقافة الجودة لكل الفئات المستهدفة.
- ٢- تطوير الهيكل التنظيمي و تحديثه.
- ٣- تفعيل نظم المتابعة و تقييم الأداء.

- الهدف الاستراتيجي الثاني: تطوير البرامج التعليمية و تحديث المقررات الدراسية:

الأهداف الفرعية

- ١- تطوير البرامج التعليمية بما يحقق المعايير القومية الاكاديمية المرجعية NARS
- ٢- تطوير استراتيجيات التدريس و التعلم و التقييم.
- ٣- استعمال التقييم الكمي للتسهيلات المادية NORMS
- ٤- تفعيل الإرشاد الأكاديمي و الدعم الطلابي
- ٥- التوسع في تحويل المقررات الدراسية الى مقررات الكترونية
- ٤- تطوير خطة التدريب الميداني
- ٥- تطوير المعامل و قاعات الدراسة و المكتبة و الوسائل التعليمية و تطويرها بما يتفق مع تطوير البرامج الدراسية و رفع قدرات الطلاب التنافسية.

- الهدف الاستراتيجي الثالث: تطوير الدراسات العليا و البحث العلمي العملي:

الأهداف الفرعية

- ١- تشجيع البحث العلمي العملي و النشر الدولي
- ٢- تطوير قطاع الدراسات العليا و برامجها بما يحقق المعايير القومية المرجعية NARS
- ٣- انشاء قاعدة بيانات للأبحاث العلمية محدثة دورياً
- ٤- ، تكريم أعضاء هيئة التدريس المتميزين سنوياً.
- ٥- الاشتراك في أحدث الدوريات لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس و الباحثين
- ٦- العمل على جذب الطلاب الوافدين للتسجيل بالبرامج المختلفة للدراسات العليا.

٧- تفعيل الخطط البحثية للأقسام العلمية

٨- تشجيع اجراء الأبحاث البيئية المشتركة بين الأقسام العلمية المختلفة وتكوين فرق بحثية حتى

يتثنى رفع كفاءة استغلال الموارد المتاحة بالكلية

• الهدف الاستراتيجي الرابع: تدعيم علاقات الشراكة مع مؤسسات المجتمع المدني وتنمية البيئة:

الأهداف الفرعية

١- تعظيم دور الشراكة المجتمعية لتنمية موارد الكلية.

٢- تقديم الاستشارات العلمية والفنية في التخصصات النوعية المختلفة لكافة أطراف المجتمع.

٣- تبني ودعم الأنشطة البيئية والخدمية، وتوسيع نطاق خدمة المجتمع وتنمية البيئة.

٤- قياس آراء الأطراف المجتمعية والاستفادة من النتائج.

٥- تعظيم دور الكلية في تحسين الظروف الحياتية للمجتمع المحلي.

٦- وضع خطة موثقة ومعتمدة للمشاركة المجتمعية.

• الهدف الاستراتيجي الخامس: تنمية الموارد البشرية والمادية بالكلية:

الأهداف الفرعية

١- تنمية الموارد المالية.

٢- تنمية الموارد الذاتية للكلية.

٣- الالتزام بمعايير تعيين الكوادر الجديدة طبقا لما تقرره الموارد البشرية بالجامعة.

٤- الالتزام بالعمل طبقا لنظم ادارة الجودة الشاملة.

٥- تنمية قدرات و مهارات الموارد البشرية بالكلية.

• الهدف الاستراتيجي السادس: التطوير والتحسين المستمر بناء على آراء المستفيدين:

الأهداف الفرعية

١- تطوير سياسات القبول والتحويل بالكلية بناء على آراء المستفيدين.

٢- تبني مشاكل وقضايا المجتمع المرتبطة بسوق العمل ودعوة أطراف المجتمع والتواصل معهم.

٣- تطوير وتجهيز وحدة خدمات الخريجين.

• الهدف الإستراتيجي السابع: تحسين طرق التقويم وتفعيل نظم المتابعة:

الأهداف الفرعية

١- تطوير أساليب التقييم والامتحانات.

٢- تطبيق آلية تضمن عدالة التقويم.

٣- إعداد خطة للتحسين والتعزيز

- الهدف الاستراتيجي الثامن: دعم الطلاب والخريجون:

الأهداف الفرعية

- 1- تطوير وحدة خدمة ودعم الخريجين
 - 2- تطوير برامج رعاية صحية مميزة للطلاب.
 - 3- تطوير برامج رعاية اجتماعية مميزة للطلاب.
- الهدف الاستراتيجي التاسع: الارتقاء بالميزات التنافسية للكلية (أولوية متوسطة).

الأهداف الفرعية

- 1- دعم الخبرات الفنية والأكاديمية بالكلية.
- 2- إنشاء مراكز او وحدات او مصانع تعليمية وخدمية
- 4- زيادة أنشطة الاتصال بالمجتمع المحلي.

الباب الثاني

مفاهيم أساسية ومصطلحات

مادة (١) تعريفات

Terminology

لل كلمات والعبارات التالية، حينما ترد في هذه اللائحة، المعاني المخصصة لها أدناه، ما لم تدل القرينة على خلاف ذلك.

الجامعة	جامعة كفر الشيخ.
مجلس الجامعة	مجلس جامعة كفر الشيخ.
اللائحة	اللائحة الداخلية (مرحلة البكالوريوس) لكلية التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ (بنظام الساعات المعتمدة).
الساعة المعتمدة	وحدة قياس أكاديمي لتحديد وزن المقرر بين المقررات الأخرى.
ساعة الاتصال	الوقت الطبيعي المنقضي في محاضرة أو معمل أو فصل دراسي.
البرنامج الدراسي	مجموعة الدراسات والمناهج التي تؤدي إلى الحصول على درجة علمية في تخصص معين.
الخطة الدراسية	قائمة المقررات المطلوب دراستها لبرنامج دراسي ما، للحصول على الدرجة الجامعية المطلوبة لبرنامج دراسي.
العام الجامعي	يتكون من ثلاثة فصول دراسية؛ فصلين إجباريين (خريفي وشتوي) وفصل صيفي اختياري، وكل فصل دراسي إجباري يتكون من خمسة عشر أسبوعاً ما عدا فترة الامتحانات، كما يتكون الفصل

	الصيفي من ثمانية أسابيع عدا فترة الامتحانات.
العبء الدراسي	مجموعة الساعات المعتمدة التي يسجلها الطالب في فصل دراسي.
الدرجة الجامعية	الشهادة التي تمنحها الجامعة (بناء على طلب مجلس الكلية) للطالب بعد استكمال متطلبات التخرج.
المعدل الفصلي	طريقة عددية لتقويم الطالب أكاديمياً خلال الفصل الدراسي.
المعدل التراكمي	طريقة عددية لتقويم الأداء الأكاديمي للطالب خلال فترة معينة، فإذا كانت تلك الفترة تمثل اكتمال الساعات المطلوبة للتخرج فيكون المعدل التراكمي هو المعدل التراكمي للتخرج.
التقدير العام	التقدير الذي يحصل عليه المتخرج في الجامعة حسب المعدل التراكمي للتخرج.

مادة (٢) أقسام
الكلية
Departments

Faculty

تتكون الكلية من خمس برامج أكاديمية هي كالتالي:

مسلسل	كود القسم	البرامج الأكاديمية
١	٦٠١ ق	الاقتصاد المنزلي
٢	٦٠٢ ف	التربية الفنية
٣	٦٠٣ م	التربية الموسيقية
٤	٦٠٤ تك	تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
٥	٦٠٥ ع	الإعلام التربوي

مادة (٣) منح الدرجات العلمية
Scientific Degree Awarding

يمنح مجلس جامعة كفر الشيخ بناء على طلب مجلس الكلية درجة البكالوريوس في التربية النوعية في أحد البرامج التالية:

- ١- الاقتصاد المنزلي .
- ٢- التربية الفنية.
- ٣- التربية الموسيقية.
- ٤- تكنولوجيا التعليم و الحاسب الآلي.

مادة (٤) الشروط العامة للقبول General Rules of Admission

تخضع الكلية لنظام القبول بالجامعات المصرية المعمول به في الدولة ويشترط فيمن يتقدم للالتحاق بالكلية الشروط التالية:

- أن يكون مصري الجنسية، ويجوز قبول غير المصريين وفقاً للتعليمات المنظمة لذلك.
- أن يكون حاصلاً على شهادة الثانوية العامة (بقسميهما العلمى والأدبى) أو ما يعادلها بالمجموع والتخصص المناسبين لكل برنامج والثانويه المعادلة من الخارج والدبلومات الفنية الصناعية (الخمس سنوات).
- أن يكون لائقاً صحياً.
- أن يجتاز اختبار القدرات بالنسبة لبرامج التربية الفنية و التربية الموسيقية
- أن يكون متفرغاً تفرغاً تاماً للدراسة، أو يكون لديه موافقة صريحة من جهة عمله بالتفرغ الكلي للدراسة.
- أن يجتاز المقابلة الشخصية بما يتناسب مع مهنة التدريس (عدم وجود أى نوع من الاعاقات الصحية والجسمانية).
- يجوز قبول الطلاب قبول الطلاب الراغبين فى الالتحاق بالدراسة فى الكلية من الحاصلين على الليسانس او البكالوريوس او غيرها من المؤهلات العليا من احدى الكليات الجامعية الخاضعة لقانون تنظيم الجامعات او جامعه الازهر او الكليات العسكرية او اكااديمية الشرطة ،على ان يقوم الطالب بسداد المصروفات الدراسية التى يحددها المجلس الاعلى للجامعات ومجلس الجامعة.

مادة (٥) وثائق الالتحاق Documents Required for Admission

يقدم الطالب الملتحق بالكلية الوثائق التالية:

- أصل شهادة المؤهل الدراسي.
- أصل شهادة الميلاد.
- عدد ست صور مقاس ٦×٤ حديثة .
- الكشف الطبي المعتمد.
- نموذج ٢ جند للطلاب الذكور.
- ما قد تطلبه الكلية من مستندات أو وثائق أخرى

الباب الثالث

لائحة نظام الدراسة و التسجيل

Study and Registration System

مادة (٦) النظام
الدراسي
System of Study

النظام الدراسي المتبع هو نظام الساعات المعتمدة، وفيه يقسم العام الدراسي إلى فصلين دراسيين إجباريين، الفصل الخريفي والفصل الربيعي وكل منهما ١٥ أسبوعاً، بالإضافة إلى فصل صيفي اختياري عبارة عن ثمانية أسابيع هذا عدا فترة الامتحانات (على أن يتم مضاعفة الساعات الدراسية الأسبوعية المخصصة للمقررات التي تدرس في هذا الفصل) ويكون بداية الفصل في شهر يوليو، ويجوز حصول الطالب على (١٢٠ ساعة) تدريب صيفي لطلاب المستوى الثالث لتدريبهم بالمصانع والمؤسسات العلمية والعملية والصناعية والميدانية المختلفة كل في تخصصه.

مادة (٧) الساعات المعتمدة وساعات

Credit Hours and Contact Hours

الاتصال

الساعة المعتمدة عبارة عن وحدة قياس أكاديمي لتحديد وزن المقرر بين المقررات الأخرى، وتكافئ محاضرة واحدة لمدة ٥٠ دقيقة أسبوعياً، أو حصة تمارين أو معمل لمدة ١٠٠ - ١٥٠ دقيقة أسبوعياً، أو حصة تدريبية لمدة ٢٠٠ دقيقة أسبوعياً. وعموماً فإن عدد الساعات المعتمدة لمقرر ما يعكس الناتج المتوقع من المقرر، كما يوضح الوقت المطلوب لدراسة المقرر وطبيعة هذه الدراسة، بينما ساعات الاتصال هي الوقت الطبيعي المنقضي في محاضرة أو معمل أو فصل دراسي.

مادة (٨) البرامج
الدراسية

Study Program

تضم الخطة الدراسية للكلية خمسة برامج دراسية وتشتمل على (الاقتصاد المنزلي، التربية الفنية، التربية الموسيقية، تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي، الاعلام التربوي)، التي تؤهل لدرجة البكالوريوس في التربية النوعية في تخصص البرنامج الدراسي (مادة ٣)، على أن يطرح لكل مقرر دراسي جدول أو أكثر مختلف المواعيد والمحاضرين كلما كان ذلك ممكناً. والبرنامج الدراسي يؤهل لدرجة البكالوريوس في التخصص، ونظراً لطبيعة المقررات العملية التي يدرسها الطلاب بهذة البرامج والتدريبات اللازمة لاكتساب المهارات العملية وممارستها، والتي تتطلب تقسيم الطلاب ببرامج التربية الموسيقية كالتالي (آله اساسية بيانو... لكل اثنان من الطلاب ساعتان، آلة ثنائية أو غناء... لكل اثنان من الطلاب ساعتان، آلة تربوية... لكل خمسة من الطلاب ساعه واحدة، كما يختار الطالب المشروع الفني من المجالات التخصصية المختلفة) وبالنسبة للرحلات العلمية التي تتطلبها طبيعة الدراسة لبعض المقررات بالبرامج المختلفة على مدى فترة دراستهم، يتم تحديد الرحلات العلمية المطلوبة من خلال البرنامج العلمي، وبالنسبة لبرنامج التربية الفنية تكون رحلة الاقصر واسوان رحلة اجبارية على الطلاب ويتم تدعيمها مادياً من الجامعه وتنظم من قبل رعاية شباب الجامعة على افواج وتكون تابعة لمقرر تاريخ الفن (٤).

مادة (٩) الخطط الدراسية

Program

للبرامج

Study Plan

تمنح كلية التربية النوعية درجة البكالوريوس بعد اجتياز الطالب لعدد ١٤٠ ساعة معتمدة في البرامج الدراسية المختلفة التي تقدم من الكلية والتي تطرح بواسطة الكلية ومقسمة كالتالي:

● **متطلبات الجامعة الإلزامية و الاختيارية:** ١٢ ساعة مقسمة كالتالي: ٤ ساعات إجبارية معتمدة يتحتم على جميع طلاب الكلية دراستها عند اختيار أي برنامج تخصصي، و٨ ساعات اختيارية معتمدة يمكن اختيارها من قائمة معدة من قبل الجامعة، ويجوز إضافة مقررات أخرى إليها، أو حذف مقررات مدرجة منها، بقرار من مجلس الجامعة.

● **متطلبات الكلية الإجبارية والاختيارية:** ٣٠ ساعة مقسمة كالتالي ٢٤ ساعة إجبارية و ٦ ساعات اختيارية تقدم بواسطة مجلس الكلية وتعتمد من مجلس الجامعة.

● **متطلبات البرنامج الدراسي الإجبارية والاختيارية:** ٩٨ ساعة مقسمة كالتالي ٨٦ إجبارية ، و ١٢ ساعة اختيارية تقدم بواسطة مجلس الكلية وتعتمد من مجلس الجامعة.

مادة (١٠) متطلبات البرنامج الدراسي

Requirements of Study Program

يكون لكل برنامج دراسي خطة دراسية تحتوي، بالإضافة إلى مقررات متطلبات الجامعة الإجبارية والاختيارية، و مقررات متطلبات الكلية الإجبارية والاختيارية، ومتطلبات البرنامج الدراسي الإجبارية والاختيارية التي تقدمها الكلية. بحيث يكون لكل مقرر دراسي مواصفات تحدد المحتوى والمعلومات الأساسية والمهنية للمقرر، طبقاً لمقتضيات النظام الداخلي للجودة. وتعد البرامج والخطط الدراسية والمناهج لمتطلبات البرنامج الدراسي بمعرفة مجالس الأقسام ومجلس الكلية، وتعتمد تلك البرامج والخطط والمناهج أو أي تعديل عليها من مجلس الجامعة.

مادة (١١) ملف المقرر الدراسي

Course File

ينشأ لكل مقرر دراسي ملف خاص به (Course File) من قبل البرنامج العلمي، يحتوي على كل ما يتعلق بالمقرر؛ مثل المواصفات (Specification course) والتقارير (Course Reports) والامتحانات والاستبيانات ... الخ. ويحدث هذا الملف في نهاية كل فصل دراسي.

مادة (١٢) عدد الساعات المعتمدة المطلوبة للتخرج Graduation

يشترط لحصول الطالب على درجة البكالوريوس في أحد البرامج الموضحة في المادة (٣) أن يقوم الطالب بدراسة ١٤٠ ساعة معتمدة (مائة وأربعون ساعة معتمدة) على الأقل بنجاح.

مادة (١٣) أرقام المقررات Numbers

تطرح الكلية عددا من المقررات الدراسية في جميع التخصصات داخل الجامعة، بحيث يشرف كل برنامج علمي على مجموعة من هذه المقررات طبقاً لتخصصه، وقد تضم الخطة الدراسية لأحد البرامج الدراسية مجموعة مقررات تخضع للإشراف العلمي لعدد من البرامج العلمية داخل الكلية التي تطرح البرنامج وخارجها أيضاً.

يخصص لكل مقرر دراسي بالكلية رقماً كودياً لا يتكرر، يحتوي على معلومات عن ترتيب الكلية وفقاً لكليات الجامعة والقسم العلمي الذي يشرف على المقرر، ومستوى المقرر داخل البرنامج، بالإضافة إلى تحديد نوع المقرر من حيث طرحه لطلاب الدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس) أو الدراسات العليا.

رقم المقرر عبارة عن ست خانات كما بالشكل التالي، لكل خانة منها مدلول خاص:

D_5	D_4	D_3	D_2	D_1	D_0
-------	-------	-------	-------	-------	-------

فالخانة التي في أقصى الشمال (D_0) تحدد نوع المقرر كالتالي: . لمقررات مرحلة الدرجة الجامعية الأولى، و ١ لمقررات

مرحلة الدراسات العليا، وعلى ذلك تتكون جميع أرقام مقررات الدرجة الجامعية الأولى من الخمس خانات التي تقع على اليمين.

خانة عشرات الآلاف (D٤) تحدد كود الكلية (رقم ٦) ، حسب ترتيب إنشاء كلية التربية النوعية داخل الجامعة.

خانتا الآلاف والمئات (D٣&D٢) تحددان الرقم الكودي للقسم العلمي داخل الكلية وهو نفس ترتيب البرنامج ، وتأخذ كل منهما الأرقام (من ١ إلى ٥) على أن يتولى البرنامج الإشراف العلمي الكامل على المقرر؛ المتضمن إعداد مواصفاته ومحتوياته، وإعداد ملفه، ومتابعة التقارير الفصلية للمقرر، وذلك بالتعاون مع القائمين بتدريسه.

أما خانتا العشرات والأحاد (D٢&D١) فإنهما يخصصان لتحديد مستوى المقرر داخل التخصص، بحيث تأخذ الأرقام من ٠٠ إلى ٩٩ تتدرج طبقاً لمستوى المقرر.

Academic

مادة (١٤) الإرشاد الأكاديمي

Advising

يخصص البرنامج لكل مجموعة من الطلاب مرشداً أكاديمياً من بين أعضاء هيئة التدريس، يساعد الطلاب في اختيار المقررات الدراسية، وترتيب جداولهم الدراسية، وعمليات الحذف والإضافة والانسحاب من مقرر أو من فصل دراسي، وحل مشاكلهم الأكاديمية طوال فترة الدراسة. هذا ويعتبر رأى المرشد الأكاديمي استشارياً وغير ملزم للطلاب ، فإن الطالب يعتبر مسؤولاً مسؤولية مباشرة عن اختيار المواد والشعب والجدول الدراسي، والتأكد من تحقيق المتطلب السابق للمقرر إن وجد، والتأكد من عدم وجود أي تعارض في الجدول الدراسي وتعد الإقرارات اللازمة ويوقع عليها الطالب منذ بداية التحاقه بالكلية.

مادة (١٥) منسق

Program

البرنامج Coordinator

يختار عميد الكلية من بين أعضاء هيئة التدريس منسقاً لكل برنامج دراسي بالكلية، للتنسيق بين الكلية والأقسام العلمية والمرشدين الأكاديميين ومكتب القبول والتسجيل بالجامعة، وذلك فيما يخص الأمور الأكاديمية.

مادة (١٦)

التسجيل

Registration

تنشر مواعيد التسجيل في التقويم الأكاديمي، سواء كان ذلك بالنسبة للطلاب الجدد أو الطلاب المستمرين. يقوم الطالب بتعبئة نموذج التسجيل بمساعدة مرشده الأكاديمي ، وباختيار المقررات والشعب، وإعداد جدولته الدراسي، وتعبئة النماذج الخاصة بذلك، وتسليمها إلى إدارة القبول والتسجيل بعد اعتمادها من المرشد الأكاديمي.

يعتبر الطالب مسجلاً إذا أنهى متطلبات التسجيل وسدد الرسوم الدراسية. وعلى إدارة القبول والتسجيل أن تنشئ ملفاً أكاديمياً لكل طالب يحتوي على كامل وثائق الالتحاق، وكذلك على صور من جدولته الدراسي ونماذج الحذف والإضافة.... الخ، ويجب أن يحدث هذا الملف في نهاية كل فصل دراسي.

مادة (١٧) تسجيل الطالب المنذر

Registration of a Warned Student

أكاديميا

الطالب الذي حصل على إنذار أكاديمي يسجل في الحد الأدنى للعبء الدراسي في الفصل الدراسي التالي، ولا يجوز تجاوز ذلك إلا بموافقة عميد الكلية بناءً على توصية المرشد الأكاديمي، استناداً إلى المادة ٤٨ من لائحة الامتحانات.

لا يجوز تسجيل الطالب في أي مقرر دراسي يشترط له متطلب سابق ما لم يكن قد اجتاز بنجاح ذلك المتطلب، ولا يتم تجاوز ذلك إلا بموافقة نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب بناء على مجلس شئون التعليم والطلاب بناء على موافقة مجلس الكلية.

العبء الدراسي هو مجموع الساعات المعتمدة التي يسجلها الطالب في فصل دراسي معين. وهذا العبء يختلف من طالب إلى آخر طبقاً لاستعداده العلمي ومستواه الدراسي، ولظروف الجدول الدراسي وتعاضاته، وفي جميع الأحوال يراعى التالي:

- الحد الأعلى للتسجيل ٢١ ساعة معتمدة ، إلا في الحالات التي يتوقف عليها تخرج الطالب فيجوز تجاوز هذا الحد في الفصل الدراسي الأخير، وذلك بموافقة المرشد الأكاديمي ومنسق البرنامج الدراسي، بشرط ألا تتجاوز هذه الزيادة ٦ ساعات معتمدة.
- الحد الأدنى للتسجيل ١٢ ساعة معتمدة ويستثنى من ذلك الطالب الذي بقى على تخرجه أقل من ذلك، وذلك في الفصل الدراسي الأخير.
- إذا طرح فصل دراسي صيفي فيكون الحد الأعلى للتسجيل فيه ١٢ ساعة معتمدة، إلا في الحالات التي يتوقف عليها تخرج الطالب فيجوز تجاوز الحد الأعلى في ثلاث ساعات معتمدة، وذلك بموافقة المرشد الأكاديمي ومنسق البرنامج الدراسي.
- تعرض الحالات الأخرى لتجاوز الحدود العليا والدنيا على مجلس الكلية لاتخاذ ما يراه بشأنها.
- وفي جميع الأحوال يتم الالتزام بالقوانين المنظمة في الحد الأدنى لسنوات التخرج.

مع الأخذ في الاعتبار الحد الأعلى والحد الأدنى للعبء الدراسي، يراعى الآتي:

- يخصص الأسبوع الأول من الفصل الدراسي للتسجيل، وتبدأ الدراسة مع بداية الأسبوع الثاني مباشرة.
- يسمح للطالب بالحذف والإضافة خلال الأسبوع الثاني والثالث من بداية الدراسة.
- يخصص الأسبوع الأول من الفصل الدراسي الصيفي للحذف والإضافة، وتبدأ الدراسة في اليوم الثالث من الأسبوع الأول.
- يجوز في حالة الضرورة السماح بعد ذلك التاريخ بعد موافقة مجلس الكلية.
- الحد الأدنى من الطلاب للتسجيل في مقرر دراسي هو خمسة طلاب للمقرر الواحد على أن يكون هذا المقرر من المقررات الدراسية التي يطرحها القسم خلال الفصل الدراسي المنوط بذلك.
- يقوم الطالب بتعبئة النماذج الخاصة بذلك وبمشاورة ومساعدة المرشد الأكاديمي وموافقته، ثم تسلّم النماذج إلى إدارة القبول والتسجيل (شئون الطلاب).

مادة (٢١) الانسحاب من مقرر

Withdrawal from a Course

يجوز للطالب الانسحاب من أي مقرر، بعد اخذ رأى المرشد الأكاديمي ومحاضر المقرر، وذلك حتى نهاية الأسبوع الثامن من الفصلين الخريفي والربيعي، ونهاية الأسبوع الرابع من الفصل الصيفي، مع مراعاة الحد الأدنى للعبء الدراسي، ويرصد له الرمز "W"، بشرط ألا يكون قد تجاوز نسبة الغياب المقررة قبل الانسحاب، ولا تدخل تلك المقررات في حساب معدل الطالب. وإذا تم الانسحاب بعد الفترة المحددة يعتبر الطالب راسباً في المقرر ويرصد له التقدير "F".

مادة (٢٢) الانسحاب من الفصل

Withdrawal from a Semester

الدراسي

تنظم أمور الانسحاب من الفصل الدراسي طبقاً للقواعد التالية:

- يجوز للطالب الانسحاب الكلي من الفصل الدراسي بتوصية من المرشد الأكاديمي وموافقة مجلس الكلية، على ألا يتجاوز ذلك نهاية الأسبوع الثامن من بداية الفصلين الخريفي والربيعي ، ونهاية الأسبوع الخامس من بداية الفصل الصيفي.
- الطالب المقيد الذي لم يحضر للتسجيل خلال فترتي التسجيل والحذف والإضافة يعتبر منسحباً من الفصل الدراسي.
- ينظر مجلس الكلية في طلبات الانسحاب التي تقدم بعد نهاية الفترة المسموح بها في الفقرة السابقة، وللمجلس اتخاذ القرار المناسب.
- لا يجوز أن يتجاوز عدد الفصول التي ينسحب منها الطالب عن أربعة فصول دراسية متتالية أو متفرقة.

مادة (٢٣) تأجيل القبول

Postponement of Admission

تنظم أمور تأجيل قبول الطالب طبقاً للقواعد التالية:

- يجوز تأجيل قبول الطالب لفصل دراسي واحد إذا تقدم بعذر مقبول يقبله مجلس الكلية.
- الطالب الذي يقبل بالكلية ولم يسجل خلال أسبوع التسجيل يعتبر منسحباً من الفصل الدراسي، وإذا لم يسجل في الفصل الذي يليه يسجل في العام التالي كطالب باقياً للإعادة.

مادة (٢٤) الانقطاع عن

Study Discontinuance

الدراسة

الطالب المستمر الذي سجل وانقطع عن الدراسة ولم يقدم طلب انسحاب، يعامل معاملة الغائب طبقاً للمادة (٥٠) من لائحة الامتحانات.

مادة (٢٥) تغيير البرنامج

Changing Study Program

الدراسي

يجوز للطالب تغيير برنامجه الدراسي، وذلك بعد أخذ رأى المرشد الأكاديمي ومنسق البرنامج وموافقة مجلس الكلية. وفي هذه الحالة يمكن احتساب بعض المقررات التي اجتازها الطالب في برنامجه السابق، بشرط أن يعادلها منسق البرنامج الجديد بمقررات بالبرنامج المحول إليه.

يجوز انتقال بعض المقررات التي درسها الطالب وأنهاها بنجاح في جامعة أخرى أو معهد علمي آخر، إلى سجل الطالب وذلك بعد اقتراح منسق البرنامج وموافقة مجلس الكلية والشروط الآتية:

- أن تكون تلك المقررات ضمن الخطة الدراسية للبرنامج الدراسي.
- ألا يقل تقدير المقرر المنقول عن (D-).
- ألا يزيد ما يتم انتقاله من ساعات معتمدة عن ٥٠٪ من إجمالي ساعات البرنامج الدراسي.
- ألا تكون هذه المقررات قد استخدمت من قبل في الحصول على درجة علمية في نفس التخصص.
- يدخل تقدير هذه المقررات في حساب المعدل التراكمي.

يسمح النظام الدراسي التعلم من بعد بتدريس بعض المقررات من بعد؛ عن طريق الإنترنت أو التلفزيون، أو أي وسيلة من وسائل التعلم من بعد، وفي جميع الأحوال يجري الامتحان النهائي داخل الحرم الجامعي. وتتبع التعليمات المنظمة لذلك من حيث التفاعل مع المحاضر وتقديم التقارير والدراسات وخلافه ويطبق عليها أحكام المادة (٣٠).

يعتبر حضور الطلاب جزء من العملية التعليمية، ومفترض أن يحضر الطالب جميع المحاضرات، وخصص التمارين، والمعامل والورش والتدريب. فإذا بلغت نسبة غيابه في أي مقرر ٢٥٪ من مجموع ساعات الاتصال المحددة للمقرر ينذر أكاديمياً، وإذا تجاوزت نسبة غيابه ٢٥٪ من مجموع ساعات الاتصال المقررة للمقرر بغير عذر يقبله مجلس الكلية، فيعتبر راسب في هذا المقرر ويرصد له التقدير "F".

- ينذر الطالب إنذار أول في حالة غيابه ١٠٪ من إجمالي الساعات الدراسية المقررة .
- ينذر الانذار الثاني في حالة غيابه ١٥٪ من اجمالي الساعات الدراسية المقررة بخطاب رسمي معتمد وموثق وبعلم الوصول .
- ينذر الانذار الثالث والأخير في حالة غيابه نسبة ٢٥ ٪ من اجمالي عدد الساعات الدراسية المقررة بخطاب رسمي معتمد وموثق وبعلم الوصول .
- الطلاب المتأخرون عن التسجيل حتى نهاية الأسبوع الثالث من بداية الفصل الدراسي يعتبروا منقطعين عن الدراسة ولا يمكن تسجيلهم في هذا الفصل وعليهم تقديم سبب إنقطاعهم وتأخرهم حتى يمكنهم إيقاف قيدهم في هذا الفصل بعد موافقة مجلس الكلية حتى لا يعتبروا راسبين
- يجوز للطلاب الاعتذار عن الاستمرار في دراسة فصل دراسي دون أن يعد راسب إذا تقدم بعذر يقبله مجلس الكلية ، وذلك قبل بداية الاختبارات النهائية بخمسة أسابيع على الأقل .

المدة القصوى للدراسة بجميع البرامج تحدد طبقاً للقواعد المنظمة لذلك بقانون تنظيم الجامعات ٤٩ لسنة ١٩٧٢م و لائحته التنفيذية و تعديلاته و ما يستجد من قوانين و لوائح أخرى .

مادة (٣٠) طلاب المقررات الخاصة

Special Credit Students

يجوز لبعض الدارسين التسجيل في مقررات معينة بغية الحصول على خبرة في مجال المقرر، وليس بغرض الحصول على درجة علمية أو شهادة دراسية، وفي هذه الحالة يسدد الطالب الرسوم الدراسية المقررة للمقرر، ولا يخصص له مرشد أكاديمي، ويمكن له الحصول على إفادة تفيد دراسته واجتيازه المقرر.

كما يجوز للدارس حضور مقرر كمستمع بدون امتحان أو حساب نقاط بشرط تسديد الرسوم الدراسية المقررة للمقرر، ووجود مكان خالي بالشعبة، ويرصد له التقدير "AU".

مادة (٣١) الفصل من الكلية

Discharging From the University

يفصل الطالب في الحالات التالية:

- إذا تجاوز عدد مرات الانسحاب من الفصل الدراسي المسموح به طبقاً للمنصوص عليه بقانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية.
- إذا لم ينه دراسته في المدة القصوى التي حددها قانون تنظيم الجامعات و لائحته التنفيذية أو القوانين و اللوائح اللاحقة .
- إذا صدر بحقه قرار فصل بسبب سلوكي أو أخلاقي.
- إذا حُرِم من دخول الامتحان النهائي لجميع المقررات طبقاً للمدة المحددة بمواد قانون تنظيم الجامعات و لائحته التنفيذية .

الباب الرابع لائحة الامتحانات Examination Regulation

مادة (٣٢) المقرر

The Course

الدراسي

المقرر الدراسي هو منهج تعليمي يعطى خلال فصل دراسي واحد، وينتهي في نهاية الفصل بامتحان نهائي، وعلى المحاضر أن يعلم الطلاب في أول محاضرة بمحتوى المقرر ومواصفاته ومراجعته، وبطريقة قياس أداء الطلاب، وموعد الامتحانات الدورية والتصحيح وأعمال الامتحانات.

مادة (٣٣) الأعمال

الفصلية

Semester Work

يقدر نشاط ومستوى الطالب في مقرر ما بمجموع درجة الأعمال الفصلية ودرجة امتحان منتصف الفصل الدراسي ودرجة الامتحان النهائي لهذا المقرر، ودرجة الأعمال الفصلية للمقررات هي الدرجة التي تقدر بها أعمال الطالب خلال الفصل الدراسي. وقد يشمل التقويم امتحانات تحريرية أو تدريبات عملية، أو بحوث، أو تقارير، أو أي أنشطة تعليمية مختلفة للمقرر، وتعاد أوراق الإجابة أو التقارير أو البحوث بعد تصحيحها للطالب.

كل طالب يتخلف عن أي امتحان معطن مسبقاً من امتحانات أعمال الفصل بدون عذر يقبله المحاضر تقدر درجته بصفر في هذا الامتحان، وتدخل في حساب درجة أعمال الفصل. أما إذا كان التخلف بعذر مقبول فيمكن للمحاضر أن يسمح للطلاب بامتحان تعويضي.

مادة (٣٤) الامتحان النهائي

The Final Examination

الامتحان النهائي لمقرر عبارة عن امتحان شامل في المقرر، يعقد في نهاية كل فصل دراسي مرة واحدة، ويمكن أن يكون اختباراً تحريرياً أو عملياً أو شفويًا، أو كل ذلك بناء على متطلبات ومواصفات المقرر. والدرجة التي يحصل عليها الطالب هي درجة الامتحان النهائي.

وتشكل لجان الامتحانات التحريرية والعملية والشفوية من ثلاثة أعضاء من هيئة التدريس بالكلية بمعدل جلسة لكل خمسة طلاب، وفي حالة الضرورة يستعان بأعضاء من الخارج. (قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية)

مادة (٣٥) الدرجة النهائية

The Final Mark

الدرجة النهائية لمقرر ما هي مجموع درجة الأعمال الفصلية ودرجة امتحان منتصف الفصل الدراسي ودرجة الامتحان النهائي لهذا المقرر، حيث تقدر كالتالي:-

- المقرر التحريري فقط يتم احتساب مجموع درجاته ٥٠ درجة.
- المقرر العملي فقط يتم احتساب مجموع درجاته ٥٠ درجة الا في حالة المقررات التخصصية يتم احتساب مجموع درجاتها من ١٠٠ درجة.
- المقرر الذي ينقسم الى جزء عملي + جزء تحريري يتم احتساب مجموع درجاته ١٠٠ درجة .
- وذلك دون النظر الى عدد ساعات المقرر.
- درجة التدريب الميداني ١٠٠ درجة مقسمة كالتالي:
- ٤٠ درجة اشراف (اعضاء هيئة التدريس) وفي حالة عدم كفاية اعضاء هيئة التدريس بالقسم العلمي يتم الاستعانة بمشرفين متخصصين بالتربية والتعليم
- ٢٠ درجة لمدير المدرسة .
- ٤٠ درجة امتحان شفهي لجنة ثلاثية من اعضاء هيئة التدريس .

مادة (٣٦) التقويم والتقدير

Evaluation And Grades

تحتسب التقديرات التي يحصل عليها الطالب لكل مقرر والتي تدخل في حساب المعدلات التراكمية كالتالي :

النسبة	عدد النقاط	الرمز	التقدير
من ٩٥ إلى ١٠٠	من ٣,٧ إلى أقل من ٤	A+	ممتاز (+)
من ٩٠ إلى أقل من ٩٥	من ٣,٤ إلى أقل من ٣,٧	A	ممتاز
من ٨٥ إلى أقل من ٩٠	من ٣,١ إلى أقل من ٣,٤	A-	ممتاز (-)
من ٨٠ إلى أقل من ٨٥	من ٢,٨ إلى أقل من ٣,١	B+	جيد جداً (+)
من ٧٥ إلى أقل من ٨٠	من ٢,٥ إلى أقل من ٢,٨	B	جيد جداً

من ٧٠ إلى أقل من ٧٥	من ٢,٢ إلى أقل من ٢,٥	C+	جيد (+)
من ٦٥ إلى أقل من ٧٠	من ١,٩ إلى أقل من ٢,٢	C	جيد
من ٦٠ إلى أقل من ٦٥	من ١,٦ إلى أقل من ١,٩	D+	مقبول (+)
من ٥٥ إلى أقل من ٦٠	من ١,٣ إلى أقل من ١,٦	D	مقبول
من ٥٠ إلى أقل من ٥٥	من ١ إلى أقل من ١,٣	D-	مقبول (-)
أقل من ٥٠	صفر	F	راسب

أما الرموز التي ليس لها نقاط ولا تدخل في حساب المعدل التراكمي فهي كالتالي:

الرمز	التقويم	ملاحظات
Ic	غير مكتمل	يجب إكمال متطلبات المقرر قبل نهاية الأسبوع الثامن من الفصل التالي
W	منسحب	تتغير إلى F إذا كان الانسحاب بعد الموعد المحدد
AU	مستمع	حضور المقرر كمستمع فقط بغرض علمي بحت
S	مرضي	نتيجة مقرر تم اجتيازه بدون تقدير
TC	مقرر منقول	مقرر تم دراسته خارج الجامعة
EX	معفي	مقرر أعفى الطالب من دراسته

مادة (٣٧) كشف رصد درجات المقرر

Marks Sheet

يعد لكل مقرر كشوف رصد درجات وتقديرات، بحيث تحتوي على أسماء الطلاب وأرقامهم الأكاديمية، ومعلومات عن درجات الأعمال الفصلية، والدرجة النهائية، والتقديرات وأي ملاحظات أخرى. ويوقع عليها استاذ المادة المكلف بتدريس وتصحيح ذلك المقرر، وكذلك اللجنة الثلاثية لتصحيح الامتحان النهائي للمقرر.

مادة (٣٨) نقاط المقرر

Course Grade Points

المعدل الفصلي (*Semester Grade Point Average, SGPA*) عبارة عن طريقة عددية لتقويم الطالب أكاديمياً خلال الفصل الدراسي، ويحسب بحاصل قسمة مجموع نقاط جميع المقررات التي درسها الطالب في فصل دراسي واحد على مجموع الساعات المعتمدة لتلك المقررات في ذلك الفصل، مقرباً إلى أقرب خانتين بعد العلامة العشرية. فمثلاً لو أنه طالب في فصل دراسي معين أربعة مقررات، وكانت الدرجات النهائية التي حصل عليها الطالب في هذه المقررات هي ٦٣ و ٨٧ و ٩٥ و ٨٢، وكانت الساعات المعتمدة لهذه المقررات هي على الترتيب ٣ و ٢ و ٥، فيحسب المعدل الفصلي كالتالي:

$$SGPA = \frac{3 \times 1,78 + 4 \times 3,22 + 2 \times 3,7 + 5 \times 3}{3 + 4 + 2 + 5} = 3,12$$

مادة (٣٩) المعدل التراكمي

Grade Point Average

المعدل التراكمي (*Grade Point Average, GPA*) للطالب هو طريقة عددية لتقويم الأداء الأكاديمي للطالب خلال فترة معينة،

ويحسب بحاصل قسمة مجموع نقاط المقررات التي درسها الطالب بالكلية خلال تلك الفترة، على مجموع الساعات المعتمدة لتلك المقررات. وعند إكمال الطالب لجميع متطلبات البرنامج الدراسي، يحسب المعدل التراكمي بحاصل قسمة مجموع نقاط التقديرات النهائية لجميع مقررات البرنامج على مجموع الساعات المعتمدة للبرنامج مقرباً إلى أقرب خانيتين بعد العلامة العشرية.

المعدل التراكمي =

إجمالي الساعات المعتمدة للبرنامج

مجموع (الدرجات الحاصل عليها في الأربع مستويات الدراسية X ١٠٠)

النسبة المئوية للتخرج - مجموع الدرجات العظمى للمقررات

مادة (٤٠) التقدير العام للتخرج

Graduation General Grade

هو التقدير الذي يحصل عليه المتخرج من الكلية حسب المعدل التراكمي للتخرج، وتحسب التقديرات بنفس النظام المتبع في حساب تقديرات المواد كالتالي:

التقدير	الرمز	المعدل التراكمي
ممتاز (+)	A+	من ٣,٧ إلى ٤,٠٠
ممتاز	A	من ٣,٤ إلى أقل من ٣,٧
ممتاز (-)	A-	من ٣,١ إلى أقل من ٣,٤
جيد جداً (+)	B+	من ٢,٨ إلى أقل من ٣,١
جيد جداً	B	من ٢,٥ إلى أقل من ٢,٨
جيد (+)	C+	من ٢,٢ إلى أقل من ٢,٥
جيد	C	من ١,٩ إلى أقل من ٢,٢
مقبول (+)	D+	من ١,٦ إلى أقل من ١,٩
مقبول	D	من ١,٣ إلى أقل من ١,٦
مقبول (-)	D-	من ١,٠٠ إلى أقل من ١,٣

مادة (٤١) مرتبة

الشرف

Academic Honor

يمنح المتخرج مرتبة الشرف إذا حصل على معدل تراكمي ٢,٥ فأكثر، على ألا يقل معدلة عن ٢,٥ في أي مستوى دراسي وألا يكون قد رسب في أي مقرر دراسي في أي امتحان تقدم له المادة (٨٥) من قانون تنظيم الجامعات بلائحة التنفيذية.

مادة (٤٢) تقدير غير

(Incomplete) IC

مكتمل

يسجل للطالب مؤقتاً الرمز "I" غير مكتمل، وذلك إذا تعذر على الطالب إكمال متطلبات المقرر لظرف قاهر يقبله استاذ المادة، بشرط أن يتقدم الطالب بطلب يفيد ذلك قبل موعد الامتحان النهائي. والطالب مسئول عن الاتصال باستاذ المادة وإكمال متطلبات المقرر قبل نهاية الفصل الدراسي التالي. وإذا لم يتمكن الطالب من إكمال متطلبات المقرر قبل نهاية الفصل الدراسي التالي يعتبر الطالب راسباً في هذا المقرر ويتغير الرمز إلى "F".

مادة (٤٣) التغيب عن الامتحان النهائي

Absence from Final Examination

الطالب الذي يتغيب عن الامتحان النهائي تكون درجته صفراً في ذلك الامتحان.

مادة (٤٤) الإنذارات الأكاديمية

Academic Warning

يوجه للطالب إنذار أكاديميا إذا حصل على معدل تراكمي أقل من "١" لأي فصل دراسي، ولا يسجل الطالب في الفصل الدراسي التالي إلا في الحد الأدنى لعدد الساعات.

مادة (٤٥) إعادة

Course Repeat

مقرر

إذا رسب الطالب في أي مقرر إجباري عليه إعادته عند طرح ذلك المقرر، والامتحان فيه مرة أخرى وتحسب الساعات المعتمدة للمقرر مرة واحدة في المعدل التراكمي. أما المقررات الاختيارية فله إعادتها أو استبدالها. وذلك بعد تسديد الرسوم المقررة للإعادة، هذا وتحسب تقديرات المقررات التي رسب فيها الطالب في معدله التراكمي .

مادة (٤٦) الحرمان من الامتحان النهائي

Preventing from Attending the Final Examination

يحرم الطالب من دخول الامتحان النهائي لجميع المقررات التي قام بتسجيلها في الفصل الدراسي إذا تغيب عن الدراسة ٢٥ % من عدد ساعات كل مقرر بغير عذر يقبله مجلس الكلية، ويرصد له "F" (راسب) ولا يوجه له إنذار أكاديمي في ذلك الفصل. وإذا قبل مجلس الكلية عذر الطالب فيعتبر منسحباً من الفصل ويرصد له الرمز "W" .

مادة (٤٧) التنظيمات الخاصة بالامتحانات النهائية

Examinations

مع عدم الإخلال بأحكام مواد هذه اللائحة، يتولى مجلس الكلية وضع التنظيمات الخاصة بالامتحانات النهائية بالتنسيق مع مجالس الأقسام ومنسقي البرامج.

Degree Plan

مادة (٤٨) نموذج التخرج

Form

يقدم الطالب المتوقع تخرجه "نموذج التخرج" قبل بداية فصل التخرج، وذلك بعد تعبئته بجميع المقررات التي اجتازها بنجاح، وكذلك المقررات الباقية لإكمال متطلبات البرنامج الدراسي المسجل فيه الطالب. ويجب أن يعبأ هذا النموذج بإشراف مباشر من المرشد الأكاديمي وبتوقيعه، ثم يسلم لإدارة القبول والتسجيل، بعد اعتماده من منسق البرنامج الدراسي. ويجب أن يحتوي النموذج على ما يفيد تسديد كامل الرسوم الدراسية.

Degree

مادة (٤٩) متطلبات التخرج

Requirements

يمنح الطالب الدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس) بعد إكمال جميع المتطلبات التالية:

- إكمال جميع متطلبات الساعات المعتمدة المطلوبة في البرنامج الدراسي ، سواء كانت إجبارية أو اختيارية طبقاً للخطة الدراسية للكلية

- الحصول على معدل تراكمي لا يقل عن ١ ، وفي حالة عدم تحقق هذا المعدل يسمح للطالب بتسجيل مقرر أو أكثر لم يدرسه من قبل المرشد الأكاديمي و منسق البرنامج ويضاف له في السجل الدراسي

- سداد كامل المصروفات الدراسية.

- اجتاز التدريب الصيفي.

لمجلس الكلية بعد موافقة مجلس الجامعة حق تفسير مواد هذه اللائحة وتعرض جميع الحالات التي لم يرد بها نص في هذه اللائحة على مجلس الكلية ليقتراح ما يراه ويعرض الأمر على مجلس الجامعة لاتخاذ القرارات المناسبة في كل حالة على حده وذلك بما لا يتعارض مع قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية .

الباب الخامس

مواصفات خريج كلية التربية النوعية

أولاً: المواصفات العامة للخريج

يجب أن يكون الخريج قادراً على فهم ما يلي:

١. يصمم خطة: للتدريس، وبيئات تربوية تناسب تنوع المتعلمين.
٢. يطبق طرق التدريس، موظفا تكنولوجيا التعليم، مراعيًا خصائص المتعلمين وأنماط تعليمهم وتعلمهم.
٣. يستخدم أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعمليتي التعليم والتعلم.
٤. يتعامل بمهنية مع ذوي الاحتياجات الخاصة القابلين للدمج التعليمي.
٥. ينمي ذاته مهنيًا، ويبني: علاقات مهنية متنوعة.
٦. يدرك وحدة المعرفة والعلاقات التكاملية بين مجالات العلوم بفروعها المختلفة.
٧. يوظف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي والنفسي، وريادة الأعمال في ممارساته المهنية.
٨. يتواصل بفاعلية مستخدم قدراته الشخصية ومهارات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

- ٩ . يتفهم المستجدات ذات العلاقة بتخصصه.
- ١٠ . يتواصل بلغة عربية سليمة وإحدى اللغات الأجنبية.
- ١١ . يلتزم بقيم المجتمع وبأخلاقيات مهنة التعليم وأدابها في تعاملاته مع المتعلمين والمعنيين.
- ١٢ . يعي مقومات الهوية الثقافية للأمة.
- ١٣ . يشارك في تنمية قيم: الانتماء الوطني، والديموقراطية، والتسامح وقبول الآخر.
- ١٤ . يدرك دوره في تنمية المجتمع ودور التعليم في استدامتها.
- ١٥ . يشارك في حل المشكلات: المهنية والمجتمعية باستخدام الأساليب العلمية.
- ١٦ . يشارك في أنشطة خدمة المجتمع والتطوير التربوي بما يحقق الجودة والتميز.

ثانياً: الهيكل الأكاديمي العام للخطة الدراسية

صممت الخطة الدراسية للكلية بتخصصاتها المختلفة بناءً على ما تم اقتراحه من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد. والجدول التالي يوضح مجالات الدراسة ونسبها والذي يتفق تقريباً مع الخطة الدراسية:

م	مجال الدراسة	توصيف مجال الدراسة	مدى النسبة (%)
١	العلوم الأساسية (المهنية)	العلوم التي يدرسها الطالب وترتبط مباشرة بإعداده المهني	١٥% ٢٥%
٢	العلوم التخصصية والمساندة تطبيقات الحاسوب في التخصص	العلوم التي يدرسها الطالب وترتبط مباشرة بإعداد التخصصي	٤٣% ٥٧%
٣	التدريب (عملي / الميداني)	التطبيق العملي لما يدرسها الطالب في مواقف تدريسية ومهنية سواء تم هذا التطبيق في الكلية او في مؤسسات تعليمية	١٢% ١٨%

٤	العلوم الثقافية	العلوم التي يدرسها الطالب ويرتبط مباشرة بتكوينه الثقافي	٣٪ ٧٪
٥	علوم التميز	العلوم التخصصية او التربوية او الثقافية او غيرها التي تختارها الكلية لتميزها عن مثيلاتها من كليات التربية النوعية	٦٪ ٧٪

ثالثاً: البرامج الدراسية

تضم الخطة الدراسية خمسة برامج دراسية موضحة في الجدول التالي:

اسم البرنامج	كود البرنامج
برنامج الاقتصاد المنزلي	٦٠١ ق
برنامج التربية الفنية	٦٠٢ ف
برنامج التربية الموسيقية	٦٠٣ م
برنامج تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	٦٠٤ تك
برنامج الإعلام التربوي	٦٠٥ ع

٦٠١: برنامج معلم الاقتصاد المنزلي

• شروط القبول بالبرنامج:

- الحصول على الثانوية العامة بشعبتيها (الأدبي والعلمي) أو ما يعادلها من شهادات المعادلة والوافدين، ويجوز قبول الحاصلين على الدبلومات الفنية بنظام الخمس سنوات والمعاهد الفنية المتوسطة بالمجموع الذي يحدده مكتب التنسيق والتخصص المناسب (النسب المحددة من المجلس الأعلى للجامعات وطبقاً لقانون تنظيم الجامعات).
- أن يجتاز المقابلة الشخصية بما يتناسب مع مهنة التدريس (عدم وجود أى نوع من الاعاقات الصحية والجسمانية).

• مواصفات خريج البرنامج:

- إلى جانب المواصفات العامة، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم الاقتصاد المنزلي قادراً على أن:
١. يوظف علوم الأطعمة مدركاً العلاقة بين التغذية السليمة المتوازنة والصحية.
 ٢. يوظف أسس تنفيذ النسيج والملابس والمفروشات والعناية بهم مستخدماً الخامات والأدوات المناسبة.
 ٣. يوظف قواعد إدارة المنزل والأسرة والمؤسسات وأساليبها مراعياً أسس ترشيد الاستهلاك.
 ٤. يصمم المشروعات والصناعات الصغيرة، وينفذها ويديرها في ضوء الموارد المتاحة.
 ٥. يتبع قواعد الأمن والسلامة المهنية.

٦٠٢: برنامج معلم التربية الفنية

• شروط القبول بالبرنامج:

- الحصول على الثانوية العامة بشعبتيها (الأدبي والعلمي) أو ما يعادلها من شهادات المعادلة والوافدين، ويجوز قبول الحاصلين على الدبلومات الفنية بنظام الخمس سنوات والمعاهد الفنية المتوسطة بالمجموع الذي يحدده مكتب التنسيق والتخصص المناسب (النسب المحددة من المجلس الأعلى للجامعات وطبقاً لقانون تنظيم الجامعات).
- أن يجتاز الطالب اختبار قدرات البرنامج وفقاً للوائح الكلية والجامعة المنظمة لذلك.

- أن يجتاز المقابلة الشخصية بما يتناسب مع مهنة التدريس (عدم وجود أى نوع من الإعاقات الصحية والجسدية).

• مواصفات خريج البرنامج:

١. إلى جانب المواصفات العامة، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم التربية الفنية قادراً على أن:
 ١. يوظف أسس وعناصر بناء العمل الفني فى تشكيل الأعمال الفنية مدركا العلاقة بين الفن والمجتمع على مر الحضارات.
 ٢. يوظف معارفه بالعلوم والخامات والأدوات والخطوط والتقنيات فى تنفيذ منتجات الفنون التشكيلية.
 ٣. يشارك فى تصميم المتاحف والعروض فى ضوء الموارد المتاحة.
 ٤. يوظف معارفه بالعلوم الفنية المعاصرة فى الارتقاء بفكره الإبداعي وتذوقه للفن.
 ٥. يصمم المشروعات والصناعات الفنية الصغيرة، وينفذها، ويديرها فى ضوء الموارد المتاحة.
 ٦. يتبع قواعد الأمن والسلامة المهنية.

٦٠٣: برنامج معلم التربية الموسيقية

• شروط القبول بالبرنامج:

- الحصول على الثانوية العامة بشعبتيها (الأدبي والعلمي) أو ما يعادلها من شهادات المعادلة والوافدين، (النسب المحددة من المجلس الأعلى للجامعات وطبقا لقانون تنظيم الجامعات).
- أن يجتاز الطالب اختبار قدرات البرنامج وفقا للوائح الكلية و الجامعة المنظمة لذلك.
- يجوز قبول الطلاب الحاصلين على الشهادة الثانوية الموسيقية من أكاديمية الفنون وفقاً للشروط التي يضعها مجلس الكلية ويقرها مجلس الجامعة.
- أن يجتاز المقابلة الشخصية بما يتناسب مع مهنة التدريس (عدم وجود أى نوع من الإعاقات الصحية والجسدية).

• مواصفات خريج البرنامج:

١. إلى جانب المواصفات العامة، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية قادراً على أن:
 ١. يوظف أسس بناء العمل الموسيقى والغنائى العربى والغربى فى أداء الأعمال الموسيقية المختلفة.
 ٢. يوظف معارفه بالعلوم والآلات الموسيقية والشعر فى أداء عروض موسيقية عربية وغربية.
 ٣. يشارك فى اعداد الحفلات الموسيقية العربية والغربية الفردية والجماعية فى ضوء الموارد المتاحة.
 ٤. يوظف معارفه بالعلوم الموسيقية فى الارتقاء بفكره وبإبداعه الموسيقى.

٦٠٤: برنامج تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

• شروط القبول بالبرنامج:

- الحصول على الثانوية العامة بشعبتيها (الأدبي والعلمي) أو ما يعادلها من شهادات المعادلة والوافدين، ويجوز قبول الحاصلين على الدبلومات الفنية بنظام الخمس سنوات والمعاهد الفنية المتوسطة بالمجموع الذى يحدده مكتب التنسيق والتخصص المناسب (النسب المحددة من المجلس الأعلى للجامعات وطبقا لقانون تنظيم الجامعات).
- أن يجتاز المقابلة الشخصية بما يتناسب مع مهنة (عدم وجود أى نوع من الإعاقات الصحية والجسدية).

• مواصفات خريج البرنامج:

١. إلى جانب المواصفات العامة للخريج، يجب أن يكون خريج قطاع تكنولوجيا التعليم قادراً على أن:
 ١. يوظف نظريات ونماذج التصميم التعليمي؛ للحصول على أفضل النواتج المستهدفة.
 ٢. ينتج المواد والبرامج التكنولوجية ويوظفها.
 ٣. يوظف البدائل التكنولوجية المتاحة.
 ٤. يوظف التكنولوجيا المساعدة لذوي الاحتياجات الخاصة.
 ٥. يصمم بيئات تعلم تكنولوجية و إلكترونية.

٦. ينسق مع المعلم والإدارة لتطوير بيانات التعلم المناسبة.

٦٠٥: برنامج الإعلام التربوي

• شروط القبول بالبرنامج:

- الحصول على الثانوية العامة بشعبتيها (الأدبي والعلمي) أو ما يعادلها من شهادات المعادلة والوافدين، ويجوز قبول الحاصلين على الدبلومات الفنية بنظام الخمس سنوات والمعاهد الفنية المتوسطة بالمجموع الذي يحدده مكتب التنسيق والتخصص المناسب (النسب المحددة من المجلس الأعلى للجامعات وطبقاً لقانون تنظيم الجامعات).
- أن يجتاز المقابلة الشخصية بما يتناسب مع مهنته (عدم وجود أي نوع من الإعاقات الصحية والجسمانية).

• مواصفات خريج الإعلام التربوي:

- إلى جانب المواصفات العامة، يجب أن يكون خريج ب ا رمج قطاع الاعلام التربوي قادراً على أن:
١. يوظف المكونات المعرفية والفكرية في مجالات الإعلام التربوي في حياته المهنية والعامة.
 ٢. يوظف تكنولوجيا المعلومات والاتصال في الأعمال الإعلامية التربوية المختلفة.
 ٣. يوظف معارفه بالعلوم الاعلامية المعاصرة في الارتقاء بفكره وإبداعه الإعلامي.
 ٤. يعي المتغيرات المجتمعية على المستويات المحلية والإقليمية والدولية.
 ٥. يصمم المشروعات الإعلامية الصغيرة وينفذها ويديرها في ضوء الإمكانيات المتاحة.

الباب السادس

الخطة الدراسية

أولاً: متطلبات الجامعة

رغبة من الجامعة في بناء خلفية علمية وثقافية عامة لجميع الطلاب الذين يلتحقون بها ، فقد اشترطت علي جميع طلابها دراسة اثني عشر ساعة معتمدة ، منهم ٤ ساعات إجبارية يلتزم جميع الطلاب بدراستها و النجاح فيها ، وكذلك اختيار ٨ ساعات أخرى من بين قائمة من المقررات الاختيارية ، وذلك وفقاً لما يطرح منها في كل فصل دراسي . وقد روعي في اختيار و تصميم تلك المقررات أن تتبثق من أهداف الجامعة في تنمية مهارات الطلاب علي التعاون و التواصل مع المجتمع.

كود المقرر	اسم المقرر	كود المتطلب	المتطلب السابق	محاضرة	تمارين	معمل	تدريب	مجموع	ساعات معتمدة
المقررات الإلزامية									
٧٠٢٠١	لغة انجليزية	-	-	٢	٠	٠	٠	٢	٢
٠٠٠٠٠	حقوق الإنسان ومكافحة الفساد	-	-	٢	٠	٠	٠	٢	٢
المجموع الجزئي: ٤									
المقررات الاختيارية									
١٠٠٠١	المشروعات الزراعية الصغيرة	-	-	٢	٠	٠	٠	٢	٢

٢	٢	٠	٠	٠	٢	-	-	مهارات التواصل	٢٠٤٠١
٢	٢	٠	٠	٠	٢	-	-	نشأة العلوم الطبية و تطورها	٣٠٠٠١
٢	٢	٠	٠	٠	٢	-	-	الحاسب الآلي وتطبيقاته الهندسية	٤٠٠٠١
٢	٢	٠	٠	٠	٢	-	-	دراسة الجدوي وتقييم المشروعات	٥٠٠٠١
٢	٢	٠	٠	٠	٢	-	-	ثقافة الفنون البصرية و السمعية	٦٠٠٠١
٢	٢	٠	٠	٠	٢	-	-	اللغة العربية وآدابها	٧٠١٠١
٢	٢	٠	٠	٠	٢	-	-	الثقافة الرياضية	٨٠٠٠٠
٢	٢	٠	٠	٠	٢	-	-	أخلاقيات و مهارات البحث العلمي	٩٠٠٠١
١٨	١٨	٠	٠	٠	١٨			المجموع الجزئي:	

ثانياً: متطلبات كلية التربية النوعية

تحتوي الخطة الدراسية للكلية، بالإضافة إلي متطلبات الجامعة الإلزامية والاختيارية على مقررات إجبارية وأخرى اختيارية تضم مقررات العلوم الأساسية العامة التي تشكل قاعدة علمية مناسبة لجميع طلاب الكلية، وتمكنهم من اختيار البرنامج الدراسي الذي يرغبونه. هذا بالإضافة إلي متطلبات إجبارية وأخرى اختيارية لكل برنامج دراسي. وفيما يلي الخطة الدراسية لمتطلبات الكلية الإلزامية والاختيارية.

ساعات معتمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
٢٤ ساعة معتمدة								
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	علم نفس النمو	٢٠٥٠٤
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	٢٠٣٠٤
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية	٢٠١٠٥
٢	٢	٠	٠	٢	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢٠٤١١	علم نفس تعليمي (القدرات العقلية)	٢٠٤١٢
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	الاصول الفلسفية للتربية	٢٠١٠٦
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢٠٤١١
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	الصحة النفسية والارشاد النفسي	٢٠٥٠٣
٢	٢	٠	٠	٢	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية	٢٠٤١٣	نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة	٢٠٣٠١
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	التربية المقارنة والادارة التعليمية	٢٠٢٠٦
٢	٣	٠	٢	١	-	-	تكنولوجيا التعليم	٦٠٤٠٢

ساعات معتمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية	٢٠٤١٣
٢	٢	٠	٠	٢	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	٢٠٣٠٤	استراتيجيات التدريس	٢٠٣٢٩
٢٤	٢٥	٠	٢	٢٣	المجموع الجزئي:			
المقررات الاختيارية								
٦ ساعة معتمدة								
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	اللغة العربية وادابها	٧٠١٠١
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	الثقافة الصحية	٣٠٠٠٢
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	تخطيط وتطوير وتقييم المناهج	٢٠٣٣٠
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	التربية البيئية	٢٠٣٠٣
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	سيكولوجية نوى الاحتياجات الخاصة	٢٠٥١١
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	الجودة وتطبيقاتها في المؤسسات التعليمية	٢٠٣٣١
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	مركز ومصادر التعلم	٦٠٤٢٨
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	الثقافة العلمية	٢٠٣١٣
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	التربية وقضايا العصر	٢٠١٠٢
١٨	١٨	٠	٠	١٨	المجموع الجزئي:			

ثالثاً: متطلبات الجامعة والكلية مقسمة إلى مستويات

المستوي الأول

ساعات معتمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة								
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	حقوق الإنسان ومكافحة الفساد	٠٠٠٠
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة	
٤	٤	٠	٠	٤	المجموع الجزئي:			
متطلبات كلية ٦ ساعة معتمدة								
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	٢٠٣٠٤
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية	٢٠٤١٣
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	مقرر اختياري كلية	
٦	٦	٠	٠	٦	المجموع الجزئي:			

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الأول "فصل دراسي أول و ثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد"

المستوي الثاني

ساعات معتمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
--------------	-------	------	--------	--------	----------------	-------------	------------	------------

متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة							
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	لغة انجليزية
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة
٤	٤	٠	٠	٤	المجموع الجزئي:		
متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة							
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	علم نفس النمو
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)
٢	٢	٠	٠	٢	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية	٢٠٤١٣	نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	مقرر اختياري كلية
٨	٨	٠	٠	٨	المجموع الجزئي:		

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الثاني "فصل دراسي أول و ثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد"

المستوي الثالث

ساعات معتمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة								
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة	
٢	٢	٠	٠	٢	المجموع الجزئي:			
متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة								
٢	٢	٠	٠	٢	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	٢٠٣٠٤	استراتيجيات التدريس	٢٠٣٢٩
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية	٢٠١٠٥
٢	٣	٠	٢	١	-	-	تكنولوجيا التعليم	٦٠٤٠٢
٢	٢	٠	٠	٢	-	-	مقرر اختياري كلية	
٨	٩	٠	٢	٧	المجموع الجزئي:			

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الثالث "فصل دراسي أول و ثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد"

المستوي الرابع

كود المقرر	اسم المقرر	كود المتطلب	المتطلب السابق	محاضرة	تمارين	معمل	مجموع	ساعات معتمدة
متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة								
	مقرر اختياري جامعة	-	-	٢	٠	٠	٢	٢
المجموع الجزئي:								
متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة								
٢٠٥٠٣	الصحة النفسية والارشاد النفسى	-	-	٢	٠	٠	٢	٢
٢٠١٠٦	الاصول الفلسفية للتربية	-	-	٢	٠	٠	٢	٢
٢٠٢٠٦	التربية المقارنة والادارة التعليمية	-	-	٢	٠	٠	٢	٢
٢٠٤١٢	علم نفس تعليمى (القدرات العقلية)	٢٠٤١١	علم نفس تعليمى (نظريات التعلم)	٢	٠	٠	٢	٢
المجموع الجزئي:								
٨								

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد"

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية الخطة الدراسية (المستوى الأول)

كود المقرر	اسم المقرر	كود المتطلب	المتطلب السابق	عدد الساعات	ساعات معتمدة	أعمال الفصل		عملية	تحريري	الدرجة		مدة الامتحان
						اختبار نصف فصلي mid term	أعمال نهاية الفصل			عظمي	صغري	
متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة												
٠٠٠٠	حقوق الإنسان ومكافحة الفساد	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٢
	مقرر اختياري جامعة	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٢
المجموع الجزئي:									١٠٠			
متطلبات كلية ٦ ساعة معتمدة												
٢٠٣٠٤	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٢
٢٠٤١٣	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية	-	-	٢	٢	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٢
	مقرر اختياري كلية	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٢
المجموع الجزئي:									٢٠٠			

الخطة الدراسية (المستوى الثاني)

اسم المقرر	كود المقرر	المتطلب السابق	أعمال الفصل	الدرجة	مدة الامتحان
------------	------------	----------------	-------------	--------	--------------

كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات	ساعات معتمدة	أعمال الفصل	عملية	نحري	الدرجة	صغري	علمي	نحري	مدة الامتحان
متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة											
٧٠٢٠١	لغة انجليزية	-	-	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
	مقرر اختياري جامعة	-	-	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
المجموع الجزئي:											٤
متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة											
٢٠٥٠٤	علم نفس النمو	-	-	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٢	٢
٢٠٤١١	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	-	-	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
٢٠٣٠١	نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة	٢٠٤١٣		١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
	مقرر اختياري كلية	-	-	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
المجموع الجزئي:											٨

الخطة الدراسية (المستوى الثالث)

كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات	ساعات معتمدة	أعمال الفصل	عملية	نحري	الدرجة	صغري	علمي	نحري	مدة الامتحان
متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة											
	مقرر اختياري جامعة	-	-	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
المجموع الجزئي:											٢
متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة											
٢٠٣٢٩	استراتيجيات التدريس	٢٠٣٠٤		١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
٢٠١٠٥	الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية	-	-	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
٦٠٤٠٢	تكنولوجيا التعليم	-	-	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
	مقرر اختياري كلية	-	-	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
المجموع الجزئي:											٨

الخطة الدراسية (المستوى الرابع)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر	
	تحريري	عملي			صغري	عظمي							أعمال
					أعمال	نصف							
					نهاية	فصلي							
					الفصل	mid							
						term							
متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة													
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢		مقرر اختياري جامعة		
												المجموع الجزئي:	
												٢	
متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة													
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	الصحة النفسية والارشاد النفسى	٢٠٥٠٣	
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	الاصول الفلسفية للتربية	٢٠١٠٦	
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	التربية المقارنة والادارة التعليمية	٢٠٢٠٦	
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢٠٤١١	علم نفس تعليمي (القدرات العقلية)	٢٠٤١٢
												المجموع الجزئي:	
												٨	
												٨	
												٢٠٠	

ثانيا: الخطة الدراسية لبرامج العلمية بكلية التربية النوعية

أولاً: الخطة الدراسية
لبرنامج الاقتصاد المنزلي

تضم الكلية عدداً من الأقسام العلمية، حيث يشرف كل قسم علمياً على مجموعة مقررات تقع في نطاق تخصصه العلمي. والقوائم التالية تمثل كل قسم بالكلية والمقررات التي يشرف عليها :

قسم الاقتصاد المنزلي ٦٠١ ق

يشرف هذا القسم علمياً على مجموعة المقررات التالية:

Course Name	ساعات معتمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
History of Home Economics	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ الاقتصاد المنزلي	٦٠١٠١
Principals of Clothes Design	٢	٣	٠	٢	١	أسس تصميم الملابس	٦٠١٠٢
Food Science	٣	٤	٢	٠	٢	علوم الأطعمة	٦٠١٠٣
Principles of Administration of Family Affairs	١	١	٠	٠	١	مبادئ ادارة شئون الاسرة	٦٠١٠٤
Weaving Science	٢	٢	٠	٠	٢	علم النسيج	٦٠١٠٥
Cooking Demo	٣	٤	٠	٠	٢	طهي تجريبي	٦٠١٠٦
Family Resource Management	٢	٣	٠	٢	١	إدارة موارد الأسرة	٦٠١٠٧
Sewing Machines	٢	٣	٢	٠	١	ماكينات الحياكة	٦٠١٠٨
Human Physiology	٢	٤	٠	٤	٠	فسيولوجي إنسان	٦٠١٠٩
Principles and skills of Teaching Home Economics	١	١	٠	٠	١	مبادئ ومهارات تدريس الاقتصاد المنزلي	٦٠١١٠
The Preparing of Food	٣	٤	٠	٠	٢	إعداد أطعمة	٦٠١١١
Biochemistry	٣	٤	٢	٠	٢	الكيمياء الحيوية	٦٠١١٢
Growth and care of the Child	٢	٢	٠	٠	٢	رعاية الام والطفل	٦٠١١٣
Threads and Fabrics Structures	٢	٣	٠	٢	١	الخياط والتركيب النسجية	٦٠١١٤
Planning and Preparing Meals	٣	٤	٠	٠	٢	تخطيط وإعداد وجبات	٦٠١١٥
Tools and House hold Appliances	٣	٤	٠	٢	٢	الأدوات والأجهزة المنزلية	٦٠١١٦
Implementation of kids clothing	٣	٤	٠	٢	٢	تنفيذ ملابس الطفل	٦٠١١٧
Curricula and Methods of Teaching Home Economics	٢	٢	٠	٠	٢	مناهج وطرق تدريس الاقتصاد المنزلي	٦٠١١٨
Special Groups Nutrition	٣	٤	٢	٢	٢	تغذية فئات خاصة	٦٠١١٩
Home Artistic works	٢	٤	٠	٤	٠	أشغال فنية منزلية	٦٠١٢٠
Design and Embroidery	٣	٤	٠	٢	٢	تصميم وتطريز	٦٠١٢١
Family Economics and Guidance the consumer	٢	٢	٠	٠	٢	اقتصاديات الأسرة وإرشاد المستهلك	٦٠١٢٢
Small Projects	١	١	٠	٠	١	المشروعات الصغيرة	٦٠١٢٣
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	تدريب ميداني (١)	٦٠١٢٤
Food Microbiology	٣	٤	٢	٠	٢	ميكروبيولوجيا الأغذية	٦٠١٢٥
Implementation of Household clothing	٣	٤	٠	٢	٢	تنفيذ ملابس منزلية	٦٠١٢٦

Course Name	ساعات معتمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
Knitting and Crochet	٣	٤	٠	٢	٢	تريكو وكروشيه	٦٠١٢٧
Used of computers in Home Economics	٢	٣	٢	٠	١	استخدام الحاسب الالى في الاقتصاد المنزلى	٦٠١٢٨
Field Training (٢)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٢)	٦٠١٢٩
Food Preservation	٤	٦	٠	٠	٢	حفظ الأطعمة	٦٠١٣٠
Home Furnishing	٢	٢	٠	٠	٢	تأثيث مسكن	٦٠١٣١
Implementation of outdoor clothing	٣	٤	٠	٢	٢	تنفيذ ملابس خارجية	٦٠١٣٢
Field Training (٣)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٣)	٦٠١٣٣
Food Evaluation	٣	٤	٠	٢	٢	تقنين غذائي	٦٠١٣٤
The formation of a Mannequin	٢	٢	٠	٠	٢	التشكيل على المانيكان	٦٠١٣٥
Field Training (٤)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٤)	٦٠١٣٦
The Project	٢	٤	٠	٤	٠	المشروع	٦٠١٣٧
Food Analysis	٢	٣	٠	٢	١	تحليل الأغذية	٦٠١٣٨
Food Quality Control	٢	٣	٠	٢	١	مراقبة جودة الأغذية	٦٠١٣٩
Preparation of Food for Special Categories	٢	٣	٠	٢	١	إعداد أطعمة فئات خاصة	٦٠١٤٠
Food Education	٢	٣	٠	٢	١	تربية غذائية	٦٠١٤١
Childhood Nutrition	٢	٣	٠	٢	١	تغذية طفولة	٦٠١٤٢
Family Relationships	٢	٣	٠	٢	١	علاقات أسرية	٦٠١٤٣
Housing Management	٢	٣	٠	٢	١	إدارة السكن	٦٠١٤٤
Printing of Clothes and Furniture	٢	٣	٠	٢	١	طباعة الملابس والمفروشات	٦٠١٤٥
Clothes Supplements	٢	٣	٠	٢	١	مكملات الملابس	٦٠١٤٦
Clothes Design	٢	٣	٠	٢	١	تصميم أزياء	٦٠١٤٧
Clothes Appreciation	٢	٣	٠	٢	١	التذوق الملبسي	٦٠١٤٨
	٢	٣	٠	٢	١	المفروشات المنزلية	٦٠١٤٩
	٢	٣	٠	٢	١	ادارة مؤسسات الاسرة	٦٠١٥٠
	٢	٣	٠	٢	١	مراقبة جودة النسيج	٦٠١٥١
	٢	٣	٠	٢	١	الاقمشة والملابس الذكية	٦٠١٥٢

عدد المقررات بالقسم: ٥٢

الخطة الدراسية

Course Name	ساعات معتمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
متطلبات اجبارية للقسم							
٨٦ ساعة معتمدة							
History of Home Economics	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ الاقتصاد المنزلي	٦٠١٠١
Principals of Clothes Design	٢	٣	٠	٢	١	أسس تصميم الملابس	٦٠١٠٢
Food Science	٣	٤	٢	٠	٢	علوم الأطعمة	٦٠١٠٣
Principles of Administration of Family Affairs	١	١	٠	٠	١	مبادئ ادارة شؤون الاسرة	٦٠١٠٤
Weaving Science	٢	٢	٠	٠	٢	مقدمة في علم النسيج	٦٠١٠٥
Cooking Demo	٣	٤	٢	٠	٢	طهي تجريبي	٦٠١٠٦
Family Resource Management	٢	٣	٠	٢	١	إدارة موارد الأسرة	٦٠١٠٧
Sewing Machines	٢	٣	٢	٠	١	ماكينات الحياكة	٦٠١٠٨
Human Physiology	٢	٢	٠	٠	٢	فسيولوجي إنسان	٦٠١٠٩
Principles and skills of Teaching Home Economics	١	١	٠	٠	١	مبادئ ومهارات تدريس الاقتصاد المنزلي	٦٠١١٠
The Preparing of Food	٣	٤	٢	٠	٢	إعداد أطعمة	٦٠١١١
Biochemistry	٣	٤	٢	٠	٢	الكيمياء الحيوية	٦٠١١٢
Growth and care of the Child	٢	٢	٠	٠	٢	رعاية الام والطفل	٦٠١١٣
Threads and Fabrics Structures	٢	٣	٠	٢	١	الخيوط والتراكيب النسجية	٦٠١١٤
Planning and Preparing Meals	٣	٤	٢	٠	٢	تخطيط وإعداد وجبات	٦٠١١٥
Tools and House hold appliances	٣	٤	٠	٢	٢	الأدوات والأجهزة المنزلية	٦٠١١٦
Implementation of kids clothing	٣	٤	٠	٢	٢	تنفيذ ملابس الطفل	٦٠١١٧
Curricula and Methods of Teaching Home Economics	٢	٢	٠	٠	٢	مناهج وطرق تدريس الاقتصاد المنزلي	٦٠١١٨
Special Groups Nutrition	٣	٤	٢	٠	٢	تغذية فئات خاصة	٦٠١١٩
Home Artistic works	٢	٤	٠	٤	٠	أشغال فنية منزلية	٦٠١٢٠
Design and Embroidery	٣	٤	٠	٢	٢	تصميم وتطريز	٦٠١٢١
Family Economics and Guidance the consumer	٢	٢	٠	٠	٢	اقتصاديات الأسرة وإرشاد المستهلك	٦٠١٢٢
Small Projects	١	١	٠	٠	١	المشروعات الصغيرة	٦٠١٢٣
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	تدريب ميداني (١)	٦٠١٢٤
Food Microbiology	٣	٤	٢	٠	٢	ميكروبيولوجيا الأغذية	٦٠١٢٥
Implementation of Household clothing	٣	٤	٠	٢	٢	تنفيذ ملابس منزلية	٦٠١٢٦
Knitting and Crochet	٣	٤	٠	٢	٢	تريكو وكروشيه	٦٠١٢٧

Course Name	ساعات معتمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
used of computers in Home Economics	٢	٣	٢	٠	١	استخدام الحاسب الالى في الاقتصاد المنزلى	٦٠١٢٨
Field Training (٢)	٢	٤	٠	٤	٠	تدريب ميداني (٢)	٦٠١٢٩
Food Preservation	٣	٤	٢	٠	٢	حفظ الأطعمة	٦٠١٣٠
Home Furnishing	٢	٢	٠	٠	٢	تأثيث مسكن	٦٠١٣١
Implementation of outdoor clothing	٣	٤	٠	٢	٢	تنفيذ ملابس خارجية	٦٠١٣٢
Field Training (٣)	٢	٤	٠	٤	٠	تدريب ميداني (٣)	٦٠١٣٣
Food Evaluation	٣	٤	٠	٢	٢	تقنين غذائي	٦٠١٣٤
The formation of a mannequin	٢	٣	٠	٢	١	التشكيل على المانيكان	٦٠١٣٥
Field Training (٤)	٢	٤	٠	٤	٠	تدريب ميداني (٤)	٦٠١٣٦
The Project	٢	٤	٠	٤	٠	المشروع	٦٠١٣٧

١٢ ساعة معتمدة

متطلبات تخصص اختيارية للقسم

Food Analysis	٢	٣	٠	٢	١	تحليل الأغذية	٦٠١٣٨
Food Quality Control	٢	٣	٠	٢	١	مراقبة جودة الأغذية	٦٠١٣٩
Preparation of Food for Special Categories	٢	٣	٠	٢	١	إعداد أطعمة فئات خاصة	٦٠١٤٠
Food Education	٢	٣	٠	٢	١	تربية غذائية	٦٠١٤١
Childhood Nutrition	٢	٣	٠	٢	١	تغذية طفولة	٦٠١٤٢
Family Relationships	٢	٣	٠	٢	١	علاقات أسرية	٦٠١٤٣
Housing Management	٢	٣	٠	٢	١	إدارة السكن	٦٠١٤٤
Printing of Clothes and Furniture	٢	٣	٠	٢	١	طباعة الملابس والمفروشات	٦٠١٤٥
Clothes Supplements	٢	٣	٠	٢	١	مكملات الملابس	٦٠١٤٦
Clothes Design	٢	٣	٠	٢	١	تصميم أزياء	٦٠١٤٧
Clothes Appreciation	٢	٣	٠	٢	١	التذوق الملبسي	٦٠١٤٨
	٢	٣	٠	٢	١	المفروشات المنزلية	٦٠١٤٩
	٢	٣	٠	٢	١	ادارة مؤسسات الاسرة	٦٠١٥٠
	٢	٣	٠	٢	١	مراقبة جودة النسيج	٦٠١٥١
	٢	٣	٠	٢	١	الاقمشة والملابس الذكية	٦٠١٥٢
٩٨							المجموع الجزئي

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الأول)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
	صغري	عظمي			أعمال نصف الفصل	اختبار نهائي mid term						
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	حقوق الإنسان ومكافحة الفساد	٠٠٠٠
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	مقرر اختياري جامعة	
١٠٠							٤	٤	المجموع الجزئي:			

متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	٢٠٣٠٤
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية	٢٠٤١٣
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	مقرر اختياري كلية	
٢٠٠							٦	٦	المجموع الجزئي:			

متطلبات كلية ٦ ساعة معتمدة

الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	صغري	عظمي			أعمال نصف الفصل	اختبار نهائي mid term						
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	تاريخ الاقتصاد المنزلي	٦٠١٠١
٢	٤	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	أسس تصميم الملابس	٦٠١٠٢
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٣	٤	-	علوم الأطعمة	٦٠١٠٣
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	١	١	-	مبادئ ادارة شؤون الاسرة	٦٠١٠٤

متطلبات تخصص ١٠ ساعة معتمدة

٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقدمة في علم النسيج	٦٠١٠٥ق
المجموع الجزئي:													
٣٠٠													

الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي (الفصل الدراسي الثاني)(فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	
	عظمي	صغري			أعمال	اختبار							
تجريبي	عملي	صغري	عظمي	تجريبي	عملي	أعمال	اختبار	ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
٢	٣	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	٦٠١٠٣	٦٠١٠٣	طهي تجريبي	٦٠١٠٦ق
٢	٣	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	٦٠١٠٤	٦٠١٠٤	إدارة موارد الأسرة	٦٠١٠٧ق
٢	٣	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	-	ماكينات الحياكة	٦٠١٠٨ق
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	فسيولوجي إنسان	٦٠١٠٩ق
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	١	١	-	-	مبادئ ومهارات تدريس الاقتصاد المنزلي	٦٠١١٠ق
								٢	٣	-	-	مقرر اختياري تخصص	
المجموع الجزئي:													
٤٠٠													

متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

يمكن للطالب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد".

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الثاني)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر	
	عظمي	صغري			أعمال	اختبار							
تجريبي	عملي	صغري	عظمي	تجريبي	عملي	أعمال	اختبار	ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	لغة انجليزية	٧٠٢٠١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة	
المجموع الجزئي:													
٤٠٠													
متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة													
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-	-	علم نفس النمو	٢٠٥٠٤
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢٠٤١١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	٢٠٤١٣	٢٠٤١٣	نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة	٢٠٣٠١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري كلية	
المجموع الجزئي:													
٢٠٠													

الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي الفصل الدراسي الأول(فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	
	عظمي	صغري			أعمال	اختبار							
تجريبي	عملي	صغري	عظمي	تجريبي	عملي	أعمال	اختبار	ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
٢	٣	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	٦٠١٠٦	٦٠١٠٦	إعداد أطعمة	٦٠١١١ق
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	الكيمياء الحيوية	٦٠١١٢ق

متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	رعاية الام والطفل	٦٠١١٣	
٢	٣	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	علم النسيج	٦٠١٠٥	الخيوط والتركيب النسجية	٦٠١١٤	
								٢	٣	-	-	مقرر اختياري تخصص		
٣٥٠												١٦	١٢	المجموع الجزئي:

الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر		
	عملي	صغري			عظمي	أعمال اختبار نصفية الفصل							اختبار فصلي mid term	
٢	٣	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	تخطيط وإعداد وجبات	٦٠١١٥	
٢	٣	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	الأدوات والأجهزة المنزلية	٦٠١١٦	
٢	٤	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	أسس تصميم الملابس	٦٠١٠٢	تنفيذ ملابس الطفل	٦٠١١٧	
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	مبادئ ومهارات تدريس الاقتصاد المنزلي	٦٠١١٠	مناهج وطرق تدريس الاقتصاد المنزلي	٦٠١١٨	
								٢	٣	-	-	مقرر اختياري تخصص		
٣٥٠												١٧	١٣	المجموع الجزئي:

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية على مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الثالث)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر		
	عملي	صغري			عظمي	أعمال اختبار نصفية الفصل							اختبار فصلي mid term	
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة		
٥٠												٢	٢	المجموع الجزئي:
٢٠٠												٩	٨	المجموع الجزئي:

متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	٢٠٣٠٤	استراتيجيات التدريس	٢٠٣٢٩
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية	٢٠١٠٥
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٣	-	-	تكنولوجيا التعليم	٦٠٤٠٢
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري كلية	

الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	
	عملي	صغري			عظمي	أعمال اختبار نصفية الفصل							اختبار فصلي mid term
٢	٣	٥٠	١٠٠	٥٠	٢٥	١٠	١٥	٣	٤	تخطيط وإعداد وجبات	٦٠١١٥	تغذية فئات خاصة	٦٠١١٩
-	٢	٥٠	٥٠	-	٢٥	١٠	١٥	٢	٤	-	-	أشغال فنية منزلية	٦٠١٢٠
٢	٣	٥٠	١٠٠	٥٠	٢٥	١٠	١٥	٣	٤	-	-	تصميم وتطوير	٦٠١٢١

متطلبات تخصص ١٣ ساعة معتمدة

٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	إقتصاديات أسرة وإرشاد مستهلك	٦٠١٢٢		
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	١	١	-	-	المشروعات الصغيرة	٦٠١٢٣		
-	مفتوح	٥٠	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٤	-	-	التدريب الميداني (١)	٦٠١٢٤		
المجموع الجزئي:													١٩	١٣	٤٥٠

الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عظمي	صغري			اختبار نصف فصلي mid term	أعمال نهاية الفصل						

متطلبات تخصص ١٥ ساعة معتمدة

٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٣	٤	-	-	ميكروبيولوجيا الأغذية	٦٠١٢٥		
٢	٤	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	٦٠١١٧	تنفيذ ملابس الطفل	٦٠١٢٦			
٢	٣	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	تريكو وكروشية	٦٠١٢٧		
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	-	إستخدام الحاسب الاقتصاد المنزلي	٦٠١٢٨		
-	مفتوح	٥٠	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٤	٦٠١٢٤	التدريب الميداني (١)	٦٠١٢٩			
المجموع الجزئي:													٢٢	١٥	٤٥٠

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الرابع)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
	عظمي	صغري			اختبار نصف فصلي mid term	أعمال نهاية الفصل						

متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة			
المجموع الجزئي:													٢	٢	٥٠

متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	الصحة النفسية والارشاد النفسي	٢٠٥٠٣		
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	الاصول الفلسفية للتربية	٢٠١٠٦		
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	التربية المقارنة والادارة التعليمية	٢٠٢٠٦		
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	٢٠٤١١	علم نفس تعليمي (القدرات العقلية)	٢٠٤١٢			
المجموع الجزئي:													٨	٨	٢٠٠

الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عظمي	صغري			اختبار نصف فصلي mid term	أعمال نهاية الفصل						

متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

٢	٣	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	٦٠١٢٥	ميكروبيولوجيا الأغذية	٦٠١٣٠	
٢	٤	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-	-	تأثيث مسكن	٦٠١٣١

٢	٤	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	تنفيذ ملابس منزلية	٦٠١٢٦	تنفيذ ملابس خارجية	٦٠١٣٢	
-	مفتوح	٥٠	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٤	التدريب الميداني (٢)	٦٠١٢٩	التدريب الميداني (٣)	٦٠١٣٣	
								٢	٢	-	-	مقرر اختياري تخصص		
												١٦	١٢	المجموع الجزئي:
												٤٠٠		

الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر		
	نظري	عملي			صغري	عظمي							أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل mid term	
٢	٣	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	تخطيط وإعداد وجبات	٦٠١١٥	تقنين غذائي	٦٠١٣٤	
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٣	-	-	التشكيل على المانيكان	٦٠١٣٥	
-	مفتوح	٥٠	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٤	التدريب الميداني (٢)	٦٠١٣٣	التدريب الميداني (٤)	٦٠١٣٦	
-	مفتوح	٥٠	١٠٠	-	٥٠	٥٠	-	٢	٤	-	-	المشروع	٦٠١٣٧	
								٢	٣	-	-	مقرر اختياري تخصص		
												١١	١٨	المجموع الجزئي:
												٣٥٠		

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

ثانياً: الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية

٦٠٢ ف قسم التربية الفنية

يشرف هذا القسم علمياً على مجموعة المقررات التالية:

Course Name	ساعات معمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
Culture of Visual Arts	٢	٢	٠	٠	١	ثقافة الفنون البصرية	٦٠٢٠١
Visual Art Education	٣	٤	٠	٢	١	التربية الفنية البصرية	٦٠٢٠٢
Artistic and Manual Skills	٢	٣	٠	٢	١	مهارات يدوية وفنية	٦٠٢٠٣
Children's Drawing	٢	٣	٠	١	٢	رسوم الاطفال	٦٠٢٠٤
Drawing	٢	٤	٠	٣	١	رسم	٦٠٢٠٥
Principles of Design	٢	٤	٠	٣	١	اسس تصميم	٦٠٢٠٦
Sculpture (١)	٢	٤	٠	٣	١	نحت (١)	٦٠٢٠٧
Textiles Printing (١)	٢	٤	٠	٣	١	طباعة منسوجات (١)	٦٠٢٠٨
Textiles (١)	٢	٤	٠	٣	١	نسيج (١)	٦٠٢٠٩
Perspective and Geometric Drawing	٢	٤	٠	٣	١	المنظور والرسم الهندسي	٦٠٢١٠
History and Appreciation of Art (١)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ وتذوق الفن (١)	٦٠٢١١
Art Crafts (١)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال فنية (١)	٦٠٢١٢
Wood Works (١)	٢	٤	٠	٣	١	اشغال خشب (١)	٦٠٢١٣
Ceramics (١)	٢	٤	٠	٣	١	الخزف (١)	٦٠٢١٤
Anatomy in Art	٢	٤	٠	٣	١	التشريح في الفن	٦٠٢١٥
Principles and skills of Art Education Teaching	١	١	٠	٠	١	مبادئ ومهارات تدريس التربية الفنية	٦٠٢١٦
Design (١)	٢	٤	٠	٣	١	تصميم (١)	٦٠٢١٧
Sculpture (٢)	٢	٤	٠	٣	١	نحت (٢)	٦٠٢١٨
Art Crafts (٢)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال فنية (٢)	٦٠٢١٩
Metal Crafts (١)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال المعادن (١)	٦٠٢٢٠
History and Appreciation of Art (٢)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ وتذوق الفن (٢)	٦٠٢٢١
History Of Art Education	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ التربية الفنية	٦٠٢٢٢

Painting (١)	٢	٤	٠	٣	١	تصوير (١)	٦٠٢٢٣ف
Wood Works (٢)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال خشب (٢)	٦٠٢٢٤ف
Ceramics (٢)	٢	٤	٠	٣	١	الخزف (٢)	٦٠٢٢٥ف
Arts of children and Adults	٢	٢	٠	٠	٢	فنون أطفال وبالغين	٦٠٢٢٦ف
Curricula and methods of art education teaching	٢	٢	٠	٠	٢	مناهج وطرق تدريس التربية الفنية	٦٠٢٢٧ف
Painting (٢)	٢	٤	٠	٣	١	تصوير (٢)	٦٠٢٢٨ف
Sculpture (٣)	١	٣	٠	٣	٠	نحت (٣)	٦٠٢٢٩ف
Textiles (٢)	٢	٤	٠	٣	١	نسيج (٢)	٦٠٢٣٠ف
Textiles Printing (٢)	٢	٤	٠	٣	١	طباعة منسوجات (٢)	٦٠٢٣١ف
Small artistic projects	١	١	٠	٠	١	المشروعات الفنية الصغيرة	٦٠٢٣٢ف
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (١)	٦٠٢٣٣ف
Metal Crafts (٢)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال المعادن (٢)	٦٠٢٣٤ف
Design (٢)	٢	٤	٠	٣	١	تصميم (٢)	٦٠٢٣٥ف
Art Crafts (٣)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال فنية (٣)	٦٠٢٣٦ف
History and Appreciation of Art (٣)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ وتذوق الفن (٣)	٦٠٢٣٧ف
Graphic art	٢	٣	٢	٠	١	الجرافيك	٦٠٢٣٨ف
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٢)	٦٠٢٣٩ف
Metal Crafts (٣)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال المعادن (٣)	٦٠٢٤٠ف
Textiles Printing (٣)	٢	٤	٠	٣	١	طباعة منسوجات (٣)	٦٠٢٤١ف
Design (٣)	١	٣	٠	٣	٠	تصميم (٣)	٦٠٢٤٢ف
Ceramics (٣)	١	٣	٠	٣	٠	الخزف (٣)	٦٠٢٤٣ف
History and Appreciation of Art (٤)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ وتذوق الفن (٤)	٦٠٢٤٤ف
Field Training (٣)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٣)	٦٠٢٤٥ف
Wood Works (٣)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال خشب (٣)	٦٠٢٤٦ف
Painting (٣)	١	٣	٠	٣	٠	تصوير (٣)	٦٠٢٤٧ف
Textiles (٣)	٢	٤	٠	٣	١	نسيج (٣)	٦٠٢٤٨ف
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٤)	٦٠٢٤٩ف
Artistic Project	٢	٤	٠	٤	٠	المشروع الفني	٦٠٢٥٠ف
Digital Painting	٢	٤	٠	٣	١	التصوير الرقمي	٦٠٢٥١ف
Ceramic Sculpture(١)	٢	٤	٠	٣	١	نحت خزفي (١)	٦٠٢٥٢ف
Ceramic Sculpture(٢)	٢	٤	٠	٣	١	نحت خزفي (٢)	٦٠٢٥٣ف
Art Crafts (٣)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال فنية (٤)	٦٠٢٥٤ف
Murals	٢	٤	٠	٣	١	جداريات	٦٠٢٥٥ف
History and Appreciation of Art (٥)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ وتذوق الفن (٥)	٦٠٢٥٦ف
Arts of Special Groups	٢	٢	٠	٠	٢	فنون الفئات الخاصة	٦٠٢٥٧ف
Psychology of art	٢	٢	٠	٠	٢	سيكولوجية الفن	٦٠٢٥٨ف
Museum and exhibition of art	٢	٢	٠	٠	٢	المتحف والمعرض الفني	٦٠٢٥٩ف
Textiles (٤)	٢	٤	٠	٣	١	النسيج (٤)	٦٠٢٦٠ف
Design (٤)	٢	٤	٠	٣	١	تصميم (٤)	٦٠٢٦١ف
Metal Crafts (٤)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال معادن (٤)	٦٠٢٦٢ف
Wood Works (٤)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال خشب (٤)	٦٠٢٦٣ف
Textiles Printing (٤)	٢	٤	٠	٣	١	طباعة منسوجات (٤)	٦٠٢٦٤ف
Using computer In art education	٢	٣	٢	٠	١	استخدام الحاسب الالى في التربية الفنية	٦٠٢٦٥ف
Art therapy	٢	٢	٠	٠	٢	العلاج بالفن	٦٠٢٦٦ف
عدد المقررات بالقسم: ٦٦							

الخطة الدراسية

Course Name	ساعات معمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
متطلبات تخصص اجبارية للقسم							
٨٦ ساعة معتمدة							
Drawing	٢	٤	٠	٣	١	رسم	٦٠٢٠٥
Principles of Design	٢	٤	٠	٣	١	اسس تصميم	٦٠٢٠٦
Sculpture (١)	٢	٤	٠	٣	١	نحت (١)	٦٠٢٠٧
Textiles Printing (١)	٢	٤	٠	٣	١	طباعة منسوجات (١)	٦٠٢٠٨
Textiles (١)	٢	٤	٠	٣	١	نسيج (١)	٦٠٢٠٩
Perspective and Geometric Drawing	٢	٤	٠	٣	١	المنظور والرسم الهندسي	٦٠٢١٠
History and Appreciation of Art (١)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ وتذوق الفن (١)	٦٠٢١١
Art Crafts (١)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال فنية (١)	٦٠٢١٢
Wood Works (١)	٢	٤	٠	٣	١	اشغال خشب (١)	٦٠٢١٣
Ceramics (١)	٢	٤	٠	٣	١	الخزف (١)	٦٠٢١٤
Anatomy in Art	٢	٤	٠	٣	١	التشريح في الفن	٦٠٢١٥
Principles and skills of Teaching Art Education	١	١	٠	٠	١	مبادئ ومهارات تدريس التربية الفنية	٦٠٢١٦
Design (١)	٢	٤	٠	٣	١	تصميم (١)	٦٠٢١٧
Sculpture (٢)	٢	٤	٠	٣	١	نحت (٢)	٦٠٢١٨
Art Crafts (٢)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال فنية (٢)	٦٠٢١٩
Metal Crafts (١)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال المعادن (١)	٦٠٢٢٠
History and Appreciation of Art (٢)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ وتذوق الفن (٢)	٦٠٢٢١
History Of Art Education	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ التربية الفنية	٦٠٢٢٢
Painting (١)	٢	٤	٠	٣	١	تصوير (١)	٦٠٢٢٣
Wood Works (٢)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال خشب (٢)	٦٠٢٢٤
Ceramics (٢)	٢	٤	٠	٣	١	الخزف (٢)	٦٠٢٢٥
Arts of Children and Adults	٢	٢	٠	٠	٢	فنون أطفال وبالغين	٦٠٢٢٦
Curricula and Methods of Art Education Teaching	٢	٢	٠	٠	٢	مناهج وطرق تدريس التربية الفنية	٦٠٢٢٧
Painting (٢)	٢	٤	٠	٣	١	تصوير (٢)	٦٠٢٢٨
Sculpture (٣)	١	٣	٠	٣	٠	نحت (٣)	٦٠٢٢٩

Textiles (٢)	٢	٤	٠	٣	١	نسيج (٢)	٦٠٢٣٠
Textiles Printing (٢)	٢	٤	٠	٣	١	طباعة منسوجات (٢)	٦٠٢٣١
Small artistic projects	١	١	٠	٠	١	المشروعات الفنية الصغيرة	٦٠٢٣٢
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (١)	٦٠٢٣٣
Metal Crafts (٢)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال المعادن (٢)	٦٠٢٣٤
Design (٢)	٢	٤	٠	٣	١	تصميم (٢)	٦٠٢٣٥
Art Crafts (٣)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال فنية (٣)	٦٠٢٣٦
History and Appreciation of Art (٣)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ وتذوق الفن (٣)	٦٠٢٣٧
Graphic art	٢	٣	٢	٠	١	الجرافيك	٦٠٢٣٨
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٢)	٦٠٢٣٩
Metal Crafts (٣)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال المعادن (٣)	٦٠٢٤٠
Textiles Printing (٣)	٢	٤	٠	٣	١	طباعة منسوجات (٣)	٦٠٢٤١
Design (٣)	١	٣	٠	٣	٠	تصميم (٣)	٦٠٢٤٢
Ceramics (٣)	١	٣	٠	٣	٠	الخزف (٣)	٦٠٢٤٣
History and Appreciation of Art (٤)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ وتذوق الفن (٤)	٦٠٢٤٤
Field Training (٣)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٣)	٦٠٢٤٥
Wood Works (٣)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال خشب (٣)	٦٠٢٤٦
Painting (٣)	٢	٤	٠	٣	١	تصوير (٣)	٦٠٢٤٧
Textiles (٣)	٢	٤	٠	٣	١	نسيج (٣)	٦٠٢٤٨
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٤)	٦٠٢٤٩
Artistic Project	٢	٤	٠	٤	٠	المشروع الفني	٦٠٢٥٠
متطلبات تخصص اختيارية							
١٢ ساعة معتمدة							
Digital Painting	٢	٤	٠	٣	١	التصوير الرقمي	٦٠٢٥١
Ceramic Sculpture(١)	٢	٤	٠	٣	١	نحت خزفي (١)	٦٠٢٥٢
Ceramic Sculpture(٢)	٢	٤	٠	٣	١	نحت خزفي (٢)	٦٠٢٥٣
Art Crafts (٣)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال فنية (٤)	٦٠٢٥٤
Murals	٢	٤	٠	٣	١	جداريات	٦٠٢٥٥
History and Appreciation of Art (٥)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ وتذوق الفن (٥)	٦٠٢٥٦
Arts of Special Groups	٢	٢	٠	٠	٢	فنون الفئات الخاصة	٦٠٢٥٧
Psychology of art	٢	٢	٠	٠	٢	سيكولوجية الفن	٦٠٢٥٨
Museum and exhibition of art	٢	٢	٠	٠	٢	المتحف والمعرض الفني	٦٠٢٥٩
Textiles (٤)	٢	٤	٠	٣	١	النسيج (٤)	٦٠٢٦٠
Design (٤)	٢	٤	٠	٣	١	تصميم (٤)	٦٠٢٦١
Metal Crafts (٤)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال معادن (٤)	٦٠٢٦٢
Wood Works (٤)	٢	٤	٠	٣	١	أشغال خشب (٤)	٦٠٢٦٣
Textiles Printing (٤)	٢	٤	٠	٣	١	طباعة منسوجات (٤)	٦٠٢٦٤
Using computer In art education	٢	٣	٢	٠	١	استخدام الحاسب الآلي في التربية الفنية	٦٠٢٦٥
Art therapy	٢	٢	٠	٠	٢	العلاج بالفن	٦٠٢٦٦
المجموع الجزئي							
١٠٠							

*تقسم المقررات الاختيارية على حسب مستواها التراكمي (المتطلب السابق) كالتالي:

***المقررات الاختيارية للمستوى الاول والثاني:**

(نحت خزفي (١) ، فنون الفئات الخاصة ، المتحف والمعرض الفني ، الحاسب الآلي في التربية الفنية ، سيكولوجية الفن) .

***المقررات الاختيارية للمستوى الثالث والرابع:**

(نحت خزفي (٢) ، اشغال فنية(٤) ، جداريات ، تاريخ وتذوق الفن (٥) ، النسيج(٤) ، تصميم (٤) ، اشغال معادن(٤) ، اشغال خشب (٤) ، طباعة منسوجات (٤) ، التصوير الرقمي ، العلاج بالفن)

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الأول)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
	عملي	صغري			أعمال نهاية الفصل	اختبار نصف فصلي mid term						

متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	٠٠٠٠	حقوق الإنسان ومكافحة الفساد
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-		مقرر اختياري جامعة
												المجموع الجزئي:	
												٤	

متطلبات كلية ٦ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	٢٠٣٠٤	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-	-	٢٠٤١٣	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-		مقرر اختياري كلية
												المجموع الجزئي:	
												٦	

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات		المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عملي	صغري			أعمال نهاية الفصل	اختبار نصف فصلي mid term		عملي	تحريري				

متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	-	-	٦٠٢٠٥	رسم
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	-	-	٦٠٢٠٦	اسس تصميم
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	-	-	٦٠٢٠٧	نحت (١)
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	-	-	٦٠٢٠٨	طباعة منسوجات (١)
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	-	-	٦٠٢٠٩	نسيج (١)
٢	٣	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	-	-	٦٠٢١٠	المنظور والرسم الهندسي
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٠	٢	-	-	٦٠٢١١	تاريخ وتذوق الفن (١)
												المجموع الجزئي:		
												١٤		

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات		المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر		
	تجريبي	عملي			أعمال نهاية الفصل	اختبار نصف فصلي mid term		عملي	تجريبي						
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	-	-	اشغال فنية (١)	٦٠٢١٢	
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	-	-	أشغال خشب (١)	٦٠٢١٣	
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	-	-	الخرزف (١)	٦٠٢١٤	
٢	٣	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	-	-	التشريح في الفن	٦٠٢١٥	
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	١	٠	١	-	-	مبادئ ومهارات تدريس التربية الفنية	٦٠٢١٦	
								٢			-	-	مقرر اختياري تخصص		
				٤٥٠					١١	١٧	المجموع الجزئي:				

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الثاني)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر	
	تجريبي	عملي			أعمال نهاية الفصل	اختبار نصف فصلي mid term							
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	لغة انجليزية	٧٠٢٠١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة	
								٤	٤	المجموع الجزئي:			
													متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-	-	علم نفس النمو	٢٠٥٠٤
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢٠٤١١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية	٢٠٤١٣	نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة	٢٠٣٠١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري كلية	
								٨	٨	المجموع الجزئي:			
													متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات		المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	
	تجريبي	عملي			أعمال نهاية الفصل	اختبار نصف فصلي mid term		عملي	تجريبي					
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	-	-	تصميم (١)	٦٠٢١٧
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	نحت (١)	٦٠٢٠٧	نحت (٢)	٦٠٢١٨
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	اشغال فنية (١)	٦٠٢١٢	أشغال فنية (٢)	٦٠٢١٩
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	-	-	أشغال المعادن (١)	٦٠٢٢٠
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٠	٢	تاريخ وتذوق الفن (١)	٦٠٢١١	تاريخ وتذوق الفن (٢)	٦٠٢٢١
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٠	٢	-	-	تاريخ التربية الفنية	٦٠٢٢٢
								٢			-	-	مقرر اختياري تخصص	
				٥٠٠					١٤	٢٠	المجموع الجزئي:			

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	المتطلب السابق	عدد الساعات		ساعات معتمدة	أعمال الفصل		عملي	تجريبي	الدرجة		مدة الامتحان		
				على	تجريبي		اختبار نصف فصلي mid term	أعمال نهاية الفصل			عظمي	صغري	عملي	تحريري	
٦٠٢٢٣	تصوير (١)	٦٠٢٠٥	رسم	١	٣	٢	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٦	٢	
٦٠٢٢٤	أشغال خشب (٢)	٦٠٢١٣	أشغال خشب (١)	١	٣	٢	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٦	٢	
٦٠٢٢٥	الخزف (٢)	٦٠٢١٨	الخزف (١)	١	٣	٢	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٦	٢	
٦٠٢٢٦	فنون أطفال وبالغين	-	-	٢	٠	٢	١٥	١٥	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	٢	
٦٠٢٢٧	مناهج وطرق تدريس التربية الفنية	٦٠٢١٦	مبادئ ومهارات تدريس التربية الفنية	٢	٠	٢	١٥	١٥	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	٢	
مقرر اختياري تخصص															
المجموع الجزئي:		١٦	١٢	٥٠٠											

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الثالث)

كود المقرر	اسم المقرر	كود المتطلب	المتطلب السابق	عدد الساعات	ساعات معتمدة	أعمال الفصل		عملي	تجريبي	الدرجة		مدة الامتحان			
						اختبار نصف فصلي mid term	أعمال نهاية الفصل			عظمي	صغري	عملي	تحريري		
مقرر اختياري جامعة															
المجموع الجزئي:		٢	٢	٥٠											
متطلبات كلية															
٢٠٣٢٩	استراتيجيات التدريس	٢٠٣٠٤	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	٢	٢	١٥	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢	
٢٠١٠٥	الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية	-	-	٢	٢	١٥	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢	
٦٠٤٠٢	تكنولوجيا التعليم	-	-	٣	٢	١٥	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢	
مقرر اختياري كلية															
المجموع الجزئي:		٩	٨	٢٠٠											

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	المتطلب السابق	عدد الساعات		ساعات معتمدة	أعمال الفصل		عملي	تجريبي	الدرجة		مدة الامتحان		
				على	تجريبي		اختبار نصف فصلي mid term	أعمال نهاية الفصل			عظمي	صغري	عملي	تحريري	
٦٠٢٢٨	تصوير (٢)	٦٠٢٢٣	تصوير (١)	١	٣	٢	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٦	٢	
٦٠٢٢٩	نحت (٣)	٦٠٢١٤	نحت (٢)	٠	٣	٢	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٦	٢	
٦٠٢٣٠	نسيج (٢)	٦٠٢٠٩	نسيج (١)	١	٣	٢	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٦	٢	
٦٠٢٣١	طباعة منسوجات (٢)	٦٠٢٠٨	طباعة منسوجات (١)	١	٣	٢	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٦	٢	
٦٠٢٣٢	المشروعات الفنية الصغيرة	-	-	١	٠	١	١٥	١٥	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١	
٦٠٢٣٣	التدريب الميداني (١)	-	-	٠	٤	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	٥٠	مفتوح	-	
المجموع الجزئي:		٢١	١١	٥٥٠											

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات		المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر		
	تحريري	عملي			صغري	عظمي		أعمال	اختبار					على	تحريري
					أعمال	اختبار									
					نهاية	فصلي									
					الفصل	mid term									
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	٦٠٢٢٠	أشغال المعادن (٢)	٦٠٢٣٤		
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	٦٠٢١٧	تصميم (٢)	٦٠٢٣٥		
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	٦٠٢١٩	أشغال فنية (٢)	٦٠٢٣٦		
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٠	٢	٦٠٢٢١	تاريخ وتذوق الفن (٢)	٦٠٢٣٧		
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٠	١	-	الجرافيك	٦٠٢٣٨		
-	مفتوح	٥٠	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٤	٠	٦٠٢٣٣	التدريب الميداني (٢)	٦٠٢٣٩		
								٢				مقرر اختياري تخصص			
المجموع الجزئي:													٢١	١٤	٥٠٠

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

الخطة الدراسية الجامعة و الكلية (المستوي الرابع)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر			
	تحريري	عملي			صغري	عظمي							أعمال	اختبار	
					أعمال	اختبار									
					نهاية	فصلي									
					الفصل	mid term									
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	مقرر اختياري جامعة	٢٠٥٠٢			
المجموع الجزئي:													٢	٢	٥٠
متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة													٨	٨	٢٠٠
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	الصحة النفسية والارشاد النفسي	٢٠٥٠٢			
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	الاصول الفلسفية للتربية	٢٠١٠٦			
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	التربية المقارنة والادارة التعليمية	٢٠٢٠٦			
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	٢٠٤١١	علم نفس تعليمي (القدرات العقلية)	٢٠٤١١			
المجموع الجزئي:													٨	٨	٢٠٠

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات		المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	تحريري	عملي			صغري	عظمي		أعمال	اختبار				
					أعمال	اختبار							
					نهاية	فصلي							
					الفصل	mid term							
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	٦٠٢٣٤	أشغال المعادن (٢)	٦٠٢٤٠
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	١	٦٠٢٣١	طباعة منسوجات (٣)	٦٠٢٤١
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	٠	٦٠٢٣٥	تصميم (٣)	٦٠٢٤٢
٢	٦	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	٠	٦٠٢٢٥	الخزف (٣)	٦٠٢٤٣
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٠	٢	٦٠٢٣٧	تاريخ وتذوق الفن (٤)	٦٠٢٤٤
-	مفتوح	٥٠	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٤	٠	٦٠٢٣٩	التدريب الميداني (٣)	٦٠٢٤٥
								٢				مقرر اختياري تخصص	

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	المتطلب السابق	الساعات		ساعات معتمدة	أعمال الفصل		عملي	تحريري	الدرجة		مدة الامتحان	
				نظري	عملي		أعمال	اختبار نصف فصلي نهاية الفصل mid term			تحريري	عملي	تحريري	عملي
٦٠٢٤٦	أشغال خشب (٣)	٦٠٢١٣	أشغال خشب (٢)	١	٣	٢	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٦	٢
٦٠٢٤٧	تصوير (٣)	٦٠٢٢٣	تصوير (٢)	١	٣	٢	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٦	٢
٦٠٢٤٨	نسيج (٣)	٦٠٢٣٠	نسيج (٢)	١	٣	٢	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٦	٢
٦٠٢٤٩	التدريب الميداني (٤)	٦٠٢٤٥	التدريب الميداني (٣)	٠	٤	٢	٠	٦٠	٤٠	٠	١٠٠	٢٥	مفتوح	٠
٦٠٢٥٠	المشروع الفني	-	-	٠	٤	٢	٠	٥٠	٥٠	٠	١٠٠	٥٠	مفتوح	٠
	مقرر اختياري تخصص					٢								
		المجموع الجزئي:		٢٠	١٢	٥٥٠								

متطلبات تخصص ١١ ساعة معتمدة

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

ثالثًا: الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية

يشرف هذا القسم علمياً على مجموعة المقررات التالية:

Course Name	ساعات معدّدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
Culture of Audio arts	٢	٢	٠	٠	٢	ثقافة الفنون السمعية	٦٠٣٠١
Music skills	٢	٣	٠	٢	١	المهارات الموسيقية	٦٠٣٠٢
Music and songs of the Child	٢	٣	٠	٢	١	موسيقى وأناشيد الطفل	٦٠٣٠٣
Ear Training (١)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج غربي (١)	٦٠٣٠٤
Basics of Western Music	٣	٤	٠	٢	٢	قواعد الموسيقى الغربية	٦٠٣٠٥
Piano (١)	٢	٣	٠	٢	١	آلة أساسية بيانو (١)	٦٠٣٠٦
Secondly Instrument or Singing (١)	٢	٣	٠	٢	١	آلة ثانية أو غناء (١)	٦٠٣٠٧
Record	١	٢	٠	٢	٠	آلة تربوية ريكورد	٦٠٣٠٨
Appreciation of Arabian music	١	١	٠	٠	١	تذوق الموسيقى العربية	٦٠٣٠٩
Basics of Arabian Music	٣	٤	٠	٢	٢	قواعد الموسيقى العربية	٦٠٣١٠
Poetic Prosody	١	١	٠	٠	١	عروض شعري	٦٠٣١١
Voice Training	١	٢	٠	٢	٠	تدريب الصوت	٦٠٣١٢
Xylophone	١	٢	٠	٢	٠	آلة تربوية إكسيلفون	٦٠٣١٣
Arabian Solfa and Singing (١)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج وغناء عربي (١)	٦٠٣١٤
Kinetic Rhythm	١	٢	٠	٢	٠	إيقاع حركي	٦٠٣١٥
Prosody of Music	٢	٢	٠	٠	٢	عروض موسيقي	٦٠٣١٦
Appreciation of international Music	١	١	٠	٠	١	تذوق الموسيقى العالمية	٦٠٣١٧
History of Arabian Music (١)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ الموسيقى العربية (١)	٦٠٣١٨
Principles and skills of Teaching Music Education	٢	٢	٠	٠	٢	مبادئ ومهارات تدريس التربية الموسيقية	٦٠٣١٩
Ear Training (٢)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج غربي (٢)	٦٠٣٢٠
Arabian Solfa and Singing (٢)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج وغناء عربي (٢)	٦٠٣٢١
Piano (٢)	١	٢	٠	٢	٠	آلة أساسية بيانو (٢)	٦٠٣٢٢
Harmony (١)	٢	٣	٠	٢	١	هارموني (١)	٦٠٣٢٣
Collective Performance (١)	١	٢	٠	٢	٠	أداء جماعي (١)	٦٠٣٢٤
History of International Music (١)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ الموسيقى العالمية (١)	٦٠٣٢٥
Secondly Instrument or Singing (٢)	١	٢	٠	٢	٠	آلة ثانية أو غناء (٢)	٦٠٣٢٦
Accordion	١	٢	٠	٢	٠	آلة تربوية أكورديون	٦٠٣٢٧
Anthems playing(١)	٢	٣	٠	٢	١	عزف وغناء الأناشيد (١)	٦٠٣٢٨
Leading of School Choir	١	٢	٠	٢	٠	قيادة كورال مدرسي	٦٠٣٢٩
Curricula and methods of Teaching Music Education	٢	٢	٠	٠	٢	مناهج وطرق تدريس التربية الموسيقية	٦٠٣٣٠
Musical Improvisation (١)	٢	٢	٠	٠	٢	ارتجال موسيقي (١)	٦٠٣٣١
Ear Training (٣)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج غربي (٣)	٦٠٣٣٢
Piano (٣)	١	٢	٠	٢	٠	آلة أساسية بيانو (٣)	٦٠٣٣٣
Analysis of Arabian Music(١)	٢	٢	٠	٠	٢	تحليل الموسيقى العربية (١)	٦٠٣٣٤

Course Name	ساعات معمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
Harmony (٢)	٢	٣	٠	٢	١	هارموني (٢)	٦٠.٣٣٥
Anthems Playing(١)	٢	٣	٠	٢	١	عزف وغناء الأناشيد(٢)	٦٠.٣٣٦
History of Arabian Music (٢)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ الموسيقى العربية (٢)	٦٠.٣٣٧
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (١)	٦٠.٣٣٨
Musical Improvisation (٢)	١	٢	٠	٢	٠	ارتجال موسيقى (٢)	٦٠.٣٣٩
Analysis Of International Music	٢	٣	٠	٢	١	تحليل الموسيقى العالمية	٦٠.٣٤٠
Secondly Instrument or Singing (٣)	١	٢	٠	٢	٠	آلة ثانية أو غناء (٣)	٦٠.٣٤١
Guitar	١	٢	٠	٢	٠	آلة تربوية (جيتار)	٦٠.٣٤٢
Used of computers in Music Education	٢	٣	٢	٠	١	استخدام الحاسب في التربية الموسيقية	٦٠.٣٤٣
Field Training (٢)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٢)	٦٠.٣٤٤
Arabian Solfage and Singing (٣)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج وغناء عربي (٣)	٦٠.٣٤٥
Piano (٤)	١	٢	٠	٢	٠	آلة أساسية بيانو (٤)	٦٠.٣٤٦
Harmony (٣)	٢	٣	٠	٢	١	هارموني (٣)	٦٠.٣٤٧
Appreciation of Arabian Music (٤)	١	٢	٠	٢	٠	آلة ثانية أو غناء (٤)	٦٠.٣٤٨
Analysis of Arabian Music(٢)	٢	٣	٠	٢	١	تحليل الموسيقى العربية (٢)	٦٠.٣٤٩
Field Training (٣)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٣)	٦٠.٣٥٠
Musical Criticism	١	١	٠	٠	١	النقد الفني الموسيقي	٦٠.٣٥١
Mandolin	١	٢	٠	٢	٠	آلة تربوية ماندولين	٦٠.٣٥٢
Orchestration	٢	٢	٠	٠	٢	توزيع آلي وغنائي	٦٠.٣٥٣
Field Training (٤)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٤)	٦٠.٣٥٤
Artistic project	٢	٤	٠	٤	٠	المشروع الفني	٦٠.٣٥٥
Collective Performance (٢)	١	٢	٠	٢	٠	أداء جماعي (٢)	٦٠.٣٥٦
Rhythm and Motor Expression	١	٢	٠	٢	٠	إيقاع وتعبير حركي	٦٠.٣٥٧
Ear Training (٤)	٣	٤	٠	٢	٢	صولفيج عربي (٤)	٦٠.٣٥٨
Arabian Solfage and Singing (٤)	٣	٤	٠	٢	٢	صولفيج وغناء عربي (٤)	٦٠.٣٥٩
History of International Music (٣)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ الموسيقى العالمية (٣)	٦٠.٣٦٠
Harmony and Counterpoint	٢	٣	٠	٢	١	هارموني وكونترا بوينت	٦٠.٣٦١
History of Arabian Music (٣)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ الموسيقى العربية (٣)	٦٠.٣٦٢
Musical Improvisation (٣)	١	٢	٠	٢	٠	ارتجال موسيقى (٣)	٦٠.٣٦٣
Leading of Orchestra	١	٢	٠	٢	٠	قيادة الفرقة الموسيقية	٦٠.٣٦٤
Acoustic Science	٢	٢	٠	٠	٢	علم الصوت	٦٠.٣٦٥
Compose of International Music	٢	٢	٠	٠	٢	التأليف الموسيقي العالمي	٦٠.٣٦٦
عدد المقررات بالقسم: ٦٦							

الخطة الدراسية

Course Name	ساعات معمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
متطلبات تخصص اجبارية للقسم ٨٦ ساعة معتمده							
Ear Training (١)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج عربي (١)	٦٠.٣٠٤
Basics of Western Music	٣	٤	٠	٢	٢	قواعد الموسيقى الغربية	٦٠.٣٠٥
Piano (١)	٢	٣	٠	٢	١	آلة أساسية بيانو (١)	٦٠.٣٠٦
Secondly Instrument or Singing (١)	٢	٣	٠	٢	١	آلة ثانية أو غناء (١)	٦٠.٣٠٧
Record	١	٢	٠	٢	٠	آلة تربوية ريكورد	٦٠.٣٠٨
Appreciation of Arabian Music	١	١	٠	٠	١	تذوق الموسيقى العربية	٦٠.٣٠٩
Basics of Arabian Music	٣	٤	٠	٢	٢	قواعد الموسيقى العربية	٦٠.٣١٠
Poetic Prosody	١	١	٠	٠	١	عروض شعري	٦٠.٣١١
Voice Training	١	٢	٠	٢	٠	تدريب الصوت	٦٠.٣١٢
Xylophone	١	٢	٠	٢	٠	آلة تربوية إكسيلفون	٦٠.٣١٣

Course Name	ساعات معمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
Arabian Solfa and Singing (١)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج وغناء عربي (١)	٦٠.٣١٤
Kinetic Rhythm	١	٢	٠	٢	٠	إيقاع حركي	٦٠.٣١٥
Prosody of Music	٢	٢	٠	٠	٢	عروض موسيقي	٦٠.٣١٦
Appreciation of international Music	١	١	٠	٠	١	تذوق الموسيقى العالمية	٦٠.٣١٧
History of Arabian Music (١)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ الموسيقى العربية (١)	٦٠.٣١٨
Principles and skills of Teaching Music Education	٢	٢	٠	٠	٢	مبادي ومهارات تدريس التربية الموسيقية	٦٠.٣١٩
Ear Training (٢)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج غربي (٢)	٦٠.٣٢٠
Arabian Solfa and Singing (٢)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج وغناء عربي (٢)	٦٠.٣٢١
Piano (٢)	١	٢	٠	٢	٠	آلة أساسية بيانو (٢)	٦٠.٣٢٢
Harmony (١)	٢	٣	٠	٢	١	هارموني (١)	٦٠.٣٢٣
Collective Performance (١)	١	٢	٠	٢	٠	أداء جماعي (١)	٦٠.٣٢٤
History of International Music (١)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ الموسيقى العالمية (١)	٦٠.٣٢٥
Secondly Instrument or Singing (٢)	١	٢	٠	٢	٠	آلة ثانية أو غناء (٢)	٦٠.٣٢٦
Accordion	١	٢	٠	٢	٠	آلة تربوية أكورديون	٦٠.٣٢٧
Anthems playing(١)	٢	٣	٠	٢	١	عزف وغناء الأناشيد(١)	٦٠.٣٢٨
Leading of School Choir	١	٢	٠	٢	٠	قيادة كورال مدرسي	٦٠.٣٢٩
Curricula and methods of Teaching Music Education	٢	٢	٠	٠	٢	مناهج وطرق تدريس التربية الموسيقية	٦٠.٣٣٠
Musical Improvisation (١)	٢	٢	٠	٠	٢	ارتجال موسيقي (١)	٦٠.٣٣١
Ear Training (٣)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج غربي (٣)	٦٠.٣٣٢
Piano (٣)	١	٢	٠	٢	٠	آلة أساسية بيانو (٣)	٦٠.٣٣٣
Analysis of Arabian Music(١)	٢	٢	٠	٠	٢	تحليل الموسيقى العربية(١)	٦٠.٣٣٤
Harmony (٢)	٢	٣	٠	٢	١	هارموني (٢)	٦٠.٣٣٥
Anthems playing(٢)	٢	٣	٠	٢	١	عزف وغناء الأناشيد(٢)	٦٠.٣٣٦
History of Arabian Music (٢)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ الموسيقى العربية (٢)	٦٠.٣٣٧
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (١)	٦٠.٣٣٨
Musical Improvisation (٢)	١	٢	٠	٢	٠	ارتجال موسيقي (٢)	٦٠.٣٣٩
Analysis Of International Music	٢	٣	٠	٢	١	تحليل الموسيقى العالمية	٦٠.٣٤٠
Secondly Instrument or Singing (٣)	١	٢	٠	٢	٠	آلة ثانية أو غناء (٣)	٦٠.٣٤١
Guitar	١	٢	٠	٢	٠	آلة تربوية (جيتار)	٦٠.٣٤٢
Used of computers in Music Education	٢	٣	٢	٠	١	استخدام الحاسب في التربية الموسيقية	٦٠.٣٤٣
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٢)	٦٠.٣٤٤
Arabian Solfa and Singing(٣)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج وغناء عربي (٣)	٦٠.٣٤٥
Piano (٤)	١	٢	٠	٢	٠	آلة أساسية بيانو (٤)	٦٠.٣٤٦
Harmony (٣)	٢	٣	٠	٢	١	هارموني (٣)	٦٠.٣٤٧
appreciation of Arabian music (٤)	١	٢	٠	٢	٠	آلة ثانية أو غناء (٤)	٦٠.٣٤٨
Analysis of Arabian Music(٢)	٢	٣	٠	٢	١	تحليل الموسيقى العربية (٢)	٦٠.٣٤٩
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٣)	٦٠.٣٥٠
Musical Criticism	١	١	٠	٠	١	النقد الفني الموسيقي	٦٠.٣٥١
Mandolin	١	٢	٠	٢	٠	آلة تربوية ماندولين	٦٠.٣٥٢
Orchestration	٢	٢	٠	٠	٢	توزيع آلي وغنائي	٦٠.٣٥٣
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٤)	٦٠.٣٥٤
Artistic project	٢	٤	٠	٤	٠	المشروع الفني	٦٠.٣٥٥
١٢ ساعة معتمد							
متطلبات تخصص اختيارية للقسم							
Collective Performance (٢)	١	٢	٠	٢	٠	أداء جماعي (٢)	٦٠.٣٥٦
Rhythm and Motor Expression	١	٢	٠	٢	٠	إيقاع وتعبير حركي	٦٠.٣٥٧
Ear Training (٤)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج غربي (٤)	٦٠.٣٥٨
Arabian Solfa and Singing (٤)	٢	٣	٠	٢	١	صولفيج وغناء عربي (٤)	٦٠.٣٥٩
History of International Music (٢)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ الموسيقى العالمية (٢)	٦٠.٣٦٠
Harmony and counterpoint	٢	٣	٠	٢	١	هارموني وكونترابوينت	٦٠.٣٦١
History of Arabian Music (٣)	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ الموسيقى العربية (٣)	٦٠.٣٦٢
Musical Improvisation (٣)	١	٢	٠	٢	٠	ارتجال موسيقي (٣)	٦٠.٣٦٣
Leading of Orchestra	١	٢	٠	٢	٠	قيادة الفرقة الموسيقية	٦٠.٣٦٤
Acoustic Science	٢	٢	٠	٠	٢	علم الصوت	٦٠.٣٦٥
Compose of international Music	٢	٢	٠	٠	٢	التأليف الموسيقي العالمي	٦٠.٣٦٦
٩٨							
المجموع الجزئي							

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الأول)

كود المقرر	اسم المقرر	كود المتطلب	المتطلب السابق	عدد الساعات	ساعات معتمدة	أعمال الفصل		عربي	تدريبي	الدرجة		مدة الامتحان	
						عملية	اختبار نصف فصلي mid term			عظمي	صغري	عملي	تدريبي
متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة													
٠٠٠٠	حقوق الإنسان ومكافحة الفساد	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
	مقرر اختياري جامعة	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
المجموع الجزئي: ٤ ٤ ١٠٠													
متطلبات كلية ٦ ساعة معتمدة													
٢٠٣٠٤	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
٢٠٤١٣	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية	-	-	٢	٢	٢٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٢	٢
	مقرر اختياري كلية	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
المجموع الجزئي: ٦ ٦ ٢٠٠													

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	المتطلب السابق	عدد الساعات	ساعات معتمدة	أعمال الفصل		عربي	تدريبي	الدرجة		مدة الامتحان	
						عملية	اختبار نصف فصلي mid term			عظمي	صغري	عملي	تدريبي
٦٠٣٠٤	صولفيج عربي (١)	-	-	٣	٢	١٠	١٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٢
٦٠٣٠٥	قواعد الموسيقى الغربية	-	-	٤	٣	١٠	١٠	٢٠	٣٠	٣٠	١٠٠	٥٠	٢
٦٠٣٠٦	آلة أساسية بيانو (١)	-	-	٣	٢	٢٠	-	٣٠	٥٠	٥٠	١٠٠	٥٠	٠
٦٠٣٠٧	آلة ثنائية أو غناء (١)	-	-	٣	٢	٢٠	-	٣٠	٥٠	٥٠	١٠٠	٥٠	٠
٦٠٣٠٨	آلة تربوية ريكورد	-	-	٢	١	٢٠	-	٣٠	٥٠	٥٠	١٠٠	٥٠	٠
٦٠٣٠٩	تذوق الموسيقى العربية	-	-	١	١	١٥	-	١٥	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
٦٠٣١٠	قواعد الموسيقى العربية	-	-	٤	٣	١٥	-	١٥	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
المجموع الجزئي: ٢٠ ١٤ ٦٠٠													

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	المتطلب السابق	عدد الساعات	ساعات معتمدة	أعمال الفصل		عربي	تدريبي	الدرجة		مدة الامتحان	
						عملية	اختبار نصف فصلي mid term			عظمي	صغري	عملي	تدريبي
٦٠٣١١	عروض شعري	-	-	١	١	١٥	-	١٥	٢٥	٥٠	٢٥	٠	٢
٦٠٣١٢	تدريب الصوت	-	-	٢	١	٢٠	-	٣٠	٥٠	١٠٠	٥٠	٠	٠

٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٣٠	-	٢٠	١	٢	-	-	آلة تريبوية إكسيلفون	٦٠٣١٣
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	١٠	١٠	٢	٣	-	-	صولفيج وغناء عربي (١)	٦٠٣١٤
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٣٠	-	٢٠	١	٢	-	-	إيقاع حركي	٦٠٣١٥
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	-	٢	٢	-	-	عروض موسيقي	٦٠٣١٦
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	-	١	١	-	-	تذوق الموسيقى العالمية	٦٠٣١٧
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	-	٢	٢	-	-	تاريخ الموسيقى العربي (١)	٦٠٣١٨
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	-	٢	٢	-	-	مبادئ ومهارات تدريس التربية الموسيقية	٦٠٣١٩
									٢		-	-	مقرر اختياري تخصص	
المجموع الجزئي: ١٧ ١٥ ٦٥٠														

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوى الثاني)

مدة الامتحان	الدرجة		تحرير	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر	
	صغري	عظمي			أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل mid term	أعمال اختبار فصلي نهاية الفصل							
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	لغة انجليزية	٧٠٢٠١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة	
المجموع الجزئي: ٤ ٤ ١٠٠													

متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	لغة انجليزية	٧٠٢٠١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة	
المجموع الجزئي: ٤ ٤ ١٠٠													

متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-	-	علم نفس النمو	٢٠٥٠٤
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢٠٤١١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	منخل الى العلوم التربوية والنفسية	٢٠٤١٣	نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة	٢٠٣٠١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري كلية	
المجموع الجزئي: ٨ ٨ ٢٠٠													

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الأول)

مدة الامتحان	الدرجة		تحرير	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر		
	صغري	عظمي			أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل mid term	أعمال اختبار فصلي نهاية الفصل								
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	١٠	١٠	٢	٣	صولفيج غربي (١)	٦٠٢٠٤	صولفيج غربي (٢)	٦٠٣٢٠
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	١٠	١٠	٢	٣	صولفيج وغناء عربي (١)	٦٠٣١٤	صولفيج وغناء عربي (٢)	٦٠٣٢١
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٣٠	-	٢٠	١	٢	آلة أساسية بيانو (١)	٦٠٢٠٦	آلة أساسية بيانو (٢)	٦٠٣٢٢
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	١٥	٥	٢	٣	-	-	هارموني (١)	٦٠٣٢٣
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٣٠	-	٢٠	١	٢	-	-	أداء جماعي (١)	٦٠٣٢٤
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	-	٢	٢	-	-	تاريخ الموسيقى العالمية	٦٠٣٢٥
المجموع الجزئي: ١٢ ١٥ ٥٥٠														

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الثاني)

مدة الامتحان	الدرجة		تحرير	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر		
	صغري	عظمي			أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل mid term	أعمال اختبار فصلي نهاية الفصل								
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	١٠	١٠	٢	٣	صولفيج غربي (١)	٦٠٢٠٤	صولفيج غربي (٢)	٦٠٣٢٠
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	١٠	١٠	٢	٣	صولفيج وغناء عربي (١)	٦٠٣١٤	صولفيج وغناء عربي (٢)	٦٠٣٢١
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٣٠	-	٢٠	١	٢	آلة أساسية بيانو (١)	٦٠٢٠٦	آلة أساسية بيانو (٢)	٦٠٣٢٢
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	١٥	٥	٢	٣	-	-	هارموني (١)	٦٠٣٢٣
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٣٠	-	٢٠	١	٢	-	-	أداء جماعي (١)	٦٠٣٢٤
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	-	٢	٢	-	-	تاريخ الموسيقى العالمية	٦٠٣٢٥
المجموع الجزئي: ١٢ ١٥ ٥٥٠														

متطلبات تخصص ١١ ساعة معتمدة

كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	المتطلب السابق	عدد الساعات	ساعات معتمدة	أعمال الفصل	الدرجة	مدة الامتحان
٦٠٣٢٦	آلة ثنائية أو غناء (٢)	٦٠٣٠٧	آلة ثنائية أو غناء (١)	٢	١	٢٠	٣٠	٥٠
٦٠٣٢٧	آلة تريبوية (أكورديون)	-	-	٢	١	٢٠	٣٠	٥٠
٦٠٣٢٨	عزف الأناشيد (١)	-	-	٣	٢	٢٠	٣٠	٥٠
٦٠٣٢٩	قيادة كورال مدرسي	-	-	٢	١	٢٠	٣٠	٥٠
٦٠٣٣٠	مناهج وطرق تدريس التربية الموسيقية	٦٠٣١٩	مبادئ ومهارات تدريس التربية الموسيقية	٢	٢	١٥	١٠	٢٥
٦٠٣٣١	ارتجال موسيقى (١)	-	-	٢	٢	٢٠	٣٠	٥٠
مقرر اختياري تخصص		-	-	٢	٢	-	-	-
المجموع الجزئي:		١٣	١١	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الثالث)

كود المقرر	اسم المقرر	كود المتطلب	المتطلب السابق	عدد الساعات	ساعات معتمدة	أعمال الفصل	الدرجة	مدة الامتحان
٢٠٣٢٩	مقرر اختياري جامعة	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٢٥
المجموع الجزئي:		٢	٢	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠

متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	المتطلب السابق	عدد الساعات	ساعات معتمدة	أعمال الفصل	الدرجة	مدة الامتحان
٢٠٣٢٩	استراتيجيات التدريس	٢٠٣٠٤	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	٢	٢	١٥	١٠	٢٥
٢٠١٠٥	الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٢٥
٦٠٤٠٢	تكنولوجيا التعليم	-	-	٣	٢	١٥	١٠	٢٥
٢٠٣٢٩	مقرر اختياري كلية	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٢٥
المجموع الجزئي:		٩	٨	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الأول)

كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	المتطلب السابق	عدد الساعات	ساعات معتمدة	أعمال الفصل	الدرجة	مدة الامتحان
٦٠٣٣٢	صولفيج غربي (٣)	٦٠٣٢٠	صولفيج غربي (٢)	٣	٢	١٠	٣٠	٥٠
٦٠٣٣٣	آلة أساسية بيانو (٣)	٦٠٣٢٢	آلة أساسية بيانو (٢)	٢	١	٢٠	٣٠	٥٠
٦٠٣٣٤	تحليل الموسيقى العربية (١)	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٢٥
٦٠٣٣٥	هارموني (٢)	٦٠٣٢٣	هارموني (١)	٣	٢	١٥	١٠	٢٥
٦٠٣٣٦	عزف وغناء الأناشيد (٢)	٦٠٣٢٨	عزف الأناشيد (١)	٣	٢	٢٠	٣٠	٥٠
٦٠٣٣٧	تاريخ الموسيقى العربية (٢)	٦٠٣١٨	تاريخ الموسيقى العربية (١)	٢	٢	١٥	١٠	٢٥
٦٠٣٣٨	التدريب الميداني (١)	-	-	٤	٢	٦٠	٤٠	٥٠
المجموع الجزئي:		١٩	١٣	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الثاني)

كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر	المتطلب السابق	عدد الساعات	ساعات معتمدة	أعمال الفصل	الدرجة	مدة الامتحان
٦٠٣٣٢	صولفيج غربي (٣)	٦٠٣٢٠	صولفيج غربي (٢)	٣	٢	١٠	٣٠	٥٠
٦٠٣٣٣	آلة أساسية بيانو (٣)	٦٠٣٢٢	آلة أساسية بيانو (٢)	٢	١	٢٠	٣٠	٥٠
٦٠٣٣٤	تحليل الموسيقى العربية (١)	-	-	٢	٢	١٥	١٠	٢٥
٦٠٣٣٥	هارموني (٢)	٦٠٣٢٣	هارموني (١)	٣	٢	١٥	١٠	٢٥
٦٠٣٣٦	عزف وغناء الأناشيد (٢)	٦٠٣٢٨	عزف الأناشيد (١)	٣	٢	٢٠	٣٠	٥٠
٦٠٣٣٧	تاريخ الموسيقى العربية (٢)	٦٠٣١٨	تاريخ الموسيقى العربية (١)	٢	٢	١٥	١٠	٢٥
٦٠٣٣٨	التدريب الميداني (١)	-	-	٤	٢	٦٠	٤٠	٥٠
المجموع الجزئي:		١٩	١٣	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠

متطلبات تخصص ١١ ساعة معتمدة

٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٣٠	-	٢٠	١	٢	ارتجال موسيقى (١)	٦٠٣٣١	ارتجال موسيقى (٢)	٦٠٣٣٩
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	١٠	١٠	٢	٣	-	-	تحليل الموسيقى العالمية	٦٠٣٤٠
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٣٠	-	٢٠	١	٢	آلة ثانية أو غناء (٢)	٦٠٣٢٦	آلة ثانية أو غناء (٣)	٦٠٣٤١
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٣٠	-	٢٠	١	٢	-	-	آلة تربوية (جيتار)	٦٠٣٤٢
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	-	٢٠	٢	٣	-	-	استخدام الحاسب في التربية الموسيقية	٦٠٣٤٣
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٤٠	٦٠	٠	-	٢	٤	التدريب الميداني (١)	٦٠٣٣٨	التدريب الميداني (٢)	٦٠٣٤٤
									٢		-	-	مقرر اختياري تخصص	
المجموع الجزئي: ١١ ١٦ ٦٠٠														

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوى الرابع)

مدة الامتحان	الدرجة		تحرير	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
	عظمي	صغري			أعمال اختبار نصف فصلي mid term	أعمال نهاية الفصل						

متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢		مقرر اختياري جامعة	
المجموع الجزئي: ٢ ٢												

متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	الصحة النفسية والارشاد النفسى	٢٠٥٠٣	
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	الاصول الفلسفية للتربية	٢٠١٠٦	
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	التربية المقارنة والادارة التعليمية	٢٠٢٠٦	
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢٠٤١١	علم نفس تعليمي (القدرات العقلية)	٢٠٤١٢
المجموع الجزئي: ٨ ٨ ٢٠٠													

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الأول)

مدة الامتحان	الدرجة		تحرير	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عظمي	صغري			أعمال اختبار نصف فصلي mid term	أعمال نهاية الفصل						

تطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	١٠	١٠	٢	٣	صولفيج وغناء عربي (٢)	٦٠٣٢١	صولفيج وغناء عربي (٣)	٦٠٣٤٥
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٣٠	-	٢٠	١	٢	آلة أساسية بيانو (٣)	٦٠٣٣٣	آلة أساسية بيانو (٤)	٦٠٣٤٦
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	١٥	٥	٢	٣	هارموني (٢)	٦٠٣٣٥	هارموني (٣)	٦٠٣٤٧
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٣٠	-	٢٠	١	٢	آلة ثانية أو غناء (٣)	٦٠٣٤١	آلة ثانية أو غناء (٤)	٦٠٣٤٨
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	١٠	١٠	٢	٣	تحليل الموسيقى العربية (١)	٦٠٣٣٤	تحليل الموسيقى العربية (٢)	٦٠٣٤٩
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٤٠	٦٠	-	٠	٢	٤	التدريب الميداني (٢)	٦٠٣٤٤	التدريب الميداني (٣)	٦٠٣٥٠
									٢		-	-	مقرر اختياري تخصص	
المجموع الجزئي: ١٢ ١٧ ٦٠٠														

الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الثاني)

مدة الامتحان	الدرجة		تحرير	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عظمي	صغري			أعمال اختبار نصف فصلي mid term	أعمال نهاية الفصل						

متطلبات تخصص ١٠ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	-	١	١	-	-	النقد الفني الموسيقي	٦٠٣٥١
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٣٠	-	٢٠	١	٢	-	-	آلة تريبوية (ماندولين)	٦٠٣٥٢
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	-	٢	٢	-	-	توزيع آلي وغنائي	٦٠٣٥٣
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٤٠	٦٠	-	٠	٢	٤	التدريب الميداني (٣)	٦٠٣٥٠	التدريب الميداني (٤)	٦٠٣٥٤
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٥٠	-	٠	٢	٤	-	-	المشروع الفني	٦٠٣٥٥
									٢		-	-	مقرر اختياري تخصص	
٤٠٠						١٠ ١٣						المجموع الجزئي:		

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

رابعًا: الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

٦٠٤ تك قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
يشرف هذا القسم علمياً على مجموعة المقررات التالية:

اسم المقرر	اسم المقرر	محاضرة	تمارين	معمل	مجموع	ساعات معتمدة	Course Name	عدد المقرر
٦٠٤٠١ تك	حاسب آلي	١	٠	٢	٣	٢	Computer	٦٠٤٠١ تك
٦٠٤٠٢ تك	تكنولوجيا التعليم	٢	٠	٢	٤	٣	Educational Technology (١)	٦٠٤٠٢ تك
٦٠٤٠٣ تك	إنتاج الرسومات التعليمية	٢	٢	٠	٤	٣	Production of Educational graphics	٦٠٤٠٣ تك
٦٠٤٠٤ تك	المتاحف والمعارض التعليمية	١	٢	٠	٣	٢	Educational Museums and Galleries	٦٠٤٠٤ تك
٦٠٤٠٥ تك	نظم التصنيف في المكتبات	١	٢	٠	٣	٢	Classification Systems in Libraries	٦٠٤٠٥ تك
٦٠٤٠٦ تك	تكنولوجيا الطباعة والنشر والتغليف	١	٢	٠	٣	٢	Technology of Printing and Publishing and Packaging	٦٠٤٠٦ تك
٦٠٤٠٧ تك	أساسيات الحاسبات الآلية في التعليم	٢	٠	٢	٤	٣	Basics of Computers in Education	٦٠٤٠٧ تك
٦٠٤٠٨ تك	أساسيات التصوير الفوتوغرافي التعليمي	٢	٠	٢	٤	٣	Educational Basics of Photography	٦٠٤٠٨ تك
٦٠٤٠٩ تك	التسجيلات الصوتية التعليمية	٢	٠	٢	٤	٣	Educational Sound Records	٦٠٤٠٩ تك
٦٠٤١٠ تك	مبادئ ومهارات التدريس بتكنولوجيا التعليم	١	٠	٠	١	١	Principles and skills of Teaching Educational Technology	٦٠٤١٠ تك
٦٠٤١١ تك	نظم تشغيل الحاسب الآلي	٢	٠	٢	٤	٣	Computer Operating Systems	٦٠٤١١ تك
٦٠٤١٢ تك	أساسيات الفيديو التعليمي	٢	٠	٢	٤	٣	Basics Educational Video	٦٠٤١٢ تك
٦٠٤١٣ تك	إنتاج الصور التعليمية	٢	٠	٢	٤	٣	Production of Educational Images	٦٠٤١٣ تك
٦٠٤١٤ تك	تقنيات الفهرسة	٢	٢	٠	٤	٤	Indexing Techniques	٦٠٤١٤ تك
٦٠٤١٥ تك	أجهزة العرض التعليمية	٢	٠	٢	٤	٣	Educational Show Projectors	٦٠٤١٥ تك
٦٠٤١٦ تك	أسس اختيار الوسائل التعليمية	١	٢	٠	٣	٢	Educational Foundations Choice of Means	٦٠٤١٦ تك
٦٠٤١٧ تك	الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة	١	٠	٢	٣	٢	Artificial Intelligence and Expert Systems	٦٠٤١٧ تك
٦٠٤١٨ تك	مناهج وطرق تدريس تكنولوجيا التعليم	٢	٠	٠	١	١	Curricula and Methods of Teaching Educational Technology	٦٠٤١٨ تك
٦٠٤١٩ تك	صيانة الحاسبات الآلية	٢	٠	٢	٤	٣	Maintenance of Computers	٦٠٤١٩ تك
٦٠٤٢٠ تك	مستحدثات تكنولوجيا التعليم	٢	٠	٢	٤	٣	Innovations of Educational Technology	٦٠٤٢٠ تك
٦٠٤٢١ تك	تخطيط البرامج التعليمية	١	٢	٠	٣	٢	Planning Educational Programs	٦٠٤٢١ تك
٦٠٤٢٢ تك	أمن البيانات والمعلومات	٢	٠	٢	٤	٣	Data and Information Security	٦٠٤٢٢ تك
٦٠٤٢٣ تك	التدريب الميداني (١)	٠	٤	٠	٤	٢	Field Training (١)	٦٠٤٢٣ تك
٦٠٤٢٤ تك	شبكات الحاسب وتطبيقاتها في التعليم	٢	٠	٢	٤	٣	Computer Networks Applications in Education	٦٠٤٢٤ تك
٦٠٤٢٥ تك	إنتاج البرمجيات التعليمية	٢	٠	٢	٤	٣	Production of Educational software	٦٠٤٢٥ تك
٦٠٤٢٦ تك	المشروعات الصغيرة	٢	٠	٠	٢	٢	Small Projects	٦٠٤٢٦ تك
٦٠٤٢٧ تك	التدريب الميداني (٢)	٠	٤	٠	٤	٢	Field Training (٢)	٦٠٤٢٧ تك
٦٠٤٢٨ تك	مراكز مصادر التعلم	١	٢	٠	٣	٢	Learning Resource Centers	٦٠٤٢٨ تك
٦٠٤٢٩ تك	تطبيقات الحاسب في التعليم (١)	٢	٠	٢	٤	٣	The use of computers in education(١)	٦٠٤٢٩ تك
٦٠٤٣٠ تك	إنتاج الوسائل التعليمية	٢	٢	٠	٤	٣	Production of teaching aids	٦٠٤٣٠ تك
٦٠٤٣١ تك	التدريب الميداني (٣)	٠	٤	٠	٤	٢	Field Training (٣)	٦٠٤٣١ تك
٦٠٤٣٢ تك	التعلم الإلكتروني	٢	٠	٢	٤	٣	E-Learning	٦٠٤٣٢ تك
٦٠٤٣٣ تك	إنتاج برامج الفيديو التعليمية	٢	٠	٢	٤	٣	Production of educational video programs	٦٠٤٣٣ تك
٦٠٤٣٤ تك	تصميم المواقف التعليمية	٢	٠	٢	٤	٣	Design of Educational Situations	٦٠٤٣٤ تك
٦٠٤٣٥ تك	التدريب الميداني (٤)	٠	٤	٠	٤	٢	Field Training (٤)	٦٠٤٣٥ تك
٦٠٤٣٦ تك	المشروع الفني تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	٠	٤	٠	٤	٢	Technical Project Education Technology and Computers	٦٠٤٣٦ تك
٦٠٤٣٧ تك	استخدام البرامج الجاهزة في التعليم	١	٠	٢	٣	٢	Used of Ready-made Programs in Education	٦٠٤٣٧ تك

Technology Education for people with Special Categories	٢	٣	٢	٠	١	تكنولوجيا التعليم لذوي الفئات الخاصة	٦٠٤٣٨ تك
Database Systems in Libraries	٢	٣	٢	٠	١	نظم قواعد البيانات في المكتبات	٦٠٤٣٩ تك
Web Design	٢	٣	٢	٠	١	تصميم المواقع الالكترونية التعليمية	٦٠٤٤٠ تك
Multimedia	٢	٣	٢	٠	١	تطبيقات الوسائط المتعددة في التعليم	٦٠٤٤١ تك
Digital Libraries	٢	٣	٢	٠	١	المكتبات الرقمية	٦٠٤٤٢ تك
The use of Computers in Education(٢)	٣	٤	٢	٠	٢	تطبيقات الحاسب في التعليم (٢)	٦٠٤٤٣ تك
E-learning Applications	٢	٣	٢	٠	١	تطبيقات التعلم الإلكتروني	٦٠٤٤٤ تك
Educational Content Management Online	٢	٣	٢	٠	١	إدارة المحتوى التعليمي عبر الانترنت	٦٠٤٤٥ تك
Modeling and Simulation	٢	٣	٢	٠	١	توظيف النمذجة والمحاكاة في التعليم	٦٠٤٤٦ تك
عدد المقررات بالقسم : ٤٦							

الخطة الدراسية

٦٠٤ قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

يشرف هذا القسم علمياً على مجموعة المقررات التالية:

Course Name	ساعات معتمدة	مجموع	معمل	تعارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
متطلبات تخصص اجبارية للقسم							
٨٦ ساعة معتمدة							
Production of Educational Graphics	٣	٤	٠	٢	٢	إنتاج الرسومات التعليمية	٦٠٤٠٣ تك
Educational Museums and Galleries	٢	٣	٠	٢	١	المتاحف والمعارض التعليمية	٦٠٤٠٤ تك
Classification Systems in Libraries	٢	٣	٠	٢	١	نظم التصنيف في المكتبات	٦٠٤٠٥ تك
Technology of Printing and Publishing and Packaging	٢	٣	٠	٢	١	تكنولوجيا الطباعة والنشر والتغليف	٦٠٤٠٦ تك
Basics of computers	٣	٤	٢	٠	٢	أساسيات الحاسبات الآلية في التعليم	٦٠٤٠٧ تك
Educational Basics of Photography	٣	٤	٢	٠	٢	أساسيات التصوير الفوتوغرافي التعليمي	٦٠٤٠٨ تك
Educational Sound Records	٣	٤	٢	٠	٢	التسجيلات الصوتية التعليمية	٦٠٤٠٩ تك
Principles and skills of Teaching Educational Technology	١	١	٠	٠	١	مبادئ ومهارات التدريس بتكنولوجيا التعليم	٦٠٤١٠ تك
Computer Operating Systems	٣	٤	٢	٠	٢	نظم تشغيل الحاسب الآلي	٦٠٤١١ تك
Basics Educational video	٣	٤	٢	٠	٢	أساسيات الفيديو التعليمي	٦٠٤١٢ تك
Production of Educational Images	٣	٤	٢	٠	٢	إنتاج الصور التعليمية	٦٠٤١٣ تك
Indexing Techniques	٣	٤	٠	٢	٢	تقنيات الفهرسة	٦٠٤١٤ تك
Educational Show Projectors	٣	٤	٢	٠	٢	أجهزة العرض التعليمية	٦٠٤١٥ تك
Educational Foundations Choice of Means	٢	٣	٠	٢	١	أسس اختيار الوسائل التعليمية	٦٠٤١٦ تك
Artificial Intelligence and Expert systems	٢	٣	٢	٠	١	الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة	٦٠٤١٧ تك
Curricula and Methods of Teaching Educational Technology	٢	٢	٠	٠	٢	مناهج وطرق تدريس تكنولوجيا التعليم	٦٠٤١٨ تك
Maintenance of computers	٣	٤	٢	٠	٢	صيانة الحاسبات الآلية	٦٠٤١٩ تك
Innovations of Educational Technology	٣	٤	٢	٠	٢	مستحدثات تكنولوجيا التعليم	٦٠٤٢٠ تك
Planning Educational programs	٢	٣	٠	٢	١	تخطيط البرامج التعليمية	٦٠٤٢١ تك
Data and Information Security	٣	٤	٢	٠	٢	أمن البيانات والمعلومات	٦٠٤٢٢ تك
Field Training (١)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (١)	٦٠٤٢٣ تك
Computer Networks Applications in Education	٣	٤	٢	٠	٢	شبكات الحاسب وتطبيقاتها في التعليم	٦٠٤٢٤ تك
Production of Educational software	٣	٤	٢	٠	٢	إنتاج البرمجيات التعليمية	٦٠٤٢٥ تك
Small Projects	٢	٢	٠	٠	٢	المشروعات الصغيرة	٦٠٤٢٦ تك
Field Training (٢)	٢	٤	٠	٤	٠	التدريب الميداني (٢)	٦٠٤٢٧ تك
Learning Resource Centers	٢	٣	٠	٢	١	مراكز مصادر التعلم	٦٠٤٢٨ تك
The use of computers in Education	٣	٤	٢	٠	٢	تطبيقات الحاسب في التعليم (١)	٦٠٤٢٩ تك
Production of Teaching aids	٣	٤	٠	٢	٢	انتاج الوسائل التعليمية	٦٠٤٣٠ تك
Field Training (٣)	٢	٤	٠	٤	٠	تدريب ميداني (٣)	٦٠٤٣١ تك
E-Learning	٣	٤	٢	٠	٢	التعلم الإلكتروني	٦٠٤٣٢ تك
Production of Educational video programs	٣	٤	٢	٠	٢	إنتاج برامج الفيديو التعليمية	٦٠٤٣٣ تك
Design of Educational Situations	٣	٤	٠	٢	٢	تصميم المواقف التعليمية	٦٠٤٣٤ تك
Field Training (٤)	٢	٤	٠	٤	٠	تدريب ميداني (٤)	٦٠٤٣٥ تك
Technical Project Education Technology and Computers	٢	٤	٠	٤	٠	المشروع الفني تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	٦٠٤٣٦ تك
متطلبات تخصص اختيارية							
١٢ ساعة معتمدة							
Used of Ready-made Programs in Education	٢	٣	٢	٠	١	استخدام البرامج الجاهزة في التعليم	٦٠٤٣٧ تك
Technology Education for people with Special Categories	٢	٣	٢	٠	١	تكنولوجيا التعليم لذوي الفئات الخاصة	٦٠٤٣٨ تك

Database Systems in Libraries	٢	٣	٢	٠	١	نظم قواعد البيانات في المكتبات	٦٠٤٣٩ تك
Web Design	٢	٣	٢	٠	١	تصميم المواقع الالكترونية التعليمية	٦٠٤٤٠ تك
Multimedia	٢	٣	٢	٠	١	تطبيقات الوسائط المتعددة في التعليم	٦٠٤٤١ تك
Digital Libraries	٢	٣	٢	٠	١	المكتبات الرقمية	٦٠٤٤٢ تك
Used of Computers in the Specialty	٢	٣	٢	٠	١	تطبيقات الحاسب في التعليم (٢)	٦٠٤٤٣ تك
E-learning Applications	٢	٣	٢	٠	١	تطبيقات التعلم الإلكتروني	٦٠٤٤٤ تك
Educational content Management Online	٢	٣	٢	٠	١	إدارة المحتوى التعليمي عبر الانترنت	٦٠٤٤٥ تك
Modeling and Simulation	٢	٣	٢	٠	١	توظيف النمذجة والمحاكاة في التعليم	٦٠٤٤٦ تك
المجموع الجزئي							٩٨

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الأول)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
	عملي	صغري			أعمال	اختبار						

متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	حقوق الإنسان ومكافحة الفساد	٠٠٠٠
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة	
							١٠٠	٤	٤	المجموع الجزئي:			

متطلبات كلية ٦ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	٢٠٣٠٤
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-	-	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية	٢٠٤١٣
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري كلية	
							٢٠٠	٦	٦	المجموع الجزئي:			

الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عملي	صغري			أعمال	اختبار						

متطلبات تخصص ٩ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	إنتاج الرسومات التعليمية	٦٠٤٠٣ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	-	المتاحف والمعارض التعليمية	٦٠٤٠٤ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	-	نظم التصنيف في المكتبات	٦٠٤٠٥ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	-	تكنولوجيا الطباعة والنشر والتغليف	٦٠٤٠٦ تك
							٤٠٠	٩	١٣	المجموع الجزئي:			

الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عملي	صغري			أعمال	اختبار						

متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	أساسيات الحاسبات الآلية في التعليم	٦٠٤٠٧ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	أساسيات التصوير الفوتوغرافي التعليمي	٦٠٤٠٨ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	التسجيلات الصوتية التعليمية	٦٠٤٠٩ تك

٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	١	١	-	-	مبادئ ومهارات التدريس بتكنولوجيا التعليم مقرر اختياري تخصص	٦٠٤١٠ تك
												٣	٢
												١٦	١٢
												٣٥٠	

المجموع الجزئي:

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوى الثاني)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
	تحريري	عملي			صغري	عظمي						

متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	لغة انجليزية	٧٠٢٠١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة	
												٤	٤
												٤	

متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-	-	علم نفس النمو	٢٠٥٠٤
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢٠٤١١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية	٢٠٤١٣	نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة	٢٠٣٠١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري كلية	

المجموع الجزئي:

٨ ٨

الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	تحريري	عملي			صغري	عظمي						

متطلبات تخصص ١١ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	نظم تشغيل الحاسب الآلي	٦٠٤١١ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	أساسيات الفيديو التعليمي	٦٠٤١٢ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	أساسيات التصوير الفوتوغرافي التعليمي	٦٠٤٠٨ تك	إنتاج الصور التعليمية	٦٠٤١٣ تك
												٢	٣
												١١	١٥
												٣٠٠	

المجموع الجزئي:

الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	تحريري	عملي			صغري	عظمي						

متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٥٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	تقنيات الفهرسة	٦٠٤١٤ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٥٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	أجهزة العرض التعليمية	٦٠٤١٥ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٥٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	-	أسس اختيار الوسائل التعليمية	٦٠٤١٦ تك

٢	٢	٥٠	١٠٠	٥٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	-	الذكاء الاصطناعي و النظم الخبيرة	٦٠٤١٧ تك
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	مبادئ ومهارات التدريس بتكنولوجيا التعليم	٦٠٤١٠	المناهج وطرق التدريس بتكنولوجيا التعليم	٦٠٤١٨ تك
								٢	٣			مقرر اختياري تخصص	

المجموع الجزئي: ١٩ ١٤ ٤٥٠

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوى الثالث)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
	عظمي	صغري			أعمال نصف الفصل	اختبار نصف فصلي mid term						

متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة	
			٥٠					٢	٢			المجموع الجزئي:	

متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	٢٠٣٠٤	استراتيجيات التدريس	٢٠٣٢٩
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية	٢٠١٠٥
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٣	-	-	تكنولوجيا التعليم	٦٠٤٠٢
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري كلية	
			٢٠٠					٨	٩			المجموع الجزئي:	

الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عظمي	صغري			أعمال نصف الفصل	اختبار نصف فصلي mid term						

متطلبات تخصص ١٣ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	صيانة الحاسبات الآلية	٦٠٤١٩ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	تكنولوجيا التعليم	٦٠٤٠٢ تك	مستحدثات تكنولوجيا التعليم	٦٠٤٢٠ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	-	تخطيط البرامج التعليمية	٦٠٤٢١ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	أمن البيانات والمعلومات	٦٠٤٢٢ تك
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٤٠	٦٠	٠	٢	٤			التدريب الميداني (١)	٦٠٤٢٣ تك
			٥٠٠					١٣	١٩			المجموع الجزئي:	

الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تجريبي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عظمي	صغري			أعمال نصف الفصل	اختبار نصف فصلي mid term						

متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	شبكات الحاسب وتطبيقاتها في التعليم	٦٠٤٢٤ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	تخطيط البرامج التعليمية	٦٠٤٢١ تك	إنتاج البرمجيات التعليمية	٦٠٤٢٥ تك

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٠	٢	٢	-	-	المشروعات الصغيرة	٦٠٤٢٦ تك		
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٤٠	٦٠	٠	٢	٤	التدريب الميداني (١)	٦٠٤٢٣ تك	التدريب الميداني (٢)	٦٠٤٢٧ تك		
								٢	٣	-	-	مقرر اختياري تخصص			
المجموع الجزئي:													٣٥٠	١٢	١٧

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الرابع)

مدة الامتحان	الدرجة		تدريسي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
	تحريرى	عملي			صغرى	عظمى						

متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢			مقرر اختياري جامعة			
المجموع الجزئي:													٥٠	٢	٢

متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	الصحة النفسية والارشاد النفسى	٢٠٥٠٣		
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	الاصول الفلسفية للتربية	٢٠١٠٦		
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	التربية المقارنة والادارة التعليمية	٢٠٢٠٦		
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	علم نفس تعليمى (نظريات التعلم)	٢٠٤١١	علم نفس تعليمى (القدرات العقلية)	٢٠٤١٢		
المجموع الجزئي:													٢٠٠	٨	٨

الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تدريسي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	تحريرى	عملي			صغرى	عظمى						

متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	-	مراكز مصادر التعلم	٦٠٤٢٨ تك		
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	تطبيقات الحاسب في التعليم (١)	٦٠٤٢٩ تك		
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	أسس اختيار الوسائل التعليمية	٦٠٤١٦ تك	إنتاج الوسائل التعليمية	٦٠٤٣٠ تك		
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٤٠	٦٠	٠	٢	٤	التدريب الميداني (٢)	٦٠٤٢٧ تك	التدريب الميداني (٣)	٦٠٤٣١ تك		
المجموع الجزئي:													٤٠٠	١٢	١٨

الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الثانى) (فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تدريسي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	تحريرى	عملي			صغرى	عظمى						

متطلبات تخصص ١٥ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	التعلم الالكتروني	٦٠٤٣٢ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	أساسيات الفيديو التعليمي	٦٠٤١٢ تك	إنتاج برامج الفيديو التعليمية	٦٠٤٣٣ تك
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	تصميم المواقف التعليمية	٦٠٤٣٤ تك

٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٤٠	٦٠	٠	٢	٤	التدريب الميداني (٣)	٦٠.٤٣١ تك	التدريب الميداني (٤)	٦٠.٤٣٥ تك		
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٠	٥٠	٥٠	٠	٢	٤	-	-	المشروع الفني تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى	٦٠.٤٣٦ تك		
								٢	٣	-	-	مقرر اختياري تخصص			
												المجموع الجزئي:	٢٣	١٥	٥٠٠

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

خامساً: الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي

ع قسم الإعلام التربوي ٦٠٥
يشرف هذا القسم علمياً على مجموعة المقررات التالية:

Course Name	ساعات معتمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
The Press Science	٢	٢	٠	٠	٢	مدخل إلي علوم الصحافة	ع٦٠٥٠١
Public communication	٢	٢	٠	٠	٢	الاتصال بالجمهور	ع٦٠٥٠٢
Origin of Mass Media	٢	٢	٠	٠	٢	نشأة وسائل الإعلام	ع٦٠٥٠٣
Layout	٢	٣	٠	٢	١	الإخراج الصحفي	ع٦٠٥٠٤
History Of the Modern and Contemporary World	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ العالم الحديث والمعاصر	ع٦٠٥٠٥
Radio and T.V	٢	٢	٠	٠	٢	مدخل للراديو والتلفزيون	ع٦٠٥٠٦
Public Relations	٢	٢	٠	٠	٢	العلاقات العامة	ع٦٠٥٠٧
Theatre Studies	٢	٢	٠	٠	٢	مدخل إلي علوم المسرح	ع٦٠٥٠٨
Media Text Translation (١)	٢	٣	٠	٢	١	نصوص وترجمة إعلامية (١)	ع٦٠٥٠٩
Principles and skills of education in Educational Media	١	١	٠	٠	١	مبادئ ومهارات التعليم بالإعلام التربوي	ع٦٠٥١٠
Radio and T.V Advertising	٢	٢	٠	٠	٢	الإعلان الأذاعي والتلفزيوني	ع٦٠٥١١
Communication Technology	٢	٢	٠	٠	٢	تكنولوجيا الاتصال	ع٦٠٥١٢
Low Making Media	٢	٢	٠	٠	٢	التشريعات الإعلامية	ع٦٠٥١٣
Media and Development	٢	٢	٠	٠	٢	الإعلام والتنمية	ع٦٠٥١٤
Aesthetics theatrical show	٢	٢	٠	٠	٢	جماليات العرض المسرحي	ع٦٠٥١٥
Public Opinion and Ways to Measure	٣	٤	٠	٢	٢	الرأي العام وطرق قياسه	ع٦٠٥١٦
Plans and Policies of Educational Media	٢	٢	٠	٠	٢	خطط وسياسات الإعلام التربوي	ع٦٠٥١٧
News Press	٣	٤	٠	٢	٢	الخبر الصحفي	ع٦٠٥١٨
Media Documentation	٢	٢	٠	٠	٢	التوثيق الإعلامي	ع٦٠٥١٩
Curricula and Methods of education in Educational Media	٢	٢	٠	٠	٢	مناهج وطرق التعليم بالإعلام التربوي	ع٦٠٥٢٠
Editorial press "Investigation -Interview"(١)	٣	٣	٠	٢	١	التحرير الصحفي (١)	ع٦٠٥٢١
Imaging Media	٢	٣	٠	٢	١	التصوير الإعلامي	ع٦٠٥٢٢
Educational theater and children's drama	٢	٢	٠	٠	٢	المسرح التعليمي ودراما الطفل	ع٦٠٥٢٣
Specialized Press	٢	٢	٠	٠	٢	إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية	ع٦٠٥٢٤
Small Projects	٢	٢	٠	٠	٢	المشروعات الصغيرة في الإعلام المدرسي	ع٦٠٥٢٥
Field Training (١)	٢	٤	-	٤	-	التدريب الميداني (١)	ع٦٠٥٢٦
Writing for Radio and T.V	٢	٣	٠	٢	١	الكتابة للراديو والتلفزيون	ع٦٠٥٢٧
Art of Scenery and Lighting Theatre	٢	٢	٠	٠	٢	فن ديكور وإضاءة المسرح	ع٦٠٥٢٨
TV and Radio programs production	٢	٢	٠	٠	٢	الصحافة المتخصصة	ع٦٠٥٢٩
Electronic press and its Direction	٢	٣	٠	٢	١	الصحافة الإلكترونية وإخراجها	ع٦٠٥٣٠
Using computer in Educational Media	٢	٣	٠	٢	١	استخدام الحاسب الآلي في الإعلام التربوي	ع٦٠٥٣١
Field Training (٢)	٢	٤	-	٤	-	التدريب الميداني (٢)	ع٦٠٥٣٢
School Media	٢	٣	٠	٢	١	الإعلام المدرسي	ع٦٠٥٣٣
TV and Radio drama	٣	٤	٠	٢	٢	الدراما الإذاعية والتلفزيونية	ع٦٠٥٣٤
Field Training (٣)	٢	٤	-	٤	-	التدريب الميداني (٣)	ع٦٠٥٣٥
Research Methodology	٢	٣	٠	٢	١	مناهج البحث الإعلامي	ع٦٠٥٣٦
Editorial press "Investigation -Interview"(٢)	٣	٣	٠	٢	١	التحرير الصحفي (٢)	ع٦٠٥٣٧
TV and Radio Direction	٢	٣	٠	٢	١	الإخراج الإذاعي والتلفزيوني	ع٦٠٥٣٨
Field Training (٤)	٢	٤	-	٤	-	التدريب الميداني (٤)	ع٦٠٥٣٩
Artistic Project	٢	٤	٠	٤	٠	المشروع الفني	ع٦٠٥٤٠
Local Media	٢	٢	٠	٠	٢	وسائل الإعلام المحلية	ع٦٠٥٤١
Planning of Educational Media	٢	٢	٠	٠	٢	تخطيط الإعلام التربوي	ع٦٠٥٤٢
Arab International Media	٢	٢	٠	٠	٢	الإعلام الدولي والعربي	ع٦٠٥٤٣
Organization and Management of Media Institutions	٢	٢	٠	٠	٢	تنظيم وإدارة المؤسسات الإعلامية	ع٦٠٥٤٤
press and society issues	٢	٢	٠	٠	٢	الصحافة وقضايا المجتمع	ع٦٠٥٤٥
Theories of Information	٢	٢	٠	٠	٢	نظريات الإعلام	ع٦٠٥٤٦
Educational Media Ethics	٢	٢	٠	٠	٢	أخلاقيات الإعلام التربوي	ع٦٠٥٤٧
Media Translation	٢	٣	٠	٢	١	الترجمة الإعلامية	ع٦٠٥٤٨
Media text translation(٢)	٢	٣	٠	٢	١	نصوص وترجمة إعلامية (٢)	ع٦٠٥٤٩
Drama and society	٢	٢	٠	٠	٢	الدراما والمجتمع	ع٦٠٥٥٠
عدد المقررات بالقسم: ٥٠						المجموع الجزئي:	

الخطة الدراسية

Course Name	ساعات معتمدة	مجموع	معمل	تمارين	محاضرة	اسم المقرر	كود المقرر
متطلبات تخصص اجبارية							
٨٦ ساعة معتمدة							
The Press Science	٢	٢	٠	٠	٢	مدخل إلي علوم الصحافة	٦٠٥٠١
Public communication	٢	٢	٠	٠	٢	الاتصال بالجماهير	٦٠٥٠٢
Origin of Mass Media	٢	٢	٠	٠	٢	نشأة وسائل الإعلام	٦٠٥٠٣
Lay out	٣	٤	٠	٢	٢	الإخراج الصحفي	٦٠٥٠٤
History Of the Modern and Contemporary World	٢	٢	٠	٠	٢	تاريخ العالم الحديث والمعاصر	٦٠٥٠٥
Radio and T.V	٢	٢	٠	٠	٢	مدخل للراديو والتلفزيون	٦٠٥٠٦
Public Relations	٢	٢	٠	٠	٢	العلاقات العامة	٦٠٥٠٧
Theatre Studies	٢	٢	٠	٠	٢	مدخل إلي علوم المسرح	٦٠٥٠٨
Media text translation (١)	٢	٣	٠	٢	١	نصوص وترجمة إعلامية (١)	٦٠٥٠٩
Principles and skills of education in Educational Media	١	١	٠	٠	١	مبادئ ومهارات التعليم بالاعلام التربوي	٦٠٥١٠
Radio and T.V Advertising	٢	٣	٠	٢	١	الإعلان الإذاعي والتلفزيوني	٦٠٥١١
Communication Technology	٢	٢	٠	٠	٢	تكنولوجيا الاتصال	٦٠٥١٢
Low making Media	٢	٢	٠	٠	٢	التشريعات الإعلامية	٦٠٥١٣
Media and Development	٢	٢	٠	٠	٢	الإعلام والتنمية	٦٠٥١٤
Aesthetics theatrical show	٢	٢	٠	٠	٢	جماليات العرض المسرحي	٦٠٥١٥
Public Opinion and Ways to Measure	٣	٤	٠	٢	٢	الرأي العام وطرق قياسه	٦٠٥١٦
Plans and Policies of Educational Media	٢	٢	٠	٠	٢	خطط وسياسات الاعلام التربوي	٦٠٥١٧
News press	٣	٤	٠	٢	٢	الخبر الصحفي	٦٠٥١٨
Media Documentation	٢	٢	٠	٠	٢	التوثيق الإعلامي	٦٠٥١٩
Curricula and Methods of education in Educational Media	٢	٢	٠	٠	٢	مناهج وطرق التعليم بالاعلام التربوي	٦٠٥٢٠
Editorial press "Investigation -Interview"(١)	٣	٣	٠	٢	١	التحرير الصحفي (١)	٦٠٥٢١
Imaging Media	٢	٣	٠	٢	١	التصوير الإعلامي	٦٠٥٢٢
Educational theater and children's drama	٢	٢	٠	٠	٢	المسرح التعليمي ودراما الطفل	٦٠٥٢٣
Specialized Press	٢	٣	٠	٢	١	إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية	٦٠٥٢٤
Small Projects	٢	٢	٠	٠	٢	المشروعات الصغيرة في الاعلام المدرسي	٦٠٥٢٥
Field Training (١)	٢	٤	-	٤	-	التدريب الميداني (١)	٦٠٥٢٦
Writing for Radio and T.V	٢	٣	٠	٢	١	الكتابة للراديو والتلفزيون	٦٠٥٢٧
Art of Scenery and Lighting Theatre	٢	٢	٠	٠	٢	فن ديكور وإضاءة المسرح	٦٠٥٢٨
TV and Radio programs production	٢	٣	٠	٢	١	الصحافة المتخصصة	٦٠٥٢٩
Electronic press and Its Direction	٢	٣	٠	٢	١	الصحافة الإلكترونية وإخراجها	٦٠٥٣٠
Using computer in Educational Media	٢	٣	٠	٢	١	استخدام الحاسب الآلي في الاعلام التربوي	٦٠٥٣١
Field Training (٢)	٢	٤	-	٤	-	التدريب الميداني (٢)	٦٠٥٣٢
School Media	٢	٣	٠	٢	١	الاعلام المدرسي	٦٠٥٣٣
TV and Radio Drama	٣	٤	٠	٢	٢	الدراما الإذاعية والتلفزيونية	٦٠٥٣٤
Field Training (٣)	٢	٤	-	٤	-	التدريب الميداني (٣)	٦٠٥٣٥
Research Methodology	٢	٣	٠	٢	١	مناهج البحث الإعلامي	٦٠٥٣٦
Editorial press "Investigation -Interview"(٢)	٣	٣	٠	٢	١	التحرير الصحفي (٢)	٦٠٥٣٧
TV and Radio direction	٢	٣	٠	٢	١	الإخراج الإذاعي والتلفزيوني	٦٠٥٣٨
Field Training (٤)	٢	٤	-	٤	-	التدريب الميداني (٤)	٦٠٥٣٩
Artistic Project	٢	٤	٠	٤	٠	المشروع	٦٠٥٤٠
متطلبات تخصص اختياري							
١٢ ساعة معتمدة							
Local Media	٢	٢	٠	٠	٢	وسائل الإعلام المحلية	٦٠٥٤١
Planning of Educational Media	٢	٢	٠	٠	٢	تخطيط الإعلام التربوي	٦٠٥٤٢
Arab International Media	٢	٢	٠	٠	٢	الإعلام الدولي والعربي	٦٠٥٤٣
Organization and Management of Media Institutions	٢	٢	٠	٠	٢	تنظيم وإدارة المؤسسات الإعلامية	٦٠٥٤٤
press and Society Issues	٢	٢	٠	٠	٢	الصحافة وقضايا المجتمع	٦٠٥٤٥
Theories of Information	٢	٢	٠	٠	٢	نظريات الإعلام	٦٠٥٤٦
Educational Media Ethics	٢	٢	٠	٠	٢	أخلاقيات الإعلام التربوي	٦٠٥٤٧
Media Translation	٢	٣	٠	٢	١	الترجمة الإعلامية	٦٠٥٤٨
Media Text Translation(٢)	٢	٣	٠	٢	١	نصوص وترجمة إعلامية (٢)	٦٠٥٤٩
Drama and Society	٢	٢	٠	٠	٢	الدراما والمجتمع	٦٠٥٥٠
المجموع الجزئي:							
٩٨							

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الأول)

مدة الامتحان		الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
تحريري	عملي	صغري	عظمي			أعمال نهاية الفصل	اختبار نصف فصلي mid term						

متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	حقوق الإنسان ومكافحة الفساد	٠٠٠٠
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة	
المجموع الجزئي:													
١٠٠													

متطلبات كلية ٦ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	٢٠٣٠٤
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-	-	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية	٢٠٤١٣
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري كلية	
المجموع الجزئي:													
٢٠٠													

الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

مدة الامتحان		الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
تحريري	عملي	صغري	عظمي			أعمال نهاية الفصل	اختبار نصف فصلي mid term						

متطلبات تخصص ١١ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مدخل إلى علوم الصحافة	٤٦٠٥٠١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	الاتصال بالجمهور	٤٦٠٥٠٢
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	نشأة وسائل الإعلام	٤٦٠٥٠٣
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	الإخراج الصحفي	٤٦٠٥٠٤
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	تاريخ العالم الحديث والمعاصر	٤٦٠٥٠٥
المجموع الجزئي:													
٣٠٠													

الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

مدة الامتحان		الدرجة		تحريري	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
تحريري	عملي	صغري	عظمي			أعمال نهاية الفصل	اختبار نصف فصلي mid term						

متطلبات تخصص ١١ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مدخل للراديو والتلفزيون	٤٦٠٥٠٦
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	العلاقات العامة	٤٦٠٥٠٧
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مدخل إلى علوم المسرح	٤٦٠٥٠٨
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	-	نصوص وترجمة إعلامية (١)	٤٦٠٥٠٩
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	١	١	-	-	مبادئ ومهارات التعليم بالاعلام التربوي	٤٦٠٥١٠
المجموع الجزئي:													
٣٠٠													

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد".

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الثاني)

مدة الامتحان	الدرجة		تدريسي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
	عقلي	صغري			أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل mid term	أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل mid term						

متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	لغة انجليزية	٧٠٢٠١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة	
المجموع الجزئي:												٤	٤

متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٢	-	-	علم نفس النمو	٢٠٥٠٤
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢٠٤١١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	مدخل الى العلوم التربوية والنفسية	٢٠٤١٣	نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة	٢٠٣٠١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري كلية	
المجموع الجزئي:												٨	٨

الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تدريسي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عقلي	صغري			أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل mid term	أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل mid term						

متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	الإعلان الإذاعي والتلفزيوني	٤٦٠٥١١
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	تكنولوجيا الاتصال	٤٦٠٥١٢
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	التشريعات الإعلامية	٤٦٠٥١٣
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	الإعلام والتنمية	٤٦٠٥١٤
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	جماليات العرض المسرحي	٤٦٠٥١٥
المجموع الجزئي:												١٠	١٢

الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تدريسي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عقلي	صغري			أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل mid term	أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل mid term						

متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	الاتصال بالجماهير	٦٠٥٠٢	الرأي العام وطرق قياسه	٤٦٠٥١٦
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	خطط وسياسات الاعلام التربوي	٤٦٠٥١٧
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	مدخل الى علوم الصحافة	٦٠٥٠١	الخبر الصحفي	٤٦٠٥١٨
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	التوثيق الإعلامي	٤٦٠٥١٩
٢	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	مبادئ ومهارات التعليم بالاعلام التربوي	٦٠٥١٠	مناهج وطرق التعليم بالاعلام التربوي	٤٦٠٥٢٠
المجموع الجزئي:												١٤	١٤

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد".

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الثالث)

مدة الامتحان	الدرجة		تدريسي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
	عظمي	صغري			أعمال	اختبار						

متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري جامعة
المجموع الجزئي:												
٢ ٢												

متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها	٢٠٣٠٤	استراتيجيات التدريس	٢٠٣٢٩
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية	٢٠١٠٥
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٣	-	-	تكنولوجيا التعليم	٦٠٤٠٢
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	مقرر اختياري كلية	
المجموع الجزئي:													
٨ ٩ ٢٠٠													

الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تدريسي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عظمي	صغري			أعمال	اختبار						

متطلبات تخصص ١٣ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	الخبر الصحفي	٦٠٥١٨	التحرير الصحفي (١)	٤٦٠٥٢١
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	-	التصوير الاعلامي	٤٦٠٥٢٢
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	المسرح التعليمي ودراما الطفل	٤٦٠٥٢٣
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية	٤٦٠٥٢٤
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	-	١٠	١٥	٢	٢	-	-	المشروعات الصغيرة في الاعلام المدرسي	٤٦٠٥٢٥
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٤	-	-	التدريب الميداني (١)	٤٦٠٥٢٦
المجموع الجزئي:													
٤٥٠ ١٣ ١٧													

الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تدريسي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	عظمي	صغري			أعمال	اختبار						

متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٥٠	٢٥	١٠	١٥	٢	٣	مدخل للراديو والتلفزيون	٦٠٥٠٦	الكتابة للراديو والتلفزيون	٤٦٠٥٢٧
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	فن ديكور وإضاءة المسرح	٤٦٠٥٢٨
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	مدخل إلى علوم الصحافة	٦٠٥٠١	الصحافة المتخصصة	٤٦٠٥٢٩
٢	٢	٥٠	١٠٠	٥٠	٢٥	١٠	١٥	٢	٣	-	-	الصحافة الإلكترونية وإخراجها	٤٦٠٥٣٠
٢	مفتوح	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	-	-	استخدام الحاسب في التخصص	٤٦٠٥٣١
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٤	التدريب الميداني (١)	٦٠٥٢٦	التدريب الميداني (٢)	٤٦٠٥٣٢
المجموع الجزئي:													
٥٠٠ ١٤ ١٧													

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الرابع)

مدة الامتحان	الدرجة		تدريسي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المتطلب	اسم المقرر	كود المقرر
	تحريرى	عملي			صغرى	عظمى						

متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢		مقرر اختياري جامعة	
المجموع الجزئي:												
٢ ٢												

متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	٢٠٥٠٣	الصحة النفسية والارشاد النفسى
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	٢٠١٠٦	الاصول الفلسفية للتربية
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	-	-	٢٠٢٠٦	التربية المقارنة والادارة التعليمية
٢	٠	٢٥	٥٠	٢٥	٠	١٠	١٥	٢	٢	٢٠٤١١	علم نفس تعليمى (القدرات العقلية)	٢٠٤١٢	علم نفس تعليمى (القدرات العقلية)

المجموع الجزئي:

٨ ٨

٢٠٠

الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوى (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

مدة الامتحان	الدرجة		تدريسي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	تحريرى	عملي			صغرى	عظمى						

متطلبات تخصص ١١ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	٦٠٥٠١	مدخل إلى علوم الصحافة	٦٠٥٣٣	الاعلام المدرسي
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	-	-	٦٠٥٣٤	الدراما الإذاعية والتلفزيونية
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	٤٠	٦٠	٦٠	٦٠	٢	٤	٦٠٥٣٢	التدريب الميدانى (٢)	٦٠٥٣٥	التدريب الميدانى (٣)
								٤		-	-		مقرر اختياري تخصص

المجموع الجزئي:

١١ ١١

٣٠٠

الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوى (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

مدة الامتحان	الدرجة		تدريسي	عملي	أعمال الفصل		ساعات معتمدة	عدد الساعات	المتطلب السابق	كود المقرر	اسم المقرر	كود المقرر
	تحريرى	عملي			صغرى	عظمى						

متطلبات تخصص ١١ ساعة معتمدة

٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	٦٠٥١٩	التوثيق الإعلاني	٦٠٥٣٦	مناهج البحث الإعلاني
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٣	٤	٦٠٥٢١	التحرير الصحفى (١)	٦٠٥٣٧	التحرير الصحفى (٢)
٢	٢	٥٠	١٠٠	٣٠	٣٠	٢٠	٢٠	٢	٣	٦٠٥٠٦	مدخل للراديو والتلفزيون	٦٠٥٣٨	الإخراج الإذاعي والتلفزيوني
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٤	٦٠٥٣٥	التدريب الميدانى (٣)	٦٠٥٣٩	التدريب الميدانى (٤)
٠	مفتوح	٥٠	١٠٠	-	٥٠	٥٠	-	٢	٤			٦٠٥٤٠	المشروع

المجموع الجزئي:

١١ ١٨

٥٠٠

يمكن للطالب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

لائحة مرحلة البكالوريوس القديمة

الفرقة الثانية شعبة التربية الفنية (الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التصوير (١)
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التصميم (٢)
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	الخزف (١)
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	أشغال فنية (٢)
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	اشغال الخشب (١)
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	أشغال المعادن (١)
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	التذوق الفني (٢)
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	أطفال وبالغين
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مناهج وطرق تدريس
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	علم نفس النمو
٢	٢	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٢	١	١	أساسيات الحاسب
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	دراسات باللغة الأجنبية
		٣٠٠				٣٦	٢٥	١١	المجموع

الفرقة الثانية شعبة التربية الفنية (الفصل الثاني)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٦	-	١٠٠	-	٨٠	٢٠	٤	٤	-	التصوير (١)
٦	-	١٠٠	-	٨٠	٢٠	٤	٤	-	التصميم (٢)
٦	-	١٠٠	-	٨٠	٢٠	٤	٤	-	الخزف (١)
٦	-	١٠٠	-	٨٠	٢٠	٤	٤	-	أشغال فنية (٢)
٦	-	١٠٠	-	٨٠	٢٠	٤	٤	-	اشغال الخشب (١)
٦	-	١٠٠	-	٨٠	٢٠	٤	٤	-	أشغال المعادن (١)
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	تاريخ وتذوق الفن (٣)
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مبادئ تدريس التربية الفنية
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٣	-	٣	علم نفس تعليمي
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	تاريخ التربية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	قراءات باللغة العربية
		٨٥٠				٣٥	٢٤	١١	المجموع

الفرقة الثالثة شعبة التربية الفنية (الفصل الأول)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		نظري	تطبيقي		نظري	تطبيقي
التصوير (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
التصميم (٣)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
النحت (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
أشغال فنية (٣)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
النسجيات (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
طباعة المنسوجات (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
تاريخ وتذوق فني (٤)	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
طرق تدريس التربية الفنية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم نفس التربية الفنية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
تكنولوجيا التعليم (تخصص)	١	١	٢	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢
التربية الميدانية	-	-	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع	٧	٢٩	٣٦				٢٠٠		

الفرقة الثالثة شعبة التربية الفنية (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		نظري	تطبيقي		نظري	تطبيقي
التصوير (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
التصميم (٣)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
النحت (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
أشغال فنية (٣)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
النسجيات (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
طباعة المنسوجات (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
فنون الفئات الخاصة	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
القياس والتقويم	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
استخدام الحاسب في الفنون	-	٢	٢	١٠	٤٠	-	٥٠	-	-
الأصول الثقافية والاجتماعية للتربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الميدانية	-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	-	بالمدارس
المجموع	٦	٣٠	٣٦				٩٠٠		

نحت (٢) جداريات نحتية
تصميم (٣) الكتاب التعليمي وأغلفة الكتب
تاريخ وتذوق فن (٤) إسلامي
أشغال فنية (٣) جلود طبيعية وتوليف خامات

الفرقة الرابعة شعبة التربية الفنية (الفصل الأول)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		نظري	تطبيقي		نظري	تطبيقي
التصوير (٣)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
التصميم (٤)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
الخزف (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
أشغال معادن (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
أشغال خشب (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
طرق تدريس التربية الفنية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الأصول الفلسفية للتربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الصحة النفسية والإرشاد النفسي	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	٢
التربية الميدانية	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المشروع الفني	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع	٦	٢٨	٣٤				١٥٠		

الفرقة الرابعة شعبة التربية الفنية (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		نظري	تطبيقي		نظري	تطبيقي
التصوير (٣)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
التصميم (٤)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
الخزف (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
أشغال معادن (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
أشغال خشب (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
تاريخ وتذوق الفن (٥)	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية التخصصية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية المقارنة	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الميدانية	-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	بالمدارس	
المشروع الفني	-	٤	٤	-	٥٠	-	٥٠		
المجموع	٦	٢٨	٣٤				٨٠٠		

التصوير (٣) مختلف الخامات
التصميم (٤) اللوحة الزخرفية
معدنات معدنية
جداريات زخرفية
أشغال
معدنات معدنية
تاريخ وتذوق فن (٥) عصر حديث في مصر والعالم
المشروع الفني يختاره الطالب من المجالات التخصصية التي درسها ويتم تحكيمه

الفرقة الثانية شعبة التربية الموسيقية (الفصل الأول)

المقرر الدراسي		الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان			مجموع الدرجات	
نظري	تطبيقي	جملة	نظري	تطبيقي		نظري	تطبيقي	نظري	تطبيقي	
صولفيج غربي (تدريب السمع)	٢	٢	٤	-	-	-	-	-	-	
عزف الأناشيد المدرسية	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-	
إيقاع حرى	-	١	١	-	-	-	-	-	-	
ارتجال موسيقى	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-	
تحليل الموسيقى العالمية	٢	-	٢	-	-	-	-	-	-	
هارموني	١	١	٢	-	-	-	-	-	-	
صولفيج وغناء عربي	١	١	٢	-	-	-	-	-	-	
تاريخ الموسيقى العربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
تحليل موسيقى عربية	١	١	٢	-	-	-	-	-	-	
تدريب الصوت	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-	
أداء جماعي (آلي أو غنائي)	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-	
مناهج وطرق تدريس	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
علم نفس النمو	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
أساسيات الحاسب الآلي	١	١	٢	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	
قراءات باللغة الأجنبية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
آلة أساسية بيانو	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-	
آلة ثانية أو غناء	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-	
اله تربوية اكورديون	-	١	١	-	-	-	-	-	-	
المجموع	١٦	٢٠	٣٦				٣٥٠			

الفرقة الثانية شعبة التربية الموسيقية (الفصل الثانى)

المقرر الدراسي		الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان			مجموع الدرجات	
نظري	تطبيقي	جملة	نظري	تطبيقي		نظري	تطبيقي	نظري	تطبيقي	
صولفيج غربي (تدريب السمع)	٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-	
عزف الأناشيد المدرسية	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-	
إيقاع حرى	-	١	١	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-	
ارتجال موسيقى	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-	
تحليل الموسيقى العالمية	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-	
هارموني	١	١	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	-	
صولفيج وغناء عربي	١	١	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-	
تحليل الموسيقى العربية	١	١	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
قيادة كورال مدرسي	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-	
اداء جماعي (آلي و غنائي)	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-	
مبادئ تدريس التربية الموسيقية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
علم نفس تعليمي	٣	-	٣	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-	
تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
قراءات باللغة العربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
اله اساسية بيانو	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-	
اله ثانية أو غناء	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-	
اله تربوية اكورديون	-	١	١	١٠	٤٠	-	٥٠	-	-	
المجموع	١٦	١٩	٣٥				١٤٠٠			

بيانو لكل طالب ساعتان اله ثانية أو غناء لكل طالب ساعتان اله تربوية لكل خمسة طلاب ساعة واحدة

الفرقة الثالثة شعبة التربية الموسيقية (الفصل الأول)

المقرر الدراسي		الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان	مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
نظري	تطبيقي	جملة	تطبيقي	نظري				تطبيقي	
صولفيج غربي (تدريب السمع)	٢	٢	٤	-	-	-	-	-	
قيادة الفرقة الموسيقية	-	١	١	-	-	-	-	-	
ايقاع حركي	-	٢	٢	-	-	-	-	-	
ارتجال موسيقى	-	٢	٢	-	-	-	-	-	
تاريخ الموسيقى العالمية	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	
تحليل الموسيقى العالمية	٢	-	٢	-	-	-	-	-	
هارموني	١	١	٢	-	-	-	-	-	
صولفيج وغناء عربي	١	١	٢	-	-	-	-	-	
تحليل الموسيقى العربية	١	-	١	-	-	-	-	-	
غناء جماعي (ألي أو غنائي)	-	٢	٢	-	-	-	-	-	
تكنولوجيا التعليم (تخصص)	١	١	٢	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	
علم نفس التربية الموسيقية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	
طرق تدريس التربية الموسيقية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	
آلة أساسية بيانو	-	٢	٢	-	-	-	-	-	
آلة ثانوية أو غناء	-	٢	٢	-	-	-	-	-	
اله تربوية جيتار	-	١	١	-	-	-	-	-	
تربية ميدانية	-	٤	٤	-	-	-	-	-	
المجموع	١٤	٢١	٣٥	-	-	-	٢٥٠	-	

الفرقة الثالثة شعبة التربية الموسيقية (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي		الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
نظري	تطبيقي	جملة	تطبيقي	نظري		تطبيقي	نظري		تطبيقي	
صولفيج غربي (تدريب السمع)	٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-	
قيادة الفرقة الموسيقية	-	١	١	١٠	-	٤٠	٥٠	-	-	
ايقاع حركي	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-	
ارتجال موسيقى	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-	
تحليل الموسيقى العالمية	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-	
هارموني	١	١	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	-	
صولفيج وغناء عربي	١	١	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-	
تحليل الموسيقى العربية	١	-	١	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-	
تاريخ الموسيقى العربية	١	-	١	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-	
اداء جماعي (ألي و غنائي)	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-	
علم الآلات	١	-	١	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
استخدام الحاسب في الموسيقى	-	٢	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	-	-	
القياس والتقويم	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
الأصول الثقافية والاجتماعية للتربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
اله اساسية بيانو	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-	
اله ثانوية أو غناء	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-	
اله تربوية اكورديون	-	١	١	١٠	-	٤٠	٥٠	-	-	
تربيته ميدانية	-	٤	٤	٦٠	-	٤٠	١٠٠	-	-	
المجموع	١٣	٢٢	٣٥	-	-	-	١٤٠٠	-	-	

اله تربوية لكل خمسة طلاب ساعة واحدة

اله ثانوية أو غناء لكل طالب ساعتان

بيانو لكل طالب ساعتان

الفرقة الرابعة شعبة التربية الموسيقية (الفصل الأول)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		نظري	تطبيقي		نظري	تطبيقي
صولفيج غربي (تدريب السمع)	٢	٢	٤	-	-	-	-	-	-
إيقاع حركي	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
ارتجال موسيقي	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
تاريخ الموسيقى العالمية	١	-	١	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
هارموني	١	١	٢	-	-	-	-	-	-
توزيع الى	١	١	٢	-	-	-	-	-	-
صولفيج وغناء عربي	١	٢	٣	-	-	-	-	-	-
تاريخ الموسيقى العربية	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
اداء جماعي	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
طرق تدريس التربية الموسيقية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الاصول الفلسفية للتربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الصحة النفسية والارشاد النفسي	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
آلة أساسية بيانو	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
آلة ثانية أو غناء	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
اله تربية مانتولين	-	١	١	-	-	-	-	-	-
تربية ميدانية	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المشروع الفني	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع	١٤	٢٥	٣٩				٣٠٠		

الفرقة الرابعة شعبة التربية الموسيقية (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		نظري	تطبيقي		نظري	تطبيقي
صولفيج غربي (تدريب السمع)	٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-
إيقاع وتعبير حركي	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-
ارتجال موسيقي	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-
تحليل الموسيقى العالمية	١	١	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
هارموني	١	١	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	-
توزيع الى او غنائي	١	١	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-
صولفيج وغناء عربي	١	٢	٣	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-
تحليل الموسيقى العربية	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-
اداء جماعي (آلي وغنائي)	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-
النقد الفني الموسيقي	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
التربية المقارنة	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
اله اساسية بيانو	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-
اله ثانية او غناء	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-
اله تربية مانتولين	-	١	١	١٠	-	٤٠	٥٠	-	-
تربية ميدانية	-	٤	٤	٦٠	-	٤٠	١٠٠	بالمدراس	-
المشروع الفني	-	٤	٤	-	-	٥٠	٥٠	-	-
المجموع	١٢	٢٦	٣٨				١٤٥٠		

بيانو لكل طالب ساعتان اله ثانية او غناء لكل طالب ساعتان اله تربية لكل خمسة طلاب ساعة واحدة
يعد الطالب المشروع الفني من المجالات التخصصية التي درسها ويتم التحكيم للمشروع بلجنة ثلاثية في نهاية العام

الفرقة الثانية شعبة تكنولوجيا التعليم (الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	الحاسب الالى(استخدام النوافذ)
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	انتاج الصور الضوئية
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	المراجع العامة والخاصة
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	اجهزة عرض (تشغيل واستخدام)
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مناهج وطرق تدريس
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	علم نفس النمو
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	قراءات باللغة الأجنبية
		٥٠٠				٢٨	١٢	١٦	المجموع

الفرقة الثانية شعبة تكنولوجيا التعليم (الفصل الثاني)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	الحاسب الالى (بيزك+لوجو)
	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	انتاج الرسومات التعليمية (٢)
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	نظم التصنيف
	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مبادئ التدريس
-	٣	٥٠	٢٠	-	١٠	٣	-	٣	علم نفس تعليمي
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	تاريخ التربية ونظام التعليم فى مصر
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	قراءات باللغة العربية
		٥٠٠				٢٧	١٢	١٥	المجموع

الفرقة الثالثة شعبة تكنولوجيا التعليم (شعبه عامه)
(الفصل الأول)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		نظري	تطبيقي		نظري	تطبيقي
منظومة الحاسب الالى	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
اسس اختيار وبناء المجموعات	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
انتاج برامج الفيديو التعليمية	٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	-
نظم المعلومات البيولوجرافية	٤	-	٤	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
المكتبات الشاملة	٤	-	٤	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم نفس (قدرات)	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
طرق تدريس فى التخصص	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الميدانية	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع	١٨	٨	٢٦				٤٠٠		

الفرقة الثالثة شعبة تكنولوجيا التعليم
(الفصل الثاني)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		نظري	تطبيقي		نظري	تطبيقي
استخدام الحاسب فى المكتبات	-	٢	٢	١٠	٤٠	-	٥٠	-	-
اختيار الوسائل التعليمية	٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٢
الكتاب المدرسي	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
التحليل الموضوعى لمصادر المعرفة	٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٢
استخدام الحاسب فى التعليم	٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٢٠	١٠٠	٣	٢
القياس والتقويم	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الميدانية	-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	بالمدراس	-
المجموع	١٢	١٦	٢٨				٦٠٠		

الفرقة الثالثة شعبة تكنولوجيا التعليم معلم حاسب آلى
(الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	نظم تشغيل الحاسب الآلى
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	استخدام برامج Excel
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	قواعد البيانات
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	علم نفس (قدرات)
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس الحاسب الآلى
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	لغة انجليزية
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٣٠٠				٢٨	١٦	١٢	المجموع

الفرقة الثالثة شعبة تكنولوجيا التعليم معلم حاسب آلى
(الفصل الثانى)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	إستخدام الحاسب فى المكتبات
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	الحاسب و أمن البيانات
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	لغة الباسكال
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	الوسائط المتعددة
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	احصاء تطبيقي و حاسب آلى
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	القياس و التقويم
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الأصول الثقافية و الاجتماعية للتربية
بالمدراس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٤٥٠				٢٨	١٤	١٤	المجموع

الفرقة الرابعة شعبة تكنولوجيا شعبة عامة
(الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	تصميم المواقف التعليمية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الأصول الفلسفية للتربية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس التخصص
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الصحة النفسية و الإرشاد النفسى
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	المشروع الفنى
		٣٥٠				٢٦	١٦	١٠	المجموع

الفرقة الرابعة شعبة تكنولوجيا شعبة عامة (الفصل الثانى)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	صيانة أجهزة عرض
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	انتاج برامج الفيديو التعليمية
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	انتاج اللوحات التعليمية
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	التربية المقارنة
بالمدراس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
	-	٥٠	-	٥٠	-	٤	٤	-	المشروع الفنى
		٤٥٠				٢٨	٢٠	٨	المجموع

يختار الطالب المشروع الفنى من المجالات التخصصية التى درسها و يتم تحكيمه بلجنة ثلاثية فى نهاية العام

الفرقة الرابعة شعبة تكنولوجيا معلم حاسب
(الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	منظومة الحاسب الآلى
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تخطيط البرامج
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	استخدام الحاسب فى التعليم
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	النكاه الاصطناعى و النظم الخبيرة
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	لغة انجليزية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس الحاسب الآلى
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الأصول الفلسفية للتربية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الصحة النفسية و الإرشاد النفسى
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	المشروع الفنى
		٤٠٠				٣٠	١٤	١٦	المجموع

الفرقة الرابعة شعبة تكنولوجيا معلم حاسب (الفصل الثانى)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	صيانة أجهزة الحاسبات
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	أساليب البرمجة الشبكية الهيكلية
٣	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	شبكات الحاسب الآلى
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	دراسة النظم المعاونة فى اتخاذ القرار
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	التربية المقارنة
بالمدراس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
	-	٥٠	-	٥٠	-	٤	٤	-	المشروع الفنى
		٤٠٠				٢٦	١٦	١٠	المجموع

يختار الطالب المشروع الفنى من المجالات التخصصية التى درسها و يتم تحكيمه بلجنة ثلاثية فى نهاية العام

الفرقة الثانية شعبة الإعلام التربوي (الفصل الأول)

زمن الامتحان	درجة الامتحان	الساعات الأسبوعية	المقرر الدراسي
--------------	---------------	-------------------	----------------

تطبيقي	نظري	مجموع الدرجات	نظري	تطبيقي	أعمال السنة	جملة	تطبيقي	نظري	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	تكنولوجيا الاتصال
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	الاعلام و التنمية
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	تاريخ مصر الحديث
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	الترجمة الاعلامية
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	التشريعات الاعلامية
-	٢	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٢	١	١	اساسيات الحاسب الآلى
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مناهج و طرق التدريس
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	علم نفس النمو
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	قراءات باللغة الأجنبية
		٤٥٠				٢٨	٥	٢٣	المجموع

الفرقة الثانية شعبة الإعلام التربوي (الفصل الثانى)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	التوثيق الاعلامى
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٢	٤	الرأى العام و طرق قياسه
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	سياسات الاعلام التربوى
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٢	٤	الخبر الصحفى
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مبادئ التدريس
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٣	-	٣	علم نفس تعليمى
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	تاريخ التربية و نظام التعليم فى مصر
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	قراءات باللغة العربية
		٤٠٠				٢٩	٤	٢٥	المجموع

الفرقة الثالثة شعبة الإعلام التربوي الصحافة والاذاعة والتلفزيون (الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	نظم سياسية و سياسات الاعلام
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	التحرير الصحفي (تحقيق - حديث)
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	الاحصاء و الحاسب الآلى
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	التصوير الاعلامى
٢	٢	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٢	١	١	تكنولوجيا التعليم تخصص
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس التخصص
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	علم نفس (قدرات)
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٣٥٠				٢٨	١٣	١٥	المجموع

الفرقة الثالثة شعبة الإعلام التربوي الصحافة و الاذاعة و التليفزيون (الفصل الثاني)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	نظريات الاعلام
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	الاجراء الصحفى
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	الكتابة للراديو و التليفزيون
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	نصوص و ترجمة اعلامية
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٢	٢	-	استخدام الحاسب فى الصحافة
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	القياس و التقويم
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الاصول الثقافية و الاجتماعية للتربية
بالمدراس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٤٥٠				٣٠	١٨	١٢	المجموع

الفرقة الثالثة شعبة الإعلام التربوي المسرح المدرسي (الفصل الأول)

زمن الامتحان	مجموع الدرجات	درجة الامتحان	أعمال السنة	الساعات الأسبوعية	المقرر الدراسي
--------------	---------------	---------------	-------------	-------------------	----------------

تطبيقي	نظري	مجموع الدرجات	نظري	تطبيقي	أعمال السنة	جملة	تطبيقي	نظري	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	نظم سياسية و سياسيات الاعلام
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	فن الكتابة للمسرح
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	نظريات الاخراج المسرحي
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	التحليل المسرحي
٢	٢	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٢	١	١	تكنولوجيا التعليم تخصص
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	علم نفس (قدرات)
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس التخصص
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٣٥٠				٢٦	١١	١٥	المجموع

الفرقة الثالثة شعبة الإعلام التربوي المسرح المدرسي (الفصل الثاني)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	تكنولوجيا اضاءة المسرح
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	فن ديكور المسرح
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	ورشة انتاج مسرحي
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	نصوص مسرحية و ترجمة
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٢	٢	-	استخدام الحاسب في المسرح
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	القياس و التقويم
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الأصول الثقافية و الاجتماعية للتربية
بالمدارس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٤٥٠				٢٦	١٨	٨	المجموع

الفرقة الرابعة شعبة الإعلام التربوي الصحافة والاذاعة والتلفزيون (الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	الصحافة و الإذاعة المدرسية
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	وسائل الاعلام المحلية
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	الدراما للراديو و التلفزيون
-	٣	٥٠	-	٤٠	١٠	٢	-	٢	تخطيط الإعلام التربوي
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	صوتيات و القاء
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس التخصص
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الاصول الفلسفية للتربية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الصحة النفسية و الارشاد النفسى
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	المشروع الفنى
		٤٠٠				٣٢	١٦	١٦	المجموع

الفرقة الرابعة شعبة الإعلام التربوي الصحافة
والاذاعة والتلفزيون (الفصل الثانى)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الاعلام الدولى و العربى
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	نظم و ادارة المؤسسات الاعلامية
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	التحرير الصحفى (مقال و تقرير)
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	حلقة بحث اعلامى
٣	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	نصوص و ترجمة اعلامية
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	التربية المقارنة
بالمدراس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
-	-	٥٠	-	٥٠	-	٤	٤	-	المشروع الفنى
		٤٥٠				٢٨	٢٠	٨	المجموع

يختار الطالب المشروع الفنى من المجالات التخصصية التى درسها و يتم تحكيمه بلجنة ثلاثية فى نهاية العام

الفرقة الرابعة شعبة الإعلام التربوي المسرح المدرسى
(الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	نظريات النقد المسرحي
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	المسرح التعليمي
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	المسرح الشعري
-	٣	٥٠	-	٤٠	١٠	٢	-	٢	الدراما الحركية و الباليه
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	صوتيات و القاء
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس التخصص
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الاصول الفلسفية للتربية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الصحة النفسية و الارشاد النفسي
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	المشروع الفني
		٤٠٠				٣٢	١٤	١٨	المجموع

الفرقة الرابعة شعبة الإعلام التربوي المسرح المدرسي (الفصل الثاني)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الدراما المرئية
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	المسرح الشامل
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٢	٢	-	النقد المسرحي التطبيقي
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	ورشة انتاج مسرحي
٣	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	نصوص مسرحية و ترجمة
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	التربية المقارنة
بالمدارس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٥٠	-	٥٠	-	٤	٤	-	المشروع الفني
		٤٥٠				٢٦	٢٠	٦	المجموع

يختار الطالب المشروع الفني من المجالات التخصصية التي درسها و يتم تحكيمه بلجنة ثلاثية في نهاية العام

الفرقة الثانية شعبة الاقتصاد المنزلي (الفصل الأول)

زمن الامتحان	مجموع الدرجات	درجة الامتحان	أعمال السنة	الساعات الأسبوعية	المقرر الدراسي
--------------	---------------	---------------	-------------	-------------------	----------------

نظري	تطبيقي	جملة	تطبيقي	نظري	نظري	تطبيقي	نظري	تطبيقي
٢	٣	٥	٢٠	٤٠	٤٠	٣	٢	اعداد الأطعمة (١)
٢	٢	٤	٢٠	٦٠	٢٠	٢	٢	كيمياء حيوية
٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	٢	٢	إدارة موارد الأسرة
٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	٢	٢	الخيوط و الترايب النسجية
٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	٢	٢	ماكينات (١)
٢	٣	٥	٢٠	٤٠	٤٠	٣	٢	تريكو و كروشيه
٢	-	٢	١٠	٤٠	-	-	٢	مناهج و طرق تدريس (تخصص)
٢	-	٢	١٠	٤٠	-	-	٢	علم نفس النمو
١	١	٢	١٠	٢٠	٢٠	١	١	أساسيات الحاسب الآلى
٢	-	٢	١٠	٤٠	-	-	٢	قراءات باللغة الأجنبية
١٩	١٥	٣٤						المجموع

الفرقة الثانية شعبة الاقتصاد المنزلي (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		نظري	تطبيقي		نظري	تطبيقي
تغذية إنسان	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-
تخطيط و إعداد وجبات	٢	٣	٥	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣
نمو الطفل و رعايته	٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	٣
تنفيذ الملابس (١)	٢	٦	٨	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٦
تصميم و تطريز (١)	٢	٣	٥	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣
طرق تدريس الاقتصاد المنزلي	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم نفس تعليمي	٣	-	٣	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
تاريخ التربية و نظام التعليم في مصر	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
قراءات باللغة العربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
المجموع	١٩	١٤	٣٣				٧٠٠		

الفرقة الثالثة شعبة الاقتصاد المنزلي (الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٥	٣	٢	اعداد الأطعمة (٢)
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٥	٣	٢	حفظ أطعمة
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٢	٢	ماكينات (٢)
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٥	٣	٢	تصميم أزياء
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس الاقتصاد المنزلي
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	علم نفس (قدرات)
٢	٢	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٢	١	١	تكنولوجيا التعليم (تخصص)
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٥٥٠				٢٩	١٦	١٣	المجموع

الفرقة الثالثة شعبة الاقتصاد المنزلي (الفصل الثاني)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	طهي تجريبي
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٢	٢	أجهزة و أدوات منزلية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	علاقات أسرية
٦	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٨	٦	٢	تنفيذ الملابس (٢)
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	القياس و التقويم
	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٢	٢	-	استخدام الحاسب في الاقتصاد المنزلي
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الأصول الثقافية و الاجتماعية
بالمدراس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٦٠٠				٣٠	١٨	١٢	المجموع

الفرقة الرابعة شعبة الاقتصاد المنزلي (الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٨	٦	٢	تقنين غذائي
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٢	٢	تغذية فئات خاصة
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الصحة النفسية و الارشاد النفسي
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس الاقتصاد المنزلي
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الأصول الفلسفية للتربية
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	المشروع الفني
		٣٥٠				٢٦	١٦	١٠	المجموع

الفرقة الرابعة شعبة الاقتصاد المنزلي (الفصل الثاني)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٢	٤	التربية الغذائية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	اقتصاديات أسر و إرشاد مستهلك
٤	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	تأثير مسكن
٦	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٨	٦	٢	تنفيذ الملابس (٣)
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	التربية المقارنة
بالمدراس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
-	-	٥٠	-	٥٠	-	٤	٤	-	المشروع الفني
		٥٥٠				٣٢	٢٠	١٢	المجموع

المشروع الفني يختاره الطالب من المجالات التخصصية التي درسها و يتم تحكيمه بلجنة ثلاثية في نهاية العام



١- يجوز قبول الطلاب الحاصلين على الشهادة الثانوية الموسيقية من اكااديمية الفنون بشرط الحصول على ٧٥٪ من المجموع الكلي للدرجات للمواد الموسيقية مع الاعفاء من اداء اختبار القدرات الموسيقية بحيث لا يزيد عدد المقبولين منهم عن ٢٠٪ من المرشحين للقبول بالشعبة من مكتب التنسيق.

٢- يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجلس القسم المختص المحتوى العلمى لكل مقرر دراسى ولا يجوز تعديل هذا المحتوى قبل مرور عامين وبعد موافقة مجلس الكلية وذلك فى ضوء التطورات العلمية.

٣- يشترط دخول الطالب الامتحان فى اى مقرر دراسى ان يكون مستوفيا لنسبة حضور لا تقل عن ٧٥٪ من عدد ساعات الدراسة (النظرية والعلمية) .

٤- تنظم الكلية تدريبا ميدانيا (التربية الميدانية) لطلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بجميع الشعب التخصصية وذلك فى وزارة التربية والتعليم (الاعدادية والثانوية) بالمحافظة بواقع يوم واحد اسبوعيا كتدريب منفصل كما يعقد فى نهاية كل فصل دراسى و لمدة اسبوع تدريبا متصلا و يحتسب اليوم بواقع اربع ساعات تدريس.

٥- يتم تنظيم الاشراف على التدريب الميدانى بواسطة لائحة خاصة بها .

٦- تحتسب درجة مقرر التدريب الميدانى لكل من طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بمائة درجة توزع كالتالى :
٦٠ ٪ اداء ميدانى (٢٠ ٪ مدير المدرسة + ٢٠ ٪ المشرف الداخلى + ٢٠ ٪ المشرف الخارجى) ٤٠ ٪ (تقيم نهاية العام بلجنة تشكل بمعرفة مجلس الكلية).

٧- يبقى للعودة الطالب الراسب فى مقرر التدريب الميدانى حتى لو كان ناجحا فى جميع المقررات الاخرى التى درسها.

٨- ينقل الطالب للفرقة الاعلى اذا كان ناجحا فى جميع المقررات التى درسها او راسبا فيما لا يزيد عن مقررين فقط ليس بينهما مقرر التدريب الميدانى وعلية اداء الامتحان فيما رسب فيه كمواضع تخلف .

٩- يعقد امتحان دور ثان فى شهر سبتمبر لطلاب الفرقة الرابعة الراسبين فيما لا يزيد عن مقررين فقط ليس بينهما مقرر التدريب الميدانى وفى حالة رسوبه فى احد او كلا المقررين فإنه يبقى للعودة دراسة وامتحانا فى مواد الرسوب .

١٠- يقدر نجاح الطالب فى اى مقرر او فى المجموع الكلى للدرجات بالفرقة او المجموع النهائى او التراكمى باحد التقديرات التالية:
ممتاز ٨٥٪ فاكثر من مجموع الدرجات- جيد جدا ٧٥٪ الى اقل من ٨٥٪ من مجموع الدرجات -جيد ٦٥٪ الى اقل من ٧٥٪ من مجموع الدرجات- مقبول ٥٠٪ الى اقل من ٦٥٪ من مجموع الدرجات ويشترط لنجاح الطالب فى اى مقرر حصوله على ٣٠٪ من النهاية العظمى لدرجة الامتحان النهائى (تطبيقى -تحريرى)

١١- يقدر رسوب الطالب فى اى مقرر باحد التقديرين الاتيين :-
ضعيف ٣٠٪ الى اقل من ٥٠ ٪ من مجموع الدرجات- ضعيف جدا اقل من ٣٠٪ من مجموع الدرجات.

١٢- الطالب الذى يتغيب عن اداء الامتحان النهائى لاي مقرر دراسى يعتبر راسبا بتقدير ضعيف جدا ما لم يتقدم بعذر يقبله مجلس الكلية فيعتبر غائبا بعذر مقبول.

١٣- لمجلس الكلية ان يقترح مايراه مناسباً فيما لم يرد به نص فى هذه اللائحة وبشروط عدم التعارض مع قانون تنظيم الجامعات و لائحته التنفيذية بموافقة مجلس الجامعة .

١٤- يتم تشجيع الطلاب المنقولين من الفرقة الثانية فى شعبة تكنولوجيا التعليم الى :
شعبة معلم الحاسب الالى - شعبة عامة وذلك بناء على رغبة الطالب -مجموع الدرجات الكلى بالفرقة الثانية -الاعداد التى يحددها مجلس الكلية كل عام وفى حالة تساوى المجموع الكلى يتم المفاضلة عن طريق درجات المواد المؤهلة.

١٥- يتم تشجيع الطلاب المنقولين من الفرقة الثانية فى شعبة الاعلام التربوى الى:-
شعبة المسرح المدرسى - شعبة الصحافة و الاذاعة و التلفزيون وذلك بناء على رغبة الطالب -مجموع الدرجات الكلى بالفرقة الثانية - الاعداد التى يحددها مجلس الكلية كل عام وفى حالة تساوى المجموع الكلى يتم المفاضلة عن طريق درجات المواد المؤهلة.



تم فتح الدراسات العليا بكلية التربية النوعية بكفر الشيخ بالقرار الوزاري رقم (١٣١٩) بتاريخ ٢٠٠١/٩/١٦ علي أن تبدأ الدراسة بالأقسام والشعب والتخصصات العلمية المختلفة بأقسام الكلية للحصول علي:

- ١-الدبلوم الخاصة في التربية النوعية في احد الشعب الدراسية بالكلية .
- ٢-درجة الماجستير في التربية النوعية في احد التخصصات العلمية بأقسام الكلية .
- ٣-درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية في احد التخصصات العلمية بأقسام الكلية .
- ٤-الدبلوم الخاصة ودرجة الماجستير ودرجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية في المناهج وطرق تدريس التخصصات المختلفة.

- تقدم طلبات الالتحاق في شهر سبتمبر من كل عام بعد الإعلان عنها وتعلن نتيجة القبول في شهر أكتوبر بعد استيفاء جميع المستندات وسداد الرسوم المقررة وتبدأ الدراسة في الأسبوع الأول من شهر نوفمبر من كل عام ولمدة ثلاثين أسبوعيا .

- يتقدم الطالب للالتحاق خلال شهر سبتمبر ويؤدي الطلاب الامتحان خلال شهر سبتمبر من العام التالي وذلك في التخصصات التالية :

- ١-التربية الفنية(المعادن-النحت- الرسم والتصوير- النسيج)
- ٢-التربية الموسيقية(الموسيقى العربية)
- ٣- الاقتصاد المنزلي (التغذية وعلوم الأطعمة – النسيج والملابس)
- ٤- مناهج وطرق تدريس التخصصات المختلفة طبقا للتخصصات المسموح بها بلائحة الدراسات العليا بالكلية .

* تحسب تقديرات النجاح علي مستوي الدراسات العليا بكل من المقررات الدراسية والتقدير العام للطالب بأحد التقديرات الآتية :

١	ممتاز	٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات
٢	جيد جدا	٨٠% الي اقل من ٩٠% من مجموع الدرجات
٣	جيد	٧٠% الي اقل من ٨٠% من مجموع الدرجات
٤	مقبول	٦٠% الي اقل من ٧٠% من مجموعات الدرجات
٥	راسب	يعتبر الطالب راسبا عند حصوله علي اقل من ٦٠% من المجموع

* مدة الدراسة لنيل الدبلوم الخاصة في التربية النوعية عامين جامعين .
* يتم بدء الدراسة بالدبلوم الخاصة في التربية النوعية بقرار من مجلس الدراسات العليا بناء علي اقتراح مجلس الكلية وتبدأ الدراسة في الأسبوع الأول من شهر نوفمبر من كل عام ومدة الدراسة ثلاثين أسبوعا يتخللها أجازة نصف العام ومدتها أسبوعان في الفترة التي يحددها مجلس الجامعة .

* شروط القبول والمنح للدبلوم الخاصة في التربية النوعية:

١- ان يكون حاصل علي درجة البكالوريوس او الليسانس في مجال التخصص من احدي الجامعات المصرية او درجة معادلة لها من معهد علمي معترف به ويحدد مجلس القسم المختص مدي ملائمة التخصص لنوع الدراسة المتقدم لها الطالب.

- ٢- أن يجتاز اختبارات القبول التي تجريها الكلية لاختيار أفضل المرشحين .
- ٣- أن يقدم الطالب موافقة جهة العمل إذا كان من العاملين بالدولة .
- ٤- أن يتفرغ الطالب للدراسة مدة يومين علي الأقل اسبوعيا علي الاقل نسبة حضوره عن ٦٥٪ في العام الدراسي الواحد .
- ٥- يسمح للطالب الراسب في امتحان الدبلوم بالاعادة مرتين فقط كما يسمح له بإعادة الامتحان من الخارج فرصة ثالثة وأخيرة ولا يسمح بايقاف قيده او قبول عذر مقدم منه لأي سبب اكثر من عامين .
- ٦- يعقد امتحان الدبلوم مرة واحدة خلال شهر سبتمبر من كل عام .
- *شروط القبول والمنح لدرجة الماجستير في التربية النوعية :**
- ١- ان يكون حاصلا علي الدبلوم الخاصة في التربية النوعية او مايعادلها في نفس التخصص من المعاهد والجامعات الاخري المعترف بها وفي جميع الحالات يجب الا يقل تقديره العام في الدرجة الجامعية الاولي وفي الدبلوم الخاصة عن جيد .
- ٢- أي يقدم الطالب موافقة جهة العمل اذا كان من العاملين بالدولة .
- ٣- يتم تسجيل الطالب لدرجة الماجستير في موضوع يقره مجلس الكلية بناء علي اقتراح مجلس القسم .
- ٤- يحسب تاريخ القيد من تاريخ موافقة مجلس الكلية .
- تتناقش لجنة الحكم الطالب في بحثه في مناقشة علنية وذلك بعد مضي سنة علي الأقل من تاريخ تسجيل موضوع البحث .
- في حالة تغيير موضوع البحث تغييرا جوهريا يعتبر تاريخ موافقة مجلس الكلية علي التغيير هو موعد التسجيل الجديد .
- ٥- أن يجتاز الطالب مستوى في اللغة الإنجليزية بنجاح طبقا لما تحدده نظم الجامعة
- *شروط القبول والمنح لدرجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية :**
- ١- ان يكون حاصلا علي الماجستير في التربية النوعية في مجال التخصص من احدي الكليات النوعية او علي درجة معادلة لها من معهد علمي آخر معترف به بتقدير جيد علي الأقل .
- ١- أن يقدم الدارس موافقة جهة العمل إذا كان من العاملين بالدولة .
- ٢- أن يجتاز الطالب مستوي في اللغة الانجليزية بنجاح طبقا لما تحدده نظم الجامعة.
- ٣- يقوم الطالب بدراسة تمهيدية لمدة عام جامعي من تاريخ القيد
- ٤- أن يجتاز الطالب احد الموضوعات التي تتسم بالجدية لتسجيل مشروع بحثه بعد مضي عام علي الأقل من تاريخ القيد بناء علي اقتراح مجلس القسم المختص .
- ٥- تناقش لجنة الحكم الطالب مناقشة علنية وذلك بعد مضي عامين علي الأقل من تاريخ تسجيل موضوع البحث علي ألا تتم المناقشة إلا بعد اجتياز الطالب المقررات التمهيدية بنجاح .
- ٦- في حالة تغيير موضوع البحث تغييرا جوهريا يعتبر تاريخ موافقة مجلس الكلية علي التغيير هو موعد التسجيل الجديد .
- ٧- مدة الدراسة للحصول علي درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية في شعب التخصص المختلفة ثلاث سنوات علي الأقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية علي قيد الطالب للدراسة الخاصة بالدرجة .

رعاية الشباب

أهداف رعاية الشباب

- ١- بث الروح الجماعية السليمة بين الطلاب وتوثيق العلاقات بينهم وبين أساتذتهم .
- ٢- تنفيذ البرامج والمشروعات التي يعتمدها اتحاد طلاب الكلية والإشراف عليها .
- ٣- تنمية الوعي القومي لدى طلاب الكلية وتعميق المفاهيم والأسس السليمة في نفوسهم .
- ٤- العمل على توسيع قاعدة الممارسة من الطلاب للأنشطة والهوايات المختلفة وتوفير الإمكانيات اللازمة لذلك .
- ٥- إجراء البحوث والدراسات للتعرف على مشكلات الشباب واقتراح المشروعات اللازمة للتغلب عليها .
- ٦- القيام بعمل البحوث الاجتماعية للطلاب الغير قادرين وصرف إعانات (مادية وعينية) من خلال صندوق التكافل بالكلية وليلة القدر (أخبار اليوم) ويمكن الحصول على تلك المساعدة من خلال قيام الطالب بالتقدم إلى قسم رعاية الشباب بطلب يوضح فيه حالته الاجتماعية مشفوعا بمسند رسمي يفيد دخل الأسرة وعمل بحث اجتماعي بالوحدة الاجتماعية من المدينة أو القرية المقيم بها .
- ٧- المساعدة في حل مشكلات طلاب الكلية على المستوى الشخصي أو ما يعترضه من عقبات وذلك من خلال الارتقاء بمستوى التحصيل العلمي .
- ٨- صرف بونات التغذية للطلاب على مدار العام بواقع أربعة أيام أسبوعيا تبدأ الأحد وحتى الأربعاء وذلك بمطعم المدينة الجامعية .
- ٩- تنظيم الندوات المختلفة لتوعية الشباب بالظواهر الاجتماعية الموجودة بالمجتمع كالإدمان والزواج العرفي وموضوعات الساعة وتقديم الحلول المقترحة .

اتحاد الطلاب

- تشكل الاتحادات الطلابية من طلاب كليات الجامعة الجدد والمنقولين والمقيدون بها لنيل درجة البكالوريوس والمسددون لرسوم الاتحاد .
- يشكل مجلس اتحاد الكلية سنويا بريادة السيد الأستاذ الدكتور / عميد الكلية أو من ينيبه ومستشاري - - - لجان مجلس الاتحاد من أعضاء هيئة التدريس ورئيس الجهاز الفني لرعاية الطلاب (أمين صندوق المجلس) والطلاب أمناء وأمناء مساعدون لجان مجلس الاتحاد وينتخب أعضاء المجلس من بينهم أمين وأمين مساعد المجلس .

لجان الاتحاد

لجنة الأسر

تهدف إلى تشجيع تكوين الأسر ، والأسرة بمثابة اتحاد طلاب مصغر يمارس الطلاب من خلال الأسرة جميع الأنشطة الاجتماعية والرياضية والثقافية والفنية والرحلات والجوالة والخدمة العامة

- شروط تكوين أسرة :

١- ألا يقل عدد الطلاب عن ٥٠ طالب وطالبة يمثلون جميع فرق الكلية .

٢- راند الأسرة من أعضاء هيئة التدريس بالكلية.

٣- أخ اكبر أو أخت كبرى من المدرسين المساعدين .

٤-المقرر من الطلاب المؤسسين للأسرة .

٥- أمين الصندوق من بين الطلاب .

- يتشكل مجلس الإدارة من :

الراند ، أخ اكبر أو أخت كبرى ، المقرر ، أمين الصندوق ، أمناء الأنشطة .

-لتكوين أسرة يتبع ما يلي :

١-يتقدم راند الأسرة بطلب باسم السيد الأستاذ الدكتور / عميد الكلية يفيد تكوين أو تحد يد أسرة بالاسم .

بيان من أصل + ٤ صور بأسماء الطلاب الأعضاء قرين اسم الفرقة والشعبة والعنوان ورقم التليفون وكذا بالنسبة لمجلس الإدارة .

٢-تقدم الأسرة خطة نشاط العام في ملف خاص .

٣-يلزم إفادة لجنة الأسر بإقامة أى نشاط مسبقا أو يتم التقدم بطلب للسيد الأستاذ الدكتور / عميد الكلية موقعا من راند الأسرة يحدد النشاط المراد اقامته وفي حالة القيام برحلة يحدد أسماء المشاركين .

٤-يبدأ النشاط بعد تسجيل الأسرة وذلك بعد تشكيل اتحاد الطلاب الجديد .

لجنة النشاط الرياضي

تهتم بالنشاط الرياضي ورفع مستوى اللياقة البدنية وتنمية المهارات الخاصة وبث روح المنافسة بين الطلاب ويشمل النشاط الرياضي على (كرة القدم – كرة قدم خماسي – كرة طائرة – كرة يد – كرة سلة – تنس – تنس طاولة - اسكواش – العاب قوى – سباحة – مصارعة – ملاكمة – جودو – تاكوندو – كاراتيه) . تقام الدورات في بداية العام الجامعي لاختيار فرق الكلية في الألعاب المختلفة للاشتراك في دوري الجامعة للأنشطة الرياضية ويضم المتميزون لمنتخب الجامعة .

لجنة النشاط الثقافي

الهدف الاساسى للنشاط الثقافى هو التعرف على خصائص المجتمع بإقامة المهرجانات والمسابقات وندوات الشعر والزجل والقصة والمجلات العلمية ومجلات الحائط والندوات الدينية وذلك بغرض بناء الشخصية وتأصيل الخبرات وتنمية المواهب والقدرات الذهنية وذلك من خلال نافذة القراءة والاطلاع .

لجنة النشاط الفنى

تهتم اللجنة بالنشاط المسرحي من خلال المشاركة في المهرجان السنوي الذي تنظمه الجامعة وكذلك المشاركة في الملئقى الصيفي كما تهتم بالفن التشكيلي والموسيقى والكورال ويهدف هذا النشاط إلى رعاية الطلاب الموهوبين

سواء في نشاط الفنون التشكيلية (الرسم - النحت - التذوق الفني أو نشاط الفنون المسرحية (التمثيل) أو الفنون الشعبية والاستعراضية في الموسيقى _ الغناء الفردي والجماعي لجنة الجوائز والخدمة العامة يمارس الطالب الأنشطة المختلفة (رياضية - ثقافية - فنية - اجتماعية - دينية) من خلال برنامج عشيرة الجوائز بالكلية والجامعة وكذلك إقامة المعسكرات بهدف إعداد الطالب لخدمة البيئة المحيطة به وذلك من أجل المشاركة بالطلاب المتميزين في أفواج معهد إعداد القادة بطلوان ومعسكر بلطيم وجمصة وشرم الشيخ والمخيم الدولي للكشافة والمرشدات ببور سعيد بالإضافة إلى معسكر خدمة البيئة والمجتمع

اللجنة الاجتماعية والرحلات

- اللجنة الاجتماعية وتختص بما يلي :
- 1-التنظيم والإشراف على الرحلات الترفيهية والتثقيفية للتعرف على أهم المعالم السياحية
 - 2-المساعدة والمشاركة في النواحي الإنسانية كالتبرع بالدم وجمعية الهلال الأحمر والجمعيات الخيرية التي تعمل في إطار النواحي الاجتماعية .
 - 3-تنظيم مسابقات الشطرنج على مستوى الكلية والمشاركة في المسابقات التي تنظمها الجامعة .
 - 4-إقامة - بالمشاركة مع اتحاد طلاب الكلية - الحفل السنوي للاحتفال بيوم اليتيم .

لجنة النشاط العلمي والتكنولوجيا

-تنمية روح الإبداع والابتكار لدى الطالب و تهيئة البيئة اللازمة و الامكانيات لتنفيذ التطبيقات و الابتكارات و احداث التغيير في فهم الطلاب للعلوم من خلال التبسيط و المشاهدة و التفاعل المباشر مع الاجهزة العلمية بالإضافة الى رعاية المواهب العلمية.

انجازات قسم رعاية الشباب للعام الجامعي ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

-النشاط : الرياضي

-المشاركة فى المهرجان الرياضى على مستوى الجامعة خلال الفترة من ٢٠٢١/١١/٨ م وحتى ٢٠٢١/١٢/١٣ م وحصول الكلية فى كمال الاجسام على مركز اول الطالب/عاطف ثابت

-المشاركة فى_مهرجان التميز الرياضى على مستوى الجامعة خلال الفترة من ٢٠٢٢/٣/٢٠ م وحتى ٢٠٢٢/٣/٢٢ م وحصول الطالبة/ رفقة شحاته على المركز الثالث فى تنس طاولة بنات والمركز الثالث بنين فى كرة اليد -المركز الثالث بنات كرة الطائرة .

٢-النشاط:الثقافى

- المشاركة فى الدورى الثقافى المعلوماتى على مستوى الجامعة وذلك يوم ٣٠ نوفمبر ٢٠٢١ م.

-المشاركة فى مسابقة المراسل التلفزيونى على مستوى الجامعة وحصول الطالبة / داليا خيرى محمود على المركز الثالث متخصص

٣-النشاط:الفنى

-المشاركة فى مسابقة الغناء والعزف الفردى على مستوى الجامعة وحصول الطالب /بهاء سالم على -على المركز الاول عزف فردى متخصص وذلك يوم الاثنين الموافق ٢٠٢١/١١/٢٢ م

-المشاركة فى مسابقة مجلة الحائط على مستوى الجامعة والحصول على المركز الاول متخصص الطالب/ عبدالرحمن محمد عبدالعاطى والطالبة / حنين عزالرجال

-المشاركة فى مسابقة الفنون التشكيلية على مستوى الجامعة المؤهلة لابداع ١٠ على مستوى جامعات مصر وحصول الطلاب على المراكز الاتية:
أولاً : أسفرت نتائج مسابقة الرسم والتصوير متخصص

المركز الأول : الطالبة / فاطمة رضا محروس احمد

2المركز الثانى : الطالبة / مي حسنى إسماعيل محمود

- 3 المركز الثالث : الطالبة / عبير أسامة خلف الله
 ◆ ثانيًا: اسفرت نتائج مسابقة الأشغال الفنية متخصص عن فوز الطلاب الآتي اسمائهم - :
 1 المركز الأول : الطالبة / أميرة أشرف عبد النبي شحاته
 2 المركز الثاني : الطالبة / كوكب محمد طه إسماعيل
 3 المركز الثالث : الطالبة / فاطمة جمال إبراهيم عبد الجواد
 ◆ ثالثًا : اسفرت نتائج النحت متخصص عن فوز - :
 1 المركز الأول : الطالبة / الشيماء محمد محمد عامر
 ◆ رابعًا : اسفرت نتائج التصوير الفوتوغرافي متخصص عن فوز الطلاب الآتي اسمائهم :

- 1 المركز الأول : الطالبة /نوران رمضان محمد بسطويسي
 2 المركز الثاني : الطالبة / مريم رزق محمد طه
 3 المركز الثالث : الطالبة / أمنية عادل أحمد السيد
 ◆ خامسًا : اسفرت نتائج الرسم والتصوير غير متخصص عن فوز الطالب :-
 1 المركز الأول : الطالب /سعد سعيد محمد أبو المجد - كلية التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم

٤-النشاط:الاجتماعي

-اقامة حفل للترحيب بالطلاب الجدد والقدامى يوم الاحد الموافق
 ١٧ اكتوبر ٢٠٢١ م

- مشاركة كلية التربية النوعية في احتفالات الذكرى ٤٧ لنصر اكتوبر المجيد بمشاركة لفيف
 من السادة أعضاء هيئة التدريس بالجامعة والعاملين بالادارة العامة لرعاية الشباب واقسام
 رعاية الشباب بكليات الجامعة المختلفة وطلاب وطالبات الجامعة وذلك يوم السبت الموافق
 ٢ اكتوبر ٢٠٢١ م

-اقامة ندوة للاحتفال باليوم العالمي لمناهضة العنف ضد المرأة بالتعاون مع وزارة التضامن
 الاجتماعى وذلك يوم ٩ اكتوبر ٢٠٢١ م

-نفذت وزارة الاتصالات في كلية التربية النوعية ندوة بعنوان «التعليم الإلكتروني – فرص
 - تحديات» والتي تأتي في إطار أنشطة مجال خدمة المجتمع، بتنسيق الدكتور هاله نصر
 عضو فرع المجلس القومي للمرأة بكفر الشيخ بحضور من وزارة الإتصالات المهندس محمد

بسيونى والمهندس أحمد جاد والأستاذ نبيل أنور وعضوات فرع المجلس وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٢ فبراير ٢٠٢٢ م.

-مشاركة وفد من طلاب كلية التربية النوعية جامعة كفر الشيخ في فاعليات الملتقى الاول لطلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة تحت عنوان: "التعليم النوعي - مهارات واختيارات (رؤية مصر ٢٠٣٠)" بمعسكر جامعة المنصورة بجمصة والذي اقيم ضمن فعاليات احتفالات جامعة المنصورة بيوبيلها الذهبي.

-مشاركة الطالب /كريم ممدوح عبدالعال_ الفرقة الثالثة قسم التربية الفنية ضمن وفد الجامعة المشارك فى الملتقى الاول لمبادرة طلاب من اجل مصر بالجامعات المصرية فى الفترة من ٥ /٨ نوفمبر ٢٠٢١ م

- اقامة مسابقة الطالب والطالبة المثالية على مستوى الكلية وذلك يوم الاحد الموافق ٢١/١١/٢٠٢١ م وحصل على المراكز الطلاب الاتى اسمائهم:-

- الطالب / محمد عبدالفتاح محمد عباس-الفرقة الرابعة - قسم الاعلام التربوى(المركز الاول)
- الطالب/كريم ممدوح عبدالعال-الفرقة الثالثة- قسم التربية الفنية (المركز الثانى)
- الطالبة عهد رفيق احمد-الفرقة الرابعة-قسم التربية الفنية (المركز الاول)
- الطالبة/فاطمة ناصر محمود عبدالغنى-الفرقة الثالثة-قسم التربية الفنية (المركز الثانى)
- الطالبة/راوية عبدالنبي هجرس- الرابعة- الاعلام التربوى(المركز الثالث)

-مشاركة كلية التربية النوعية في معسكر "قادرون باختلاف" الذي نظمته جامعة كفرالشيخ تحت رعاية الدكتورة نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعي والأستاذ الدكتور عبدالرازق دسوقي والأستاذ الدكتور رضا صالح، نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، اليوم الإثنين الموافق ١٤ /٣/ ٢٠٢٢ م انطلاق فعاليات معسكر قادرون باختلاف «إرادة وتحدي»، الذي تنظمه وحدة التضامن الاجتماعي بالجامعة في كلية التربية النوعية، بمشاركة جمعية الهلال الأحمر

٥-النشاط: الجواله

-مشاركة عشيرة الجواله بالكلية فى ملتقى ذات اليوم الواحد على مستوى الجامعة وذلك يوم

- قامت عشيرة الجوالة يوم الاثنين الموافق ٢٨ فبراير ٢٠٢٢م بتنظيم ورشة عمل في الكلية لحث الطلاب على العمل الجماعي

٦-النشاط:الاسر والاتحادات الطلابية

-انتخاب اعضاء اتحاد طلاب كلية التربية النوعية اختيار اتحاد يتخذ القرارات ويمثل الطلاب ويقوم برفع مطالبهم لادارة الكلية وتمت العملية الانتخابية بنجاح وذلك فى الفترة من ١٢-٣٠/١١/٢٠٢١م

٧-النشاط العلمى:-

- قامت اللجنة العلمية يوم الاثنين الموافق ٢٥ يناير ٢٠٢١م بعمل فيديو توضيحي لذوى الاحتياجات الخاصة عن طريق لغة الصم والبكم للتوعية والاحتياطات الواجب اتباعها لتجنب العدوى بفيروس covid-١٩.

٨-التكافل الاجتماعى :-

-تم تسليم استمارات البحث الاجتماعى لعدد ٥٠٠ طالب وطالبة
-تم دفع المصروفات لعدد ٦١ طالب وطالبة من مبلغ ٤٥٣١٢ جنيها للطلاب الغير قادرين بالكلية والتي تنطبق عليهم الشروط المحددة من قبل اللجنة .

رعاية الشباب

الخدمات الطلابية

* المدن الجامعية

- ١- قبول الطلاب السابق إقامتهم بالمدن الجامعية بشرط نجاحهم بتقدير جيد على الأقل أما الطالبات فيمكن لهن الالتحاق بشرط النجاح فقط في حالة وجود أماكن خالية .
- ٢- بالنسبة للحالات المرضية مثل شلل الأطفال - روماتيزم القلب - المكفوفين والحاصلين على تقدير عام مقبول أو تخلف مادة أو مادتين يتم قبولهم بالمدن الجامعية بعد تقديم تقرير طبي من اللجنة الطبية بالمستشفى الجامعي.
- ٣- أن يكون الطالب مقبدا منتظما بالجامعة في أقسام الليسانس والبكالوريوس .
- ٤- أن يكون من غير سكان مدينة كفر الشيخ والمراكز القريبة منها والتي يرى مجلس إدارة المدن سهولة المواصلات إليها وتكون على مسافة ٥٠ كيلو على الأقل ويؤخذ بها أكثر من مواصلة مع الأخذ في الاعتبار الطرق الترابية والتي ليس عليها مواصلات .
- ٥- ألا يكون قد صدرت ضده عقوبة تأديبية في عام دراسي سابق .
- ٦- ألا يكون قد وقع عليه أثناء الإقامة بالمدينة الجامعية عقوبة الحرمان من الإقامة في العام السابق مباشرة .
- ٧- ألا يكون مستحقا عليه رسوم إقامة للمدن الجامعية أو أي مستحقات أخرى .
- ٨- أن تثبت لياقته الصحية .
- ٩- أن لا يكون من الطلبة المتزوجين .

جوانب الرعاية
الطلالبة

* الرعاية الصحية

تقوم الكلية برعاية أبنائها الطلاب المقيدون للدراسة في مرحلة البكالوريوس وعلى الطالب التقدم إلى قسم شئون الطلاب بالكلية للحصول على تحويل للمجمع الطبي بكفر الشيخ وفي حالة عدم توفر خدمات طبية لحالة الطالب المرضية يتم تحويله إلى مستشفى الجامعة بموجب خطاب من المجمع الطبي ويتم دفع تكاليف العلاج كاملة في حالة علاج الطالب بالمستشفى .

يتم صرف نصف تكاليف العلاج في حالة شراء الأدوية من المجمع الطبي بكفر الشيخ أو من الصيدلية الخارجية .

* مجمع الخدمات الطلابية بكفر الشيخ بجوار المدينة الجامعية بنات .

*خدمات المستشفى الجامعي ومجمع الخدمات الطلابية :-

١-الكشف الطبي على الطلاب في الحالات العادية مثل باطنة - أنف وأذن - رمد - جلدية - صدرية - عظام - كافة الأمراض المعدية .

٢-إجراء العمليات الجراحية للطلاب (العمليات الصغيرة) .

٣-تحويل الطلاب لإجراء العمليات الجراحية إلى الجهات التي يتوافر بها إمكانيات إجراء عمليات كبيرة لا تتوافر بالمستشفى.

٤- القيام بصرف العلاج مجاناً للطلاب من المستشفى وفي حالة عدم توافره يصرف نصف العلاج من الكلية

٥-تحويل طلاب مرضى الفشل الكلوي للعلاج داخل محافظاتهم .

٦-تحويل مرضى الأمراض العقلية والنفسية للعلاج الخارجي .

* العلاج بالمستشفى الجامعي

- إذا كان الطالب منتظماً في الدراسة عليه أن يسدد الرسوم الدراسية .

- إذا كان الطالب منتسباً متفرغاً للدراسة على أن يسدد رسم التأمين الصحي .

- يتقدم الطالب بكارنيه الكلية للموظف المختص بشئون طلاب للحصول على خطاب التحويل للمستشفى طبقاً لقواعد العلاج لطلاب الجامعات بالمستشفى الجامعي .

- في حالة عدم توافر علاج الطالب بالمستشفى الجامعي لا بد من موافقة رئيس اللجنة الطبية بكلية الطب بالجامعة على علاج الطالب خارج المستشفى الجامعي طبقاً للقواعد واللوائح المتبعة مع اعتماد العلاج من مجلس الجامعة.

المكتبة

انشأت مكتبة الكلية في عام ١٩٩٢م حيث تقع في الدور الاول وتستقبل الطلبة يومياً من الساعة (٩) صباحاً حتى الثانية والنصف ظهراً ، وتشتمل المكتبة على عدد (١١) ألف وعاء للمعلومات في كافة فروع المعرفة المختلفة ، كما تشتمل على أطالس وموسوعات عامة ومتخصصة حتى تتمكن المكتبة من تأدية رسالتها وخدماتها لجميع الطلاب وأقسام

الكلية (التربية الفنية ، التربية الموسيقية ، الاعلام التربوى ، الاقتصاد المنزلى ، تكنولوجيا التعليم) كما أن المكتبة تقدم الدعم العلمى للطلاب عن طريق تقديم أوعية المعلومات المختلفة لطلابها لمساندة العملية التعليمية .
تنقسم مكتبة الكلية الى جزئين :-

١- مكتبة الدراسات العليا :-

١- يوجد بها عدد (٨٥) رسالة علمية ما بين ماجستير ودكتوراه ، كما تحتوى المكتبة على عدد (٣٠٠٠) كتاب حديث يخدم أقسام الكلية المختلفة .

٢- يوجد بالمكتبة أجهزة حاسب آلى متصلة بالانترنت حتى يتمكن طلاب الدراسات العليا من الحصول على أحدث المعلومات وذلك خدمة لأبحاثهم .

٢- مكتبة الطلبة :-

١- يوجد بها عدد (٨٠٠٠) وعاء معلومات فى كافة فروع المعرفة البشرية ، كما أن هذه الأوعية تخدم جميع أقسام الكلية المختلفة.

خدمات المكتبة :-

١- تقدم المكتبة المراجع العامة والمتخصصة للمستفيدين سواء كانت (استعارة داخلية للطلاب أو استعارة خارجية للسادة أعضاء هيئة التدريس) .

٢- المكتبة تعتمد فى نظامها على الأرفف المفتوحة حتى يتمكن المستفيد من التحرك بسهولة ويسر داخل المكتبة

٣- خدمة التصوير تقدمها المكتبة مقابل مبلغ رمزى الا وهو (١٠) قروش للصفحة الواحدة

٤- تزويد المكتبة بأوعية المعلومات يتم عن طريق الشراء المباشر من المعارض الحديثة ويت اختيار اوعية المعلومات السادة أعضاء هيئة التدريس وذلك خدمة العملية التعليمية.

٥- خدمة الانترنت توجد داخل المكتبة

أرشادات دخول المكتبة :-

١- أن يبرز الطالب بطاقته الجامعية .

٢- أن يسجل اسمه بسجل المترددين .

٣- أن يترك الطالب الكتب على الطاولة بعد الانتهاء منها.

٤- فى حالة أى صعوبات يجلب الرجوع الى أمين المكتبة

٥- عدم إصطحاب المأكولات والمشروبات داخل المكتبة .

نظام تأديب الطلاب حسب قانون تنظيم الجامعات

مادة ١٢٤ :-

يعتبر مخالفة تأديبية كل إخلال بالقوانين واللوائح والتقاليد الجامعية وعلى الأخص :
١ - الاعمال المخلة بنظام الكلية أو المنشآت الجامعية .

- ٢ - تعطيل الدراسة او التحريض عليه أو الامتناع المدير عن حضور الدروس والمحاضرات والاعمال الجامعية الاخرى التي تقضى اللوائح بالمواطبة عليها .
- ٣- كل فعل يتنافى مع الشرف والكرامة أو مخل بحسن السير والسلوك داخل الجامعة أو خارجها .
- ٤- كل إخلال بنظام امتحان أو الهدوء اللازم له وكل غش في امتحان أو شروع فيه .
- ٥- كل إتلاف للمنشات و الأجهزة أو المواد أو الكتب الجامعية أو تبديها .
- ٦- كل تنظيم للجمعيات داخل الجامعة أو الاشتراك فيها بدون ترخيص سابق من السلطات الجامعية المختصة .
- ٧- توزيع النشرات أو اصدار جرائد حائط بأية صورة بالكليات أو جمع توقيعات بدون ترخيص سابق من السلطات الجامعية المختصة .
- ٨- الاعتصام داخل المباني الجامعية أو الاشتراك في مظاهرات مخالفة للنظام العام او الآداب .

مادة ١٢٥ :-

كل طالب يرتكب غشا في امتحان أو شروعا فيه ويضبط في حالة تلبس يخرجه العميد أو من ينوب عنه من لجنة الامتحان ويحرم من دخول الامتحان في باقي المواد ويعتبر الطالب راسبا في جميع مواد هذا الامتحان ويحال الى مجلس التأديب .

أما في الأحوال الأخرى فيبطل الامتحان بقرار من مجلس التأديب أو مجلس الكلية ويترتب عليه بطلان الدرجة العلمية إذا كانت قد منحت للطالب قبل كشف الغش .

مادة ١٢٦ :-

العقوبات التأديبية هي :

- ١ - التنبيه شفاهة أو كتابة .
 - ٢ - الإنذار
 - ٣ - الحرمان من بعض الخدمات الطلابية .
 - ٤ - الحرمان من حضور دروس أحد المقررات لمدة لا تجاوز شهرا .
 - ٥ - الفصل من الكلية لمدة لا تجاوز شهرا .
 - ٦ - الحرمان من الامتحان في مقرر أو أكثر .
 - ٧ - وقف قيد الطالب لدرجة الماجستير أو الدكتوراه لمدة لا تجاوز شهرين أو لمدة فصل دراسي .
 - ٨ - إلغاء امتحان الطالب في مقرر أو أكثر .
 - ٩ - الفصل من الكلية لمدة لا تجاوز فصلا دراسيا .
 - ١٠ - الحرمان من الامتحان في فصل دراسي واحد أو أكثر .
 - ١١ - حرمان الطالب من القيد للماجستير أو الدكتوراه مدة فصل دراسي واحد أو أكثر .
 - ١٢ - الفصل من الكلية لمدة تزيد على فصل دراسي .
 - ١٣ - الفصل النهائي من الجامعة و يبلغ قرار الفصل الى الجامعات الاخرى ويترتب عليه عدم صلاحية الطالب للقيد أو التقدم الى الامتحانات في جامعات جمهورية مصر العربية .
- ويجوز الامر بإعلان القرار الصادر بالعقوبة التأديبية داخل الكلية ويجب إبلاغ القرارات الى ولى أمر الطالب . وتحفظ القرارات الصادرة بالعقوبات التأديبية عدا التنبيه الشفوي في ملف الطالب ولمجلس الجامعة أن يعيد النظر في القرار الصادر بالفصل النهائي بعد مضي ثلاث سنوات على الاقل من تاريخ صدور القرار .



* بناء على موافقة مجلس الشعب بجلسته فى ١٩٧٣/٥/٦ فقد أصدر السيد/ رئيس الجمهورية قرار جمهورى بإصدار القانون رقم (٤٦) لسنة ١٩٧٣ بتدريس التربية العسكرية بمرحلة التعليم الجامعى (الليسانس والكالوريوس) بهدف تنمية الوعى العسكرى لدى الطلاب وتنشئة أجيال من الشباب يصلح لتأدية الخدمة العسكرية وتأدية مهام وخدمات وطنية وفقا لما تحدده وزارة الدفاع بالتنسيق مع الجامعات المصرية من خلال إنشاء إدارة للتربية العسكرية بكل جامعة

* هذا وقد وافق مجلس جامعة طنطا بجلسته المنعقدة فى ١٩٩٥/٧/٣٠ على بدء تدريس مادة التربية العسكرية للطلاب الذكور اللذين يحملون الجنسية المصرية والمقيدين بالفرقة الإعدادية والأولى بالكليات التى ليس بها فرقة إعدادية وذلك اعتبارا من العام الجامعى ١٩٩٦/٩٥ من خلال إعداد دورات تدريسية وتدريبية . على أن يراعى عدم منح الطالب درجة الليسانس أو الكالوريوس إلا بعد اجتيازه بنجاح دورة التربية العسكرية المقررة .

وتهيب كلية التربية النوعية بأبنائها الطلاب ضرورة حضور دورة التربية العسكرية وذلك فى المواعيد التى تحددها الجامعة لطلاب الكلية .

مدير إدارة التربية العسكرية بالجامعة

الخاتمة

قدمنا في هذا الدليل كل ما يهم الطالب عن كليته من معلومات وكذا الأقسام العلمية والإدارية التي سيتعامل معها طوال فترة دراسته الجامعية.

ونرجو أن تكون هذه الفترة الهامة من حياة الطالب فترة ممتعة ومثمرة فهي التي سيتشكل من خلالها إطار شخصيته لمستقبله العلمي والاجتماعي.

ويسرنا أن نتلقى من أبنائنا الطلاب وبناتنا أي تعليقات أو مقترحات بخصوص هذا الدليل وستكون كل آرائهم موضوع اهتمامنا الكامل حتى نتعاون ليكون الدليل دائما محققا للفائدة المنشودة.

وفقنا الله لما فيه خير كليتنا العريقة ووطننا الحبيب،

مع تحيات ،،،

أ.د/ أماني محمد شاكر- عميد الكلية

و.ا.م.د/ نجلاء حسنى الاشراف - وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

ا/ محمد ابراهيم عمر - رئيس قسم رعاية الشباب

ا/ دينا جريس سيدهم- اخصائى فنون بقسم رعاية الشباب

صور الانشطة الطلابية للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١م



الاحتفال بانتصارات أكتوبر



الترحيب بالطلاب الجدد



مشاركة طلاب كلية التربية النوعية في معرض الفنون التشكيلية على مستوى الجامعة



فاعليات انتخابات الامين والامين المساعد للجان اتحاد كلية التربية النوعية



student union 2021-2022




 Kareem mamdouh President		 Ali freij Vice higher Art committee		 Fatma Elsayed Vice president	
 Ahd sliem HEAD OF FAMILIES COMMITTEE		 Aya said VICE FAMILIES COMMITTEE		 Mohamed esam HEAD OF SPORTS COMMITTEE	
 Kareem mostafa VICE OF SPORTS COMMITTEE		 Abdelrahman mohamed HEAD OF SOCIAL COMMITTEE		 Raneem Abdullah VICE OF SOCIAL COMMITTEE	
 Sama hany HEAD OF ART COMMITTEE		 Omnia adel VICE ART COMMITTEE		 Amr radwan HEAD OF SCOUT COMMITTEE	
 Rania mohamed VICE OF SCOUT COMMITTEE		 Nour rashwan HEAD OF SCIENTIFIC COMMITTEE		 Laila elsamoly VICE OF SCIENTIFIC COMMITTEE	
 Aya abdelwahab HEAD OF OF CULTURE COMMITTEE		 Mohamed abdefatah VICE OF OF CULTURE COMMITTEE			

اتحاد طلاب كلية التربية النوعية ٢٠٢١/٢٠٢٢ م