

السيرة الذاتية لعضو هيئة تدريس

أولاً: البيانات الأساسية:



• د. فادي بطرس ميخائيل حنا Dr. Fady Bottros Mikhael Hanna

- أستاذ الرسم والتصوير المساعد بقسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ.
- منسق عام برنامج إعداد معلم التربية الفنية الرقمية – كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ.
- التليفون: ٠١٢٧١٢٨٨٨٢٤
- العنوان: مصر الجديدة – القاهرة
- البريد الإلكتروني: fadybottros76@gmail.com

التدرج العلمي:

- ١٩٩٩م بكالوريوس التربية النوعية شعبة التربية الفنية – كلية التربية النوعية – جامعة طنطا – فرع كفرالشيخ – بتقدير جيد جداً مع مرتبة الشرف – ترتيب تراكمي (الأول على الدرجة).
- ٢٠٠٣م دبلوم خاصة في التربية النوعية شعبة التربية الفنية تخصص الرسم والتصوير – كلية التربية النوعية – جامعة طنطا – بتقدير جيد جداً.
- ٢٠٠٦م ماجستير في التربية النوعية شعبة التربية الفنية تخصص الرسم والتصوير – كلية التربية النوعية – جامعة طنطا – بتقدير ممتاز.
- ٢٠١١م دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية شعبة التربية الفنية تخصص الرسم والتصوير – كلية التربية النوعية – جامعة طنطا – بتقدير ممتاز.

التدرج الوظيفي:

- ٢٠٠٠م معيد بقسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية بكفرالشيخ – جامعة طنطا فرع كفرالشيخ.
- ٢٠٠٦م مدرس مساعد بقسم التربية الفنية (تخصص رسم وتصوير) – كلية التربية النوعية – جامعة كفرالشيخ.
- ٢٠١٢م مدرس بقسم التربية الفنية (تخصص رسم وتصوير) – كلية التربية النوعية – جامعة كفرالشيخ.
- ٢٠٢٠م أستاذ مساعد بقسم التربية الفنية (تخصص رسم وتصوير) – كلية التربية النوعية – جامعة كفرالشيخ.

الأنشطة التدريسية:

أولاً: مرحلة البكالوريوس:

تدريس المقررات التالية لمرحلة البكالوريوس بقسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ:

العام الدراسي	المقرر	الفرقة
٢٠١٢ / ٢٠١٣ م	- الرسم	الفرقة الأولى
	- التصميم (٢)	الفرقة الثانية
	- التصميم (٣)	الفرقة الثالثة
	- أشغال الخشب (١)	الفرقة الثانية
	- استخدام الحاسب في الفنون	الفرقة الثالثة

العام الدراسي	المقرر	الفرقة
٢٠١٣ / ٢٠١٤ م	- التصوير (١)	الفرقة الثانية
	- التصميم (٣)	الفرقة الثالثة
	- استخدام الحاسب في الفنون	الفرقة الثالثة
٢٠١٤ / ٢٠١٥ م	- التصوير (٢)	الفرقة الثالثة
	- التصميم (٣)	الفرقة الثالثة
	- استخدام الحاسب في الفنون	الفرقة الثالثة
٢٠١٥ / ٢٠١٦ م	- التصوير (٣)	الفرقة الرابعة
	- التصميم (٤)	الفرقة الرابعة
	- استخدام الحاسب في الفنون	الفرقة الثالثة
	- المشروع الفني	الفرقة الرابعة
٢٠١٦ / ٢٠١٧ م	- الرسم	الفرقة الأولى
	- استخدام الحاسب في الفنون	الفرقة الثالثة
	- المشروع الفني	الفرقة الرابعة
٢٠١٧ / ٢٠١٨ م	- التصوير (١)	الفرقة الثانية
	- استخدام الحاسب في الفنون	الفرقة الثالثة
	- المشروع الفني	الفرقة الرابعة
٢٠١٨ / ٢٠١٩ م	- الرسم	الفرقة الأولى
	- التصوير (٢)	الفرقة الثالثة
	- التصوير (٣)	الفرقة الرابعة
	- استخدام الحاسب في الفنون	الفرقة الثالثة
	- المشروع الفني	الفرقة الرابعة
٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م	- الرسم	الفرقة الأولى
	- التصوير (١)	الفرقة الثانية
	- التصوير (٢)	الفرقة الثالثة
	- التصوير (٣)	الفرقة الرابعة
	- استخدام الحاسب في الفنون	الفرقة الثالثة
	- المشروع الفني	الفرقة الرابعة
٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م	- الرسم	الفرقة الأولى
	- التصوير (١)	الفرقة الثانية
	- استخدام الحاسب الآلي في التربية الفنية	الفرقة الأولى
	- التشريح في الفن	الفرقة الأولى
	- المشروع الفني	الفرقة الرابعة
٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م	- الرسم	الفرقة الأولى
	- التصوير (١)	الفرقة الثانية
	- التصوير (٣)	الفرقة الثانية
	- التشريح في الفن	الفرقة الأولى
	- استخدام الحاسب الآلي في التربية الفنية	الفرقة الثانية
	- المشروع الفني	الفرقة الرابعة
٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م	- التصوير (١)	الفرقة الثانية
	- التصوير (٢)	الفرقة الثالثة
	- التشريح في الفن	الفرقة الأولى
	- استخدام الحاسب الآلي في التربية الفنية	الفرقة الثانية
	- المشروع الفني	الفرقة الرابعة
٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م	- التصوير (٢)	الفرقة الثالثة
	- سيكولوجية الفن	الفرقة الرابعة
	- التشريح في الفن	الفرقة الأولى
	- التصوير (٣)	الفرقة الرابعة

تدريس المقررات التالية لمرحة البكالوريوس لبرنامج إعداد معلم التربية الفنية الرقمية (برنامج نوعي بمصروفات بنظام الساعات المعتمدة) – كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ:

العام الدراسي	المقرر	الفرقة
٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م	- رسم (١) - التشريح في الفن	الفرقة الأولى الفرقة الأولى

تدريس المقررات التالية لمرحة البكالوريوس لأقسام اللغات الإسبانية والإنجليزية والإيطالية – كلية الألسن بجامعة كفرالشيخ:

العام الدراسي	المقرر	الفرقة
٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م	- الفنون التشكيلية (الفنون الرقمية)	الفرقة الأولى

ثانياً: مرحلة الدراسات العليا:

تدريس المقررات التالية لمرحة الدراسات العليا بقسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ:

العام الدراسي	المقرر والفرقة
٢٠١١ / ٢٠١٢ م	- تكنولوجيا التعليم في التخصص (الدبلوم الخاص – مناهج وطرق تدريس التربية الفنية – الفرقة الأولى). - دراسات تخصصية (تصميم) (الدبلوم الخاص – مناهج وطرق تدريس التربية الفنية – الفرقة الثانية). - دراسات تخصصية اختيارية (تصوير) (الدبلوم الخاص – مناهج وطرق تدريس التربية الفنية – الفرقة الثانية). - مقرر اختياري (تصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية).
٢٠١٢ / ٢٠١٣ م	- سيكولوجية الابداع (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - مناقشات باللغة الأجنبية في مجال التخصص (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى).
٢٠١٣ / ٢٠١٤ م	- الفن والحاسبات الالية (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - مناقشات باللغة الأجنبية في مجال التخصص (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - مقرر اختياري (نسيج) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية).
٢٠١٤ / ٢٠١٥ م	- مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - مقرر اختياري (نسيج) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - الفن والحاسبات الالية (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - دراسات تخصصية اختيارية (تصوير) (الدبلوم الخاص – مناهج وطرق تدريس التربية الفنية – الفرقة الثانية).
٢٠١٥ / ٢٠١٦ م	- مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - الفن والحاسبات الالية (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية).
٢٠١٦ / ٢٠١٧ م	- مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - مناقشات باللغة الأجنبية في مجال التخصص (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى).
٢٠١٧ / ٢٠١٨ م	- الفن والحاسبات الالية (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - دراسات تخصصية اختيارية (تصوير) (الدبلوم الخاص – مناهج وطرق تدريس التربية الفنية – الفرقة الثانية).
٢٠١٨ / ٢٠١٩ م	- مناقشات باللغة الأجنبية في مجال التخصص (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - مناقشات باللغة الأجنبية في مجال التخصص (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى).
٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م	- مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - مناقشات باللغة الأجنبية في مجال التخصص (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية).

المقرر والفرقة	العام الدراسي
- مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - مناقشات باللغة الأجنبية في مجال التخصص (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية).	٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م
- مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - مناقشات باللغة الأجنبية في مجال التخصص (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - حلقة مناقشة (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - الفن والحاسبات الاليه (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية).	٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م
- مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - مناقشات باللغة الأجنبية في مجال التخصص (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - حلقة مناقشة (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - الفن والحاسبات الاليه (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية).	٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م
- مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - مقررات في مجال التخصص (رسم وتصوير) (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - مناقشات باللغة الأجنبية في مجال التخصص (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الأولى). - حلقة مناقشة (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - الفن والحاسبات الاليه (الدبلوم الخاص – التربية الفنية – الفرقة الثانية). - دراسات تخصصية اختيارية (تصوير) (الدبلوم الخاص – مناهج وطرق تدريس التربية الفنية – الفرقة الأولى).	٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

المشاركة في التدريب الميداني للطلاب:

رئيس اللجنة المالية للتدريب الميداني بالكلية.	٢٠١٨ / ٢٠١٩ م
الإشراف على مجموعات التدريب الميداني (١) (الفرقة الثالثة – شعبة التربية الفنية).	٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م

المشاركة في أعمال الامتحانات والكنترول:

أولاً مرحلة البكالوريوس:

- عضو كنترول الفرقة الأولى بكلية التربية النوعية جامعة كفرالشيخ للعام الجامعي ٢٠١٢ / ٢٠١٣ م.
- عضو كنترول الفرقة الأولى بكلية التربية النوعية جامعة كفرالشيخ للعام الجامعي ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م.
- رئيس كنترول الفرقة الأولى بكلية التربية النوعية جامعة كفرالشيخ للعام الجامعي ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م.
- رئيس كنترول الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية جامعة كفرالشيخ للعام الجامعي ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م.
- رئيس كنترول الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية جامعة كفرالشيخ للعام الجامعي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.
- رئيس كنترول الفرقة الثالثة بكلية التربية النوعية جامعة كفرالشيخ للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م.
- رئيس كنترول الفرقة الثالثة بكلية التربية النوعية جامعة كفرالشيخ للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م.
- المشاركة في أعمال المراقبة للامتحانات النظرية بالكلية من عام ٢٠١٢ م وحتى ٢٠٢٤ م.
- المشاركة في أعمال الامتحانات التطبيقية بقسم التربية الفنية من عام ٢٠١٢ م وحتى ٢٠٢٤ م.
- المشاركة في لجان الممتحنين والمصححين بقسم التربية الفنية للامتحانات النظرية والتطبيقية لمرحلة البكالوريوس من عام ٢٠١٢ م وحتى ٢٠٢٤ م.

ثانياً: مرحلة الدراسات العليا:

- عضو كنترول الدراسات العليا (الفرقة الأولى – دبلوم خاص) بكلية التربية النوعية جامعة كفرالشيخ للعام الجامعي ٢٠١١ / ٢٠١٢ م.
- المشاركة في لجان الممتحنين والمصححين بقسم التربية الفنية للامتحانات النظرية والتطبيقية لمرحلة الدراسات العليا من عام ٢٠١٢ م وحتى ٢٠٢٤ م.

الإشراف على الرسائل العلمية:

المشاركة في الإشراف على الرسائل العلمية التالية بقسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ:

م	عنوان الرسالة	اسم الدارس	الدرجة العلمية	تاريخ التسجيل أو المنح
(١)	فاعلية برنامج قائم على التعليم المدمج في تنمية بعض مهارات الرسم والتصوير لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية	أميرة أحمد صبحي أحمد	ماجستير	منح ٢٠١٦ م
(٢)	التراث الشعبي لمحافظة كفر الشيخ كمدخل لابتكار أعمال نحت خشبية	نعم أحمد أنور زكي	ماجستير	منح ٢٠٢٢ م
(٣)	الأبعاد الفلسفية والتشكيلية للأداء الحركي لدى الطرق الصوفية كمدخل لإثراء فن التصوير المعاصر	خلود أحمد بسيوني الشاذلي	ماجستير	تسجيل ٢٠٢١ م

المشاركة في لجان الحكم والمناقشة للأبحاث العلمية:

م	عنوان الرسالة	اسم الدارس	الدرجة العلمية	تاريخ المناقشة	القسم والكلية والجامعة
(١)	فاعلية برنامج قائم على التعليم المدمج في تنمية بعض مهارات الرسم والتصوير لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية	هالة علي محمد فراج	ماجستير	٢٠٢١ م	قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة كفر الشيخ
(٢)	التراث الشعبي لمحافظة كفر الشيخ كمدخل لابتكار أعمال نحت خشبية	نعم أحمد أنور زكي	ماجستير	٢٠٢٢ م	قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة كفر الشيخ
(٣)	الأبعاد الفلسفية والجمالية للعمل الفني المركب القائم على التصوير والنحت وعلاقته بفن التجهيز في الفراغ	مروة محمد عبد الله الحاسي	ماجستير	٢٠٢٢ م	قسم التربية الفنية كلية التربية النوعية جامعة المنصورة

الأبحاث العلمية المنشورة:

Utilizing Minimalism Paintings of Unified Stretch Theory in Knitwear of Fashion Trends (١)

"الأبعاد الجمالية لتصوير المينيمال كمدخل لإثراء اتجاهات موضحة الأزياء في ضوء نظرية التمدد الموحدة" – نشر وإلقاء في مؤتمر سمارتكس الدولي الثاني 28 – 29 May 2012 (SMARTEX – 2012)، وورشة العمل الدولية الخامسة عشر لفيزياء الألياف – أكاديمية إيفانوفو للنسيج والفنون (ISTA) – وزارة التربية والتعليم والعلوم – روسيا (حالياً جامعة إيفانوفو للتقنيات المتعددة) Ivanovo State Polytechnical University, Ivanovo, Russia. بالتعاون مع كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ – مصر، وفقاً لاتفاقية التعاون بينهما. وقد نشر البحث في كتاب المؤتمر، وعلى الموقع الإلكتروني للمؤتمر.

Utilization Of Philosophy Values and Aesthetic of the Egyptian's Coptic Art Symbols for Fashion Trends (٢)

"الأبعاد الفلسفية والقيم الجمالية لرموز الفن القبطي والاستفادة منها في اتجاهات الموضة" – نشر وإلقاء في مؤتمر سمارتكس الدولي الثاني 28 – 29 May 2012 (SMARTEX – 2012)، وورشة العمل الدولية الخامسة

عشر لفيزياء الألياف – أكاديمية إيفانوفو للنسيج والفنون (ISTA) – وزارة التربية والتعليم والعلوم – روسيا (حالياً جامعة إيفانوفو للتقنيات المتعددة) Ivanovo State Polytechnical University, Ivanovo, Russia. بالتعاون مع كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ – مصر، وفقاً لاتفاقية التعاون بينهما. وقد نشر البحث في كتاب المؤتمر، وعلى الموقع الإلكتروني للمؤتمر.

Innovative of Frescoes in Suzdal Kremlin Cathedral for Fashion Trends by Using Cad Systems (٣)
"توظيف رسوم جداريات الفريسك بكاتدرائية الميلاد بالكرملين بمدينة سوزدال الروسية لإثراء اتجاهات الموضة بالاستفادة من نظام الرسم والتصميم بمساعدة الحاسب الآلي" – نشر بالعدد الثاني (المجلد الرابع) عام ٢٠١٤م من مجلة (الأبحاث التطبيقية في التقنيات والتكنولوجيا والتربية) (ARTTE) التي تصدرها كلية التقنيات والتكنولوجيا بجامعة تراكييا – يامبل – بلغاريا. (Applied Researches in Technics, Technologies and Education), Journal of the Faculty of Technics and Technologies, Trakia University, Yambol, Bulgaria. ARTTE Vol. 2, Faculty of Technics and Technologies, Trakia University, Yambol, Bulgaria. ARTTE 2014 No. 4,

Artistic and Philosophical Dimensions of Grottesque Styles in Painting Art (٤)
"الأبعاد الفلسفية والتشكيلية لأساليب البنية المسخية في فن التصوير" – نشر بالعدد الأول – ديسمبر ٢٠١٧م، مجلة التربية النوعية والتكنولوجيا (بحوث علمية وتطبيقية) التي تصدرها كلية التربية النوعية – جامعة كفر الشيخ – مصر Journal of Specific Education and Technology (Scientific and applied research) Faculty of Specific Education Kafrelsheikh University – Egypt

The Heritage of Bedouins of Kafrelsheikh Governorate (٥)
"التراث الشعبي لبدو محافظة كفر الشيخ" – نشر وإلقاء بالمؤتمر العلمي الدولي الأول لكلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ بعنوان "العلوم النوعية ودورها التنموي وتحديات سوق العمل"، والمقام بمدينة شرم الشيخ في الفترة من ٢٤ إلى ٢٧ أكتوبر ٢٠١٧م.

The Diverse Methods of Expressing the Concept of Conflict in the Art of Painting (٦)
"الأساليب المتنوعة للتعبير عن مفهوم الصراع في فن التصوير" – نشر بالعدد الخامس – ديسمبر ٢٠١٩م، مجلة التربية النوعية والتكنولوجيا (بحوث علمية وتطبيقية) التي تصدرها كلية التربية النوعية – جامعة كفر الشيخ – مصر Journal of Specific Education and Technology (Scientific and applied research) Faculty of Specific Education Kafrelsheikh University – Egypt

The Metaphysical Dimension of the Renaissance Painting Between Form and Content (٧)
"البعد الميتافيزيقي في تصوير عصر النهضة بين الشكل والمضمون" – نشر وإلقاء بالمؤتمر العلمي الدولي الثالث لكلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ بعنوان "رؤى مستقبلية لتطوير التعليم النوعي في ظل متطلبات عصر الرقمنة وأزمة كوفيد"، والمقام بمدينة الغردقة في الفترة من ١ إلى ٤ ديسمبر ٢٠٢١م.

Digital technology and its creative role to enrich the aesthetic experience of the painting art. (٨)
"التقنيات الرقمية ودورها الإبداعي في إثراء التجربة الجمالية في فن التصوير" – نشر وإلقاء بالمؤتمر العلمي الدولي الثالث لكلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ بعنوان "رؤى مستقبلية لتطوير التعليم النوعي في ظل متطلبات عصر الرقمنة وأزمة كوفيد"، والمقام بمدينة الغردقة في الفترة من ١ إلى ٤ ديسمبر ٢٠٢١م.

An Analytical Study of a Selected Paintings Inspired from Sufi Thought as a Source to Enrich the Teaching of Contemporary Painting (٩)
"دراسة تحليلية لمختارات من التصوير المستلهم من الفكر الصوفي كمصدر لإثراء تدريس التصوير المعاصر" – نشر وإلقاء بالمؤتمر العلمي الدولي الثالث لكلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ بعنوان "رؤى مستقبلية لتطوير التعليم النوعي في ظل متطلبات عصر الرقمنة وأزمة كوفيد"، والمقام بمدينة الغردقة في الفترة من ١ إلى ٤ ديسمبر ٢٠٢١م.

الأبحاث العلمية غير المنشورة (رسائل علمية):

(١) "تأثير الفكر الفكاهي على الاتجاه التعبيري في فن التصوير المصري" The Effect of Humorous Thought on Expressionism of Egyptian Painting – رسالة ماجستير في الرسم والتصوير (غير منشورة)، كلية التربية النوعية – جامعة طنطا – ٢٠٠٦م.

(٢) "المفاهيم الفلسفية للسيميوطيقا ودورها الإبداعي في إثراء فن التصوير" Philosophical Concepts of Semiotics, Its Creative Role to Enrich Painting – رسالة دكتوراه في الرسم والتصوير (غير منشورة)، كلية التربية النوعية – جامعة طنطا – ٢٠١١م.

المعارض الفنية الفردية المنظرة:

(١) "ضوء وظل" LIGHT AND SHADOW – استلهام جماليات الطبيعة الحية لاستحداث صياغات تجريدية في فن الرسم – قاعة الشهيد أحمد بسيوني – كلية التربية الفنية – جامعة حلوان – في الفترة من ١٩ إلى ٢٣ يونية ٢٠١٦م
(٢) مجردات نباتية BOTANICAL ABSTRACTS – رؤية تشكيلية معاصرة للعناصر النباتية بالاستفادة من التقنيات الرقمية في فن التصوير – قاعة الشهيد أحمد بسيوني – كلية التربية الفنية – جامعة حلوان – في الفترة من ٩ إلى ١٧ فبراير ٢٠١٧م

(٣) وجوه وأقنعة FACES AND MASKS – الرؤية الميتافيزيقية للوجوه كمدخل إبداعي في فن التصوير – قصر ثقافة بيلا – فرع ثقافة كفرالشيخ – في الفترة من ١ إلى ٨ أكتوبر ٢٠١٩م
of the Painting Art Metaphysical Vision of Faces as a Creative Approach – قاعة الفنون التشكيلية

المعارض الفنية الجماعية:

- (٢٠٠٢م) صالون الأعمال الفنية الصغيرة الخامس بقاعات إخناتون – مجمع الفنون بالزمالك. تنظيم وزارة الثقافة – قطاع الفنون التشكيلية – الإدارة المركزية للخدمات الفنية للمتاحف والمعارض – الإدارة العامة لمراكز الفنون التشكيلية.
- (٢٠١١م) معرض الفنون التشكيلية المقام ضمن فعاليات مؤتمر النسيج الدولي الأول بجامعة كفرالشيخ (سمارتكس ٢٠١١ SmarTex 2011). تنظيم كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ.
- (٢٠١٢م) ملتقى بصمات الفنانين التشكيليين العربي الأول بساقية عبد المنعم الصاوي.
- (٢٠١٢م) ملتقى بصمات الفنانين التشكيليين العرب الثاني للقطع الصغيرة بأتيليه القاهرة.
- (٢٠١٢م) صالون الشرق الأوسط الدولي للفنون التشكيلية بأتيليه القاهرة.
- (٢٠١٣م) ملتقى بصمات الفنانين التشكيليين العرب السادس.
- (٢٠١٧م) معرض الفنون التشكيلية المقام بالمركز الثقافي بكفرالشيخ بمناسبة افتتاحه.
- (٢٠١٧م) معرض الفنون التشكيلية المقام بجامعة المنيا ضمن فعاليات المؤتمر العلمي الدولي الأول لكلية التربية النوعية بجامعة المنيا بعنوان "دور الفنون التشكيلية في مواجهة المتغيرات العالمية"
- (٢٠١٧م) معرض الفنون التشكيلية المقام ضمن فعاليات الاحتفال باليوبيل الفضي لمرور ٢٥ عام على إنشاء كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ.
- (٢٠١٨م) معرض الفنون التشكيلية المقام بالمركز الثقافي بكفرالشيخ ضمن فعاليات مؤتمر التمكين الثقافي. تنظيم إقليم شرق الدلتا الثقافي – الإدارة العامة للتمكين الثقافي – فرع ثقافة كفرالشيخ.
- (٢٠٢٠م) معرض "أرت تاتش أونلاين" المقام بالمركز الثقافي بمدينة طنطا – محافظة الغربية.

- (٢٠٢١م) المعارض الجماعية للفنون التشكيلية بالمركز الثقافي بكفرالشيخ.
- (٢٠٢٢م) المعارض الجماعية للفنون التشكيلية بالمركز الثقافي بكفرالشيخ.
- (٢٠٢٢م) ملتقى فناني الدلتا الثاني للفنون التشكيلية بالمركز الثقافي بطنطا.
- (٢٠٢٣م) ملتقى فناني الدلتا الثاني للفنون التشكيلية بالمركز الثقافي بطنطا.
- (٢٠٢٣م) الملتقى الثاني بكلية التربية الفنية بجامعة المنيا بعنوان (رؤى معاصرة للتربية الفنية والفنون التشكيلية).

المعارض الفنية الخاصة:

- (٢٠٠٦م) معرض تصوير لعرض أعمال التجربة البحثية الخاصة برسالة الماجستير بقاعة الفنون التشكيلية بكلية التربية النوعية بجامعة طنطا.
- (٢٠١١م) معرض تصوير لعرض أعمال التجربة البحثية الخاصة برسالة الدكتوراه بقاعة الفنون التشكيلية بكلية التربية النوعية بجامعة طنطا.
- (٢٠١٦م) معرض تصوير خاص بعنوان "ضوء وظل" بقاعة الشهيد أحمد بسيوني بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان.
- (٢٠١٧م) معرض تصوير خاص بعنوان "مجردات نباتية" بقاعة الشهيد أحمد بسيوني بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان.
- (٢٠١٩م) معرض تصوير خاص بعنوان "وجوه وأقنعة" بقاعة الفنون التشكيلية بقصر ثقافة بيلا - فرع ثقافة كفرالشيخ.
- (٢٠٢١م) معرض تصوير خاص بعنوان "تحولات" بقاعة الفنون التشكيلية بالمركز الثقافي بكفرالشيخ - فرع ثقافة كفرالشيخ.
- (٢٠٢٢م) معرض تصوير خاص بعنوان "تكوينات دينامية" بقاعة الفنون التشكيلية بالمركز الثقافي بكفرالشيخ - فرع ثقافة كفرالشيخ.
- (٢٠٢٣م) معرض تصوير خاص بعنوان "تأملات في الطبيعة" بقاعة الفنون التشكيلية بالمركز الثقافي بكفرالشيخ - فرع ثقافة كفرالشيخ.
- (٢٠٢٣م) معرض تصوير خاص بعنوان "من وحي كمت" بقاعة الفنون التشكيلية بالمركز الثقافي بكفرالشيخ - فرع ثقافة كفرالشيخ.

معارض الطلاب:

- (٢٠١٦م) معرض تصوير لعرض أعمال طلاب الفرقة الرابعة بكلية التربية النوعية - جامعة كفرالشيخ.
- (٢٠١٨م) معرض تصوير لعرض أعمال طلاب الفرقة الرابعة بكلية التربية النوعية - جامعة كفرالشيخ.
- (٢٠١٩م) معرض تصوير لعرض أعمال طلاب الفرقة الرابعة والفرقة الثالثة بكلية التربية النوعية - جامعة كفرالشيخ.

المشاركة في تنظيم المؤتمرات العلمية:

- عضو لجنتي المطبوعات والمعارض باللجان التنظيمية لمؤتمر النسيج الدولي الأول بجامعة كفرالشيخ (سمارتكس ٢٠١١ SmarTeex 2011). تنظيم كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ في الفترة من ٢٢ إلى ٢٤ نوفمبر ٢٠١١م. المقام وفقاً للاتفاقية بين جامعة كفرالشيخ وجامعة إيفانوفو للتقنيات المتعددة بروسيا.
- رئيس لجنة المطبوعات وعضو لجنة العروض والكمبيوتر باللجان التنظيمية لمؤتمر النسيج الدولي الخامس بجامعة كفرالشيخ (سمارتكس ٢٠١٥ SmarTex 2015). تنظيم كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ في الفترة من ٢٣ إلى ٢٥ نوفمبر ٢٠١٥م. المقام وفقاً للاتفاقية بين جامعة كفرالشيخ وجامعة إيفانوفو للتقنيات المتعددة بروسيا.
- رئيس لجنة المطبوعات وعضو لجنة التسويق والمعارض ومنسق لجنة استقبال الأجانب باللجان التنظيمية للمؤتمر العلمي الدولي الأول لكلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ بعنوان "العلوم النوعية ودورها التنموي وتحديات سوق العمل" المقام بمدينة شرم الشيخ في الفترة من ٢٤ إلى ٢٧ أكتوبر ٢٠١٧م.
- رئيس لجنة المطبوعات وعضو لجنتي المعارض واستقبال العرب والأجانب ضمن اللجان التنظيمية للمؤتمر العلمي الدولي الثاني لكلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ بعنوان "الإبداع والمستحدثات التكنولوجية ودورها في تطوير التعليم النوعي لتحقيق التنمية المستدامة" المقام بمدينة الغردقة في الفترة من ٦ إلى ٩ أكتوبر ٢٠١٩م.
- رئيس لجنة المطبوعات وعضو لجنتي التوصيات والماليات، ومنسق لجنة متابعة البريد الإلكتروني واستقبال الأبحاث وبرنامج المؤتمر باللجان التنظيمية للمؤتمر العلمي الدولي الثالث لكلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ بعنوان "رؤى مستقبلية لتطوير التعليم النوعي في ظل متطلبات عصر الرقمنة وأزمة كوفيد"، المقام بمدينة الغردقة في الفترة من ١ إلى ٤ ديسمبر ٢٠٢١م.

المشاركة بالحضور في المؤتمرات العلمية:

- حضور فعاليات مؤتمر النسيج الدولي الأول بجامعة كفر الشيخ (سمارتكس ٢٠١١ SmarTex 2011) المقام في الفترة من ٢٢ إلى ٢٤ نوفمبر ٢٠١١م بجامعة كفر الشيخ (تنظيم كلية التربية النوعية) في إطار التعاون المشترك بين جامعة كفر الشيخ وأكاديمية إيفانوفو للنسيج والفنون بروسيا.
- حضور فعاليات مؤتمر سمارتكس الدولي الثاني، (SMARTEX – 2012)، وورشة العمل الدولية الخامسة عشر لفيزياء الألياف المقام في الفترة (من ٢٨ إلى ٢٩ مايو ٢٠١٢م) بأكاديمية إيفانوفو للنسيج والفنون (ISTA) – وزارة التربية والتعليم والعلوم – روسيا، (حالياً جامعة إيفانوفو للتقنيات المتعددة)، Ivanovo State Polytechnical University, Ivanovo, Russia بالتعاون مع كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ – مصر، وفقاً لاتفاقية التعاون بينهما.
- حضور فعاليات المؤتمر العلمي والتقني الدولي (بروجرس – 2012 Progress – 2012 International Scientific and Technical Conference "Modern Science Intensive Technologies and Promising Materials in Textile and Light Industries" المقام في الفترة (من ٣٠ مايو إلى ١ يونيو ٢٠١٢م) بأكاديمية إيفانوفو للنسيج والفنون (ISTA) – وزارة التربية والتعليم والعلوم – روسيا، (حالياً جامعة إيفانوفو للتقنيات المتعددة) Ivanovo State Polytechnical University, Ivanovo, Russia
- حضور فعاليات المؤتمر القومي الأول "التنمية البشرية وتكنولوجيا التصنيع والإدارة في الصناعات النسيجية" المقام في الفترة من ٢٥ إلى ٢٦ يونيو ٢٠١٢م بالمركز القومي للبحوث بالقاهرة.
- حضور فعاليات مؤتمر النسيج الدولي الخامس (سمارتكس ٢٠١٥ SmarTex 2015) المقام في الفترة من ٢٣ إلى ٢٥ نوفمبر ٢٠١٥م بجامعة كفر الشيخ (تنظيم كلية التربية النوعية) في إطار التعاون المشترك بين جامعة كفر الشيخ وأكاديمية إيفانوفو للنسيج والفنون بروسيا.
- حضور فعاليات المؤتمر العلمي الدولي الأول لكلية التربية الفنية بجامعة المنيا خلال الفترة من ٢٦ إلى ٢٨ فبراير ٢٠١٧م بعنوان "دور الفنون التشكيلية في مواجهة المتغيرات العالمية"، والمنعقد بمركز المؤتمرات بجامعة المنيا.
- حضور فعاليات المؤتمر العلمي السابع والدولي الثاني لكلية التربية النوعية بجامعة بورسعيد خلال الفترة من ١٨ إلى ١٩ نوفمبر ٢٠١٧م بعنوان "التعليم النوعي وأفاق التنمية في ضوء متطلبات القرن الواحد والعشرين"، والمنعقد بالمركز الثقافي ببورسعيد.
- حضور فعاليات المؤتمر العلمي الدولي الأول لكلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ بعنوان "العلوم النوعية ودورها التنموي وتحديات سوق العمل"، والمقام بمدينة شرم الشيخ في الفترة من ٢٤ إلى ٢٧ أكتوبر ٢٠١٧م.
- حضور فعاليات مؤتمر التمكين الثقافي الذي عقد في قصر ثقافة كفر الشيخ يوم ١٨ ديسمبر ٢٠١٨م بعنوان "ذوو الاحتياجات الخاصة التمكين والإبداعات ومواجهة المشكلات".
- حضور فعاليات المؤتمر العلمي الدولي الثاني لكلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ بعنوان "الإبداع والمستحدثات التكنولوجية ودورها في تطوير التعليم النوعي لتحقيق التنمية المستدامة" المقام بمدينة الغردقة في الفترة من ٦ إلى ٩ أكتوبر ٢٠١٩م.
- حضور فعاليات المؤتمر العلمي الدولي السابع (الافتراضي) لكلية التربية النوعية بجامعة طنطا بعنوان "رؤى التعليم النوعي لتحقيق التنمية المستدامة عربياً وإفريقياً" في الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ مايو ٢٠٢١م.
- حضور فعاليات المؤتمر العلمي الدولي الثالث لكلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ بعنوان "رؤى مستقبلية لتطوير التعليم النوعي في ظل متطلبات عصر الرقمنة وأزمة كوفيد"، والمقام بمدينة الغردقة في الفترة من ١ إلى ٤ ديسمبر ٢٠٢١م.

البرامج التدريبية:

- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "مهارات التفكير" بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات – جامعة كفر الشيخ في الفترة من ٦ إلى ٨ مارس ٢٠٠٧م.
- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "سلوكيات المهنة" بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات – جامعة كفر الشيخ في الفترة من ٨ إلى ١٠ أكتوبر ٢٠٠٧م.
- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "أخلاقيات البحث العلمي" بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات – جامعة كفر الشيخ في الفترة من ١٥ إلى ١٧ مارس ٢٠٠٨م.

- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "الجوانب المالية والقانونية في الأعمال الجامعية" بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات – جامعة كفر الشيخ في الفترة من ٥ إلى ٧ أبريل ٢٠٠٨م.
- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "مهارات العرض الفعال" بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات – جامعة كفر الشيخ في الفترة من ١٢ إلى ١٤ أبريل ٢٠٠٨م.
- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "النشر العلمي الدولي" بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات – جامعة كفر الشيخ في الفترة من ١٥ إلى ١٧ أبريل ٢٠٠٨م.
- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "معايير الجودة في العملية التدريسية" بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات – جامعة كفر الشيخ في الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ أبريل ٢٠٠٩م.
- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "الإدارة الجامعية" بالمركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر بجامعة كفر الشيخ في الفترة من ٢٠ إلى ٢٢ نوفمبر ٢٠١٢م.
- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "تنظيم المؤتمرات العلمية" بالمركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر بجامعة كفر الشيخ في الفترة من ٤ إلى ٦ أغسطس ٢٠١٣م.
- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "مشروعات البحوث التنافسية" بالمركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر بجامعة كفر الشيخ في الفترة من ٨ إلى ١٠ أكتوبر ٢٠١٣م.
- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "نظم الامتحانات وتقويم الطلاب" بالمركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر بجامعة كفر الشيخ في الفترة من ١١ إلى ١٣ مارس ٢٠١٤م.
- حضور البرنامج التدريبي في مجال "نشر إجراءات قيم النزاهة والشفافية والتوعية بمخاطر الفساد وسبل منعه" المنعقد بمقر هيئة الرقابة الإدارية خلال الفترة من ٢٦ إلى ٣٠ أغسطس ٢٠١٨م.
- حضور البرنامج التدريبي على برنامج Remark Office 10 عن كيفية تصميم ورقة الإجابة الخاصة به وطريقة تصحيحها بنظام التصحيح الآلي الإلكتروني (بتاريخ ١٧ ديسمبر ٢٠١٩م) بقاعة المؤتمرات بكلية التربية النوعية جامعة كفر الشيخ لأعضاء هيئة التدريس في إطار توجيهات السيد رئيس الجمهورية نحو تفعيل دور التكنولوجيا الحديثة في التعليم واستخدام المستحدثات التكنولوجية لتطوير العملية التعليمية، وحاضر فيها المهندس نصر خاطر من فريق عمل ريمارك الشرق الأوسط.
- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "أساسيات إدارة معايير الجودة في العملية التدريسية" (إصدار حديث) بالمركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر بجامعة كفر الشيخ في الفترة من ٢٢ إلى ٢٣ يناير ٢٠٢٠م.
- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "النشر العلمي الدولي" (متقدم) بالمركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر بجامعة كفر الشيخ في الفترة من ٢٩ إلى ٣٠ يناير ٢٠٢٠م.
- حضور واجتياز البرنامج التدريبي "استخدام التكنولوجيا في التدريس" بالمركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر بجامعة كفر الشيخ في الفترة من ١١ إلى ١٢ فبراير ٢٠٢٠م.

دورات إعداد المعلم الجامعي:

- حضور واجتياز دورة "إعداد المعلم الجامعي" بكلية التربية – جامعة كفر الشيخ، والمنعقدة في الفترة من ٩ نوفمبر ٢٠٠٨م إلى ٣ ديسمبر ٢٠٠٨م.

الدورات التثقيفية:

- حضور دورة في مجال النشاط القيادي بمعهد إعداد القادة بحلوان – وزارة التعليم العالي في الفترة من ٩ إلى ١٤ نوفمبر ٢٠٠١م.
- حضور دورة تثقيفية بمعهد إعداد القادة بحلوان – وزارة التعليم العالي في الفترة من ١٨ إلى ٢٣ نوفمبر ٢٠٠٥م.
- حضور دورة تثقيفية بمعهد إعداد القادة بحلوان – وزارة التعليم العالي في الفترة من ١٣ إلى ١٨ نوفمبر ٢٠٠٩م.
- حضور دورة تثقيفية بمعهد إعداد القادة بحلوان – وزارة التعليم العالي في الفترة من ٩ إلى ١٤ نوفمبر ٢٠١٠م.

دورات اللغة الإنجليزية:

- حضور واجتياز برنامج اللغة الإنجليزية المكثف (Intensive English Language Program for Doctorate Candidates) بكلية التربية بجامعة طنطا المنعقد في الفترة من ٢٧ يونيو إلى ٢٥ أغسطس ٢٠١٠م.

دورات الحاسب الآلي والتكنولوجيا:

- حضور واجتياز البرنامج الخاص للحاسب الآلي للدراسات العليا (المستوى التمهيدي) المنعقد في الفترة من ١٢ إلى ١٧ أكتوبر ٢٠٠٢م بكلية الهندسة – جامعة طنطا.
- حضور واجتياز دورة الحاسب الآلي (المستوى الأول) المنعقدة في شهر يوليو ٢٠٠٤م بكلية التجارة – جامعة طنطا.
- حضور واجتياز دورة الإنترنت الخاصة بطلاب الدراسات العليا المنعقدة في الفترة من ١٣ إلى ١٨ أغسطس ٢٠٠٥م بمركز الخدمات العامة للحاسبات والتكنولوجيا – جامعة طنطا.
- حضور واجتياز البرنامج الخاص للحاسب الآلي للدراسات العليا (المستوى الثاني) المنعقد في الفترة من ٧ إلى ١٨ يوليو ٢٠١٠م بمركز التدريب على نظم تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات – وحدة إدارة مشروعات التطوير – جامعة طنطا.
- حضور واجتياز الدورة التدريبية في "نظم وتكنولوجيا المعلومات" التي عقدت بمركز التطوير التابع للوحدة المركزية للتدريب على نظم وتكنولوجيا المعلومات بجامعة كفرالشيخ في الفترة من ٢٧ ديسمبر ٢٠١٢م إلى ١٣ يناير ٢٠١٣م.

المشاركة في ورش عمل المشروعات البحثية:

- حضور ورشة عمل عن مشروعات التيمبس بعنوان "How to Write TEMPUS Project" بتاريخ ١٠ ديسمبر ٢٠١٢م، بكلية الطب – جامعة طنطا تحت اشراف وحدة إدارة تنفيذ مشروعات التطوير بالجامعة.

المشاركة في ورش عمل الجودة:

- حضور ورشة عمل بعنوان "الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي" بتاريخ ٢١ أكتوبر ٢٠١٤م بمركز ضمان الجودة بجامعة كفرالشيخ.
- حضور ورشة عمل بعنوان "الساعات المعتمدة" بتاريخ ٢٦ أكتوبر ٢٠١٤م بمركز ضمان الجودة بجامعة كفرالشيخ.
- حضور ورشة عمل صياغة القيم لقسم التربية الفنية بمشاركة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بالقسم بتاريخ ٣ / ٤ / ٢٠١٨م.
- حضور ورشة عمل لمناقشة مقترح رؤية ورسالة قسم التربية الفنية التربوية الفنية بحضور أعضاء هيئة التدريس بالقسم والهيئة المعاونة وبمشاركة طلاب الدراسات العليا وطلاب البكالوريوس بتاريخ ٣ / ٤ / ٢٠١٨م.
- حضور ورشة عمل لمناقشة صياغة أهداف قسم التربية الفنية مع أعضاء هيئة التدريس بالقسم، بمشاركة طلاب البكالوريوس والدراسات العليا بتاريخ ٣ / ٤ / ٢٠١٨م.
- حضور ورشة عمل لمناقشة مقترح رسالة قسم التربية الفنية بتاريخ ١٧ / ٤ / ٢٠١٨م.
- حضور ورشة عمل بعنوان "كيفية توصيف المقررات والمصفوفات الدراسية طبقا لمعايير الجودة الحديثة، وإعداد الدراسة الذاتية للبرامج تمهيدا لتقدم الكلية لاعتمادها كبرامج في المراحل القادمة" والتي عقدت بقاعة المؤتمرات بكلية التربية النوعية – جامعة كفرالشيخ بتاريخ ٣١ مارس ٢٠١٩م وحاضر فيها الأستاذ الدكتور إبراهيم الزهيري الأستاذ بكلية التربية بجامعة حلوان والمراجع الخارجي المعتمد.
- حضور ورشة عمل بعنوان "الاختبارات الالكترونية وطريقة تصميمها وفكرة التصحيح الآلي وكيفية تفاعل الطالب معه" والتي أقيمت بتاريخ ٦ ديسمبر ٢٠١٩م بقاعة المؤتمرات بكلية التربية النوعية جامعة كفرالشيخ لأعضاء هيئة التدريس
- حضور ورشة عمل بعنوان "الساعات المعتمدة والتعليم الهجين" والتي عقدت بقاعة المؤتمرات بكلية بتاريخ ٧ سبتمبر ٢٠٢٠م، وحاضر فيها الأستاذ الدكتور/ محمد أبو والي نائب رئيس الجامعة الأسبق لشئون التعليم والطلاب.
- حضور ورشة عمل بعنوان "الساعات المعتمدة والإرشاد الأكاديمي" والتي عقدت بقاعة المؤتمرات بكلية بتاريخ ٢٥ نوفمبر ٢٠٢٠م.
- حضور ورشة عمل بعنوان "مهارات إدارة المحتوى Microsoft team" والتي عقدت بقاعة المؤتمرات بكلية بتاريخ ٢٥ نوفمبر ٢٠٢٠م.
- المشاركة بالحضور في ورش العمل والندوات والاجتماعات الخاصة بأعمال الجودة على مستوى القسم والكلية.

حضور الندوات العلمية:

- حضور ندوة علمية بعنوان "حقوق الملكية الفكرية وأهمية ترخيصها اقتصاديا وتقييم التكنولوجيا وترخيصها" يوم الأربعاء الموافق ٢٢ فبراير ٢٠١٢م بمركز المعلومات والتطوير بجامعة كفرالشيخ، حاضر فيها الخبير البريطاني الأستاذ الدكتور جريج بريلسفورد Gregg B. Brelsford المتخصص في قضايا الملكية الفكرية، والذي يعمل مع شركة مايكروسوفت المصرية كخبير فني في مجال قانون الملكية الفكرية وترخيصها للشبكة المصرية لتكنولوجيا الابتكار، وزارة العدل المصرية وغيرها من الهيئات الحكومية المصرية.

- حضور ندوة علمية بمركز المعلومات والتطوير بجامعة كفر الشيخ بعنوان "تقييم مخرجات التعلم في التعليم العالي فيها الأستاذ الدكتور جمال الصياد نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، والأستاذة الدكتورة سناء حسن راضي الأستاذ بكلية الطب جامعة الإسكندرية، والأستاذة الدكتورة شيرين أبو وردة منسق مشروع تقييم مخرجات التعليم العالي بجامعة كفر الشيخ والذي تنظمه منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (OECD).
- حضور ندوة علمية عن تقنية النانو (Nanotechnology) وتطبيقاتها بعنوان "النانو تكنولوجي الماضي، الحاضر، المستقبل"، والتي نظمتها كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ بتاريخ ١٢ / ١١ / ٢٠١٣م، وحاضر فيها الأستاذ الدكتور/ ماجد عبد التواب القمري - أستاذ الكيمياء الفيزيائية (نانو تكنولوجي) بمعهد علوم وتكنولوجيا النانو بجامعة كفر الشيخ، ورئيس جامعة كفر الشيخ السابق.
- حضور ندوة علمية عن الأقمشة والمركبات الذكية بعنوان " Smart Composites: The Potential of Polymeric Optical Fiber in Monitoring the Integrity of Fiber Reinforced Composites from 3D Orthogonal woven Preforms"، والتي نظمتها كلية العلوم بجامعة كفر الشيخ بتاريخ ٢٢ / ١٢ / ٢٠١٣م، وحاضر فيها الأستاذ الدكتور/ عبد الفتاح صيام وكيل للدراسات العليا والبحوث بكلية الهندسة - جامعة نورث كارولينا بالولايات المتحدة الأمريكية.

عضوية المجالس واللجان بالكلية:

- عضو مجلس قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٢/٢٠١٣م.
- عضو لجنة شئون التعليم والطلاب المنبثقة عن مجلس كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٢/٢٠١٣م.
- عضو لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة المنبثقة عن مجلس كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥م.
- أمين مجلس قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٦م.
- عضو لجنة الأجهزة والمختبرات العلمية المنبثقة عن مجلس كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٧م.
- عضو مجلس قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨م.
- عضو لجنة شئون التعليم والطلاب المنبثقة عن مجلس كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٩م.
- أمين سر مجلس كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٩م.
- عضو مجلس قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠م.
- عضو لجنة الأجهزة والمختبرات العلمية المنبثقة عن مجلس كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠م.
- عضو مجلس قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠٢٠/٢٠٢١م.
- عضو مجلس قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.
- عضو لجنة شئون التعليم والطلاب المنبثقة عن مجلس كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.
- عضو مجلس قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م.
- عضو لجنة السلامة والصحة المهنية المنبثقة عن مجلس كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م.
- عضو مجلس قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤م.
- عضو لجنة شئون التعليم والطلاب المنبثقة عن مجلس كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤م.

عضوية المجلات العلمية:

- عضو هيئة تحرير ومساعد رئيس تحرير "مجلة التربية النوعية والتكنولوجيا (بحوث علمية وتطبيقية)" Journal of Specific Education and Technology (Scientific and Applied Research) وهي مجلة علمية محكمة تصدرها كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ، وحاصلة على تقييم (٧ درجات) ضمن تقييم المجلات المصرية والمحلية بالمجلس الأعلى للجامعات.

عضوية لجان التحكيم:

- عضو لجنة تحكيم مسابقة "الفنون التشكيلية" بقصر ثقافة كفر الشيخ عام ٢٠٠٢م - وزارة الثقافة - الهيئة العامة لقصور الثقافة - قطاع شرق الدلتا الثقافي - فرع ثقافة كفر الشيخ.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة "الفنون التشكيلية" بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٤ / ٢٠١٥م.
- عضو هيئة تحكيم "مسابقة الكاريكاتير" لأسبوع شباب المدن الجامعية الرابع (٢٠١٥ / ٢٠١٦م) الذي نظمته جامعة كفر الشيخ (فبراير ٢٠١٦م).
- عضو لجنة تحكيم "الملتقى المسرحي الطلابي" لكليات جامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٦ / ٢٠١٧م المقام في الفترة من ٢٠١٦ / ١٢ / ٢٢ إلى ٢٠١٦ / ١٢ / ٢٢م.
- عضو لجنة اختيار الطالب والطالبة المثاليين على مستوى كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٧ / ٢٠١٨م.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة شعار (لوجو) كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٧ / ٢٠١٨م.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة "لا للفساد" التي نظمتها كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٧ / ٢٠١٨م.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة "الفنون التشكيلية" (إبداع ٧) للعام الجامعي ٢٠١٨ / ٢٠١٩م، على مستوى جامعة كفر الشيخ بمشاركة ١٢ كلية من كليات الجامعة.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة "الفنون التشكيلية" (إبداع ٧) بالمعهد العالي للإدارة وتكنولوجيا المعلومات بكفر الشيخ، للعام الجامعي ٢٠١٨ / ٢٠١٩م.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة "الفنون التشكيلية" بمهرجان إبداع الثاني على مستوى مراكز شباب محافظة كفر الشيخ في الفترة من ٢٨ يوليو إلى ١ أغسطس ٢٠١٩م، بمديرية الشباب والرياضة بكفر الشيخ، والمؤهلة لمهرجان (إبداع ٨) على مستوى الجمهورية.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة "الفنون التشكيلية" (إبداع ٨) بالمعهد العالي للإدارة وتكنولوجيا المعلومات بكفر الشيخ، للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة "الفنون التشكيلية" (إبداع ٩) بالمعهد العالي للإدارة وتكنولوجيا المعلومات بكفر الشيخ، للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١م.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة "الفنون التشكيلية" (إبداع ١٠) بالمعهد العالي للإدارة وتكنولوجيا المعلومات بكفر الشيخ، للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢م.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة "الفنون التشكيلية" (إبداع ١١) بالمعهد العالي للإدارة وتكنولوجيا المعلومات بكفر الشيخ، للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣م.

المشاركة في الأنشطة الطلابية:

- الإشراف على نشاط الفنون التشكيلية لكلية التربية النوعية بكفر الشيخ (جامعة طنطا - فرع كفر الشيخ) في الملتقى الفني الدولي الخامس للجامعات العربية (مارس ٢٠٠٢م) المنعقد بجامعة جنوب الوادي تحت شعار "انتفاضة حتى النصر".
- عضو الفريق التدريبي لبرنامج الطالب المنتج بالمدن الجامعية بكفر الشيخ (جامعة طنطا - فرع كفر الشيخ) بالتعاون مع الإدارة العامة للجامعات والإدارة المركزية للهيئات بوزارة الشباب (أبريل ٢٠٠٤م).
- الإشراف على تنفيذ ديكور العرض المسرحي "حكاية شعب" الذي شاركت به كلية التربية النوعية في الملتقى المسرحي الطلابي الثالث بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١١ / ٢٠١٢م بتاريخ ١٣ / ١٢ / ٢٠١١م.
- عضو لجنة التواصل مع الوفود واستلام الأعمال الفنية المشاركة في منافسات الفنون التشكيلية لأسبوع شباب الجامعات المصرية الثاني عشر (٢٠١٨ / ٢٠١٩م) الذي نظمته جامعة كفر الشيخ (فبراير ٢٠١٩م).
- مستشار اللجنة الفنية باتحاد طلاب كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٧ / ٢٠١٨م.
- مستشار اللجنة الفنية باتحاد طلاب كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٨ / ٢٠١٩م.
- مستشار اللجنة العلمية باتحاد طلاب كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م.

المشاركة في أعمال الجودة:

- توصيف وتحديث مقرر "الرسم" ومصفوفته الدراسية للفرقة الأولى بشعبة التربية الفنية - كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ.

- توصيف وتحديث مقرر "التصوير (١)" ومصفوفته الدراسية للفرقة الثانية بشعبة التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ.
- توصيف وتحديث مقرر "التصوير (٢)" ومصفوفته الدراسية للفرقة الثالثة بشعبة التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ.
- توصيف وتحديث مقرر "التصوير (٣)" ومصفوفته الدراسية للفرقة الرابعة بشعبة التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ.
- توصيف مقرر "التشريح للفنانين" ومصفوفته الدراسية للفرقة الأولى بشعبة التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ.
- توصيف مقرر "سيكولوجية الفن" ومصفوفته الدراسية (مقرر اختياري) بشعبة التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ.
- توصيف وتحديث مقرر "استخدام الحاسب الآلي في الفنون" ومصفوفته الدراسية للفرقة الثالثة بشعبة التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ.
- توصيف مقرر "الفنون الرقمية" ومصفوفته الدراسية (مقرر اختياري) بشعبة التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ.
- توصيف مقرر "التصوير الرقمي" ومصفوفته الدراسية (مقرر اختياري) بشعبة التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ.
- توصيف مقرر "الجرافيك" ومصفوفته الدراسية للفرقة الثالثة بشعبة التربية الفنية – كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ.
- توصيف مقررات في مجال التخصص "الرسم والتصوير" للفرقتين الأولى والثانية دبلوم خاص لمرحلة الدراسات العليا.
- توصيف مقرر "الفن والحاسبات الآلية" للفرقة الثانية دبلوم خاص بمرحلة الدراسات العليا.
- المشاركة إعداد الخطة البحثية الخمسية لقسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ (٢٠١٢ – ٢٠١٧ م).
- عضو فريق إعداد الخطة التنفيذية الخمسية لكلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ ضمن متطلبات إعداد الدراسة الذاتية (٢٠١٨ – ٢٠٢٣ م).
- عضو فريق الإعداد والإشراف على تنفيذ اللوحات الإرشادية الخاصة بالمبنى الجديد لكلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ – وفقاً لمتطلبات الجودة (القدرة المؤسسية) – الذي تم افتتاحه بالعام الجامعي ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م.
- منسق الدراسة الذاتية لبرنامج إعداد معلم التربية الفنية بكلية التربية النوعية جامعة كفر الشيخ لأعوام (٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م، ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م، ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م).

المشاركة في إعداد وتطوير اللوائح الدراسية:

- عضو لجنة إعداد اللائحة الداخلية لكلية التربية النوعية – جامعة كفر الشيخ (مرحلة البكالوريوس) بنظام الساعات المعتمدة (قسم التربية الفنية) والتي تم إصدارها بالقرار الوزاري رقم (٣٠٣) بتاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠ م، ويتم العمل بها من العام الجامعي ٢٠٢٠ – ٢٠٢١ م.
- عضو لجنة إعداد لائحة برنامج "الميديا في تعليم الفنون البصرية" المقترح افتتاحه كبرنامج مميز بقسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية – جامعة كفر الشيخ.

تمثيل الجامعة:

- عضو الوفد العلمي الممثل لجامعة كفر الشيخ في مؤتمر سمارتسكس ٢٠١٢ بأكاديمية إيفانوفو للنسيج والفنون بروسيا المقام في الفترة من ٢٨ إلى ٢٩ مايو ٢٠١٢ م.
- عضو الوفد العلمي الممثل لجامعة كفر الشيخ في المؤتمر العلمي والتقني الدولي (بروجرس ٢٠١٢) المقام في الفترة من ٣٠ مايو إلى ١ يونيو ٢٠١٢ م بأكاديمية إيفانوفو للنسيج والفنون بروسيا.
- عضو الوفد العلمي الممثل لجامعة كفر الشيخ في الزيارة البحثية لمدينة سوزدال الأثرية بمقاطعة فلاديمير بروسيا في شهر يونيو ٢٠١٢ م بدعوة من أكاديمية إيفانوفو للنسيج والفنون بروسيا لإقامة مشروعات بحثية علمية وفنية بالاستفادة من هذا التراث الإنساني.
- عضو الوفد الممثل لجامعة كفر الشيخ بمعرض التعليم العالي للجامعات والمقام بأرض المعارض بالقاهرة تحت رعاية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للعام الجامعي ٢٠١٧ – ٢٠١٨ م.
- عضو الوفد الممثل لجامعة كفر الشيخ بمعرض التعليم العالي للجامعات والمقام بأرض المعارض بالقاهرة تحت رعاية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للعام الجامعي ٢٠١٨ – ٢٠١٩ م.

المشاركة في أعمال وحدات الطابع الخاص بالكلية:

- رئيس وحدة الفنون التشكيلية بمركز الخدمة العامة بالكلية للعام الجامعي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.
- رئيس وحدة الفنون التشكيلية بمركز الخدمة العامة بالكلية للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.
- عضو مجلس إدارة مركز الخدمة العامة بالكلية للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.

خدمة المجتمع:

- المشاركة في الإشراف على مشروع التخرج لطلاب الفرقة الرابعة بقسم التربية الفنية الذي تم توظيفه للارتقاء بالمظهر الحضاري والجمالي لميادين وشوارع مدينة كفر الشيخ، حيث قام الطلاب بتنفيذ جدارية لتجميل ميدان الجامعة (بطول ٨٠ متر) أمام المدخل الرئيسي لجامعة كفر الشيخ بالمدخل الجنوبي للمحافظة، والتي تجسد طبيعة المحافظة، وهي تعد أكبر جدارية بمدينة كفر الشيخ، ضمن خطة الدولة لتطوير المدن، وقد تم تنفيذها على مرحلتين: (المرحلة الأولى بطول ٦٠ متر للعام الجامعي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م)، و(المرحلة الثانية بطول ٢٠ متر للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م). وذلك بالتنسيق بين إدارة الكلية وإدارة التنسيق الحضاري بالمحافظة.
- المشاركة في الإشراف على مشروع التخرج لطلاب الفرقة الرابعة بقسم التربية الفنية الذي تم توظيفه للنهوض بالمظهر الحضاري والجمالي لميادين وشوارع مدينة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م، حيث قام الطلاب بتجميل عدد من أكشاك الكهرباء بشوارع إبراهيم المغازي بمدينة كفر الشيخ بمجموعة من الرسوم المميزة.
- المشاركة في الإشراف على مشروع التخرج لطلاب الفرقة الرابعة بقسم التربية الفنية الذي تم توظيفه للنهوض بالمظهر الحضاري والجمالي لميادين وشوارع مدينة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م، حيث قام الطلاب بتنفيذ عدد ١٠ جداريات (بمساحة ٢٦٠ سم × ١٢٠ سم لكل منهم) (كمرحلة أولى) لتجميل سور مستشفى الصدر بالميدان الرئيسي بمدينة كفر الشيخ.
- المشاركة في الإشراف على مشروع التخرج لطلاب الفرقة الرابعة بقسم التربية الفنية الذي تم توظيفه للنهوض بالمظهر الحضاري والجمالي لميادين وشوارع مدينة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م، حيث قام الطلاب بتنفيذ العديد من الرسوم لتجميل الأشجار والأعمدة والبوابات بمدينة كفر الشيخ.
- المشاركة في الإشراف على مشروع التخرج لطلاب الفرقة الرابعة بقسم التربية الفنية الذي تم توظيفه للنهوض بالمظهر الحضاري والجمالي لميادين وشوارع مدينة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م، حيث قام الطلاب بتنفيذ العديد من الرسوم لتجميل الأشجار والأعمدة والبوابات بمدينتي كفر الشيخ وبلطيم.
- المشاركة في الإشراف على مشروع التخرج لطلاب الفرقة الرابعة بقسم التربية الفنية الذي تم توظيفه للنهوض بالمظهر الحضاري والجمالي لميادين وشوارع مدينة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م، حيث قام الطلاب بتنفيذ عدد ٥٠ جداريات (كمرحلة ثانية) لتجميل سور مستشفى الأمراض الجلدية، وسور مستشفى الصدر بالميدان الرئيسي بمدينة كفر الشيخ.

المساهمات الفنية بالكلية والجامعة:

- تصميم كتيب عن قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية – جامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١٠ / ٢٠١١ م.
- تصميم الدرع واللافتات والمطبوعات الخاصة بمؤتمر النسيج الدولي الأول بجامعة كفر الشيخ (سمارتكس ٢٠١١ SmarTex 2011) الذي نظمه كلية التربية النوعية في الفترة من ٢٢ إلى ٢٤ نوفمبر ٢٠١١ في إطار التعاون المشترك بين جامعة كفر الشيخ وأكاديمية إيفانوفو للنسيج بروسيا.
- تصميم غلاف دليل طلاب كلية التربية النوعية – بجامعة كفر الشيخ للعام الجامعي ٢٠١١ / ٢٠١٢ م.
- تصميم اللوحات الإرشادية للمبنى الجديد لكلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ والذي تم افتتاحه للعام الجامعي ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م.
- تصميم الدرع واللافتات والمطبوعات الخاصة بمؤتمر النسيج الدولي الخامس بجامعة كفر الشيخ (سمارتكس ٢٠١٥ SmarTex 2015) الذي نظمه كلية التربية النوعية في الفترة من ٢٣ إلى ٢٥ نوفمبر ٢٠١٥ في إطار التعاون المشترك بين جامعة كفر الشيخ وجامعة إيفانوفو للتقنيات المتعددة بروسيا.
- تصميم المطبوعات واللافتات الخاصة بالمؤتمر العلمي الدولي الأول لكلية التربية النوعية – جامعة كفر الشيخ بعنوان "العلوم النوعية ودورها التنموي وتحديات سوق العمل" والمقام في الفترة من ٢٤ إلى ٢٧ أكتوبر ٢٠١٧ م بمدينة شرم الشيخ.
- تصميم مطبوعات الجامعة بمعرض التعليم العالي للجامعات والمقام بأرض المعارض بالقاهرة تحت رعاية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للعام الجامعي ٢٠١٧ – ٢٠١٨ م.

- تصميم مطبوعات الجامعة بمعرض التعليم العالي للجامعات والمقام بأرض المعارض بالقاهرة تحت رعاية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للعام الجامعي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.
- وضع التصميم الخاص بجدارية تصويرية ضخمة (بمساحة ٢٠٠ متر مربع) لتجميل ميدان الجامعة (بطول ٨٠ متر وارتفاع ٢,٥ متر) أمام المدخل الرئيسي لجامعة كفرالشيخ بالمدخل الجنوبي للمحافظة، والتي تجسد طبيعة المحافظة، وهي تعد أكبر جدارية بمدينة كفرالشيخ، ضمن خطة الدولة لتطوير المدن والارتقاء بالمظهر الحضاري والجمالي للميادين والشوارع، وقد تم تنفيذها من خلال مشروع التخرج لطلاب الفرقة الرابعة لقسم التربية الفنية على مرحلتين: (المرحلة الأولى بطول ٦٠ متر للعام الجامعي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م)، و(المرحلة الثانية بطول ٢٠ متر للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م).
- تصميم المطبوعات واللافتات الخاصة بالمؤتمر العلمي الدولي الثاني لكلية التربية النوعية – جامعة كفرالشيخ بعنوان "الإبداع والمستحدثات التكنولوجية ودورها في تطوير التعليم النوعي لتحقيق التنمية المستدامة" والمقام في الفترة من ٦ إلى ٩ أكتوبر ٢٠١٩ م بمدينة الغردقة.
- تصميم المطبوعات واللافتات الخاصة بالمؤتمر العلمي الدولي الثالث لكلية التربية النوعية – جامعة كفرالشيخ بعنوان "رؤى مستقبلية لتطوير التعليم النوعي في ظل متطلبات عصر الرقمنة وأزمة كوفيد" والمقام في الفترة من ١ إلى ٤ ديسمبر ٢٠٢١ م بمدينة الغردقة.
- وضع التصميم الخاص بعدد ٦٠ جداريات تصويرية (بمتوسط مساحة ٢٦٠ سم × ١٢٠ سم لكل منهم) لتجميل سور مستشفى الأمراض الجلدية، ومستشفى الصدر بالميدان الرئيسي بمدينة كفرالشيخ تم تنفيذها ضمن مشروع التخرج لطلاب الفرقة الرابعة لقسم التربية الفنية أعوام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م، ٢٠٢٠ / ٢٠٢٣ م والذي تم توظيفه للنهوض بالمظهر الحضاري والجمالي لميادين وشوارع مدينة كفرالشيخ.

شهادات التقدير والجوائز:

- شهادة تقدير من معهد إعداد القادة بحلول للتميز في مجال النشاط القيادي ٢٠٠١ م.
- شهادة تقدير من جامعة جنوب الوادي للتميز في نشاط الفنون التشكيلية خلال الملتقى الفني الدولي الخامس للجامعات ٢٠٠٢ م.
- شهادة تقدير من معهد إعداد القادة بحلول للتميز في مجال النشاط التنقيفي ٢٠٠٩ م.
- شهادة تقدير من معهد إعداد القادة بحلول للتميز في مجال النشاط التنقيفي ٢٠١٠ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للحصول على درجة الدكتوراه ٢٠١٢ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للتميز في الأنشطة الطلابية ٢٠١٢ م.
- شهادة تقدير في ملتقى الفنانين التشكيليين العرب ٢٠١٢ م.
- شهادة تقدير في ملتقى الفنانين التشكيليين العرب الثاني للقطع الصغيرة ٢٠١٢ م.
- شهادة تقدير في صالون الشرق الأوسط الدولي للفنون التشكيلية ٢٠١٢ م.
- شهادة تقدير في ملتقى بصمات الفنانين التشكيليين العرب السادس والحصول على جائزة مطاوع في التصوير ٢٠١٣ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ لتحكيم المعرض الفني لتصفيات الجامعة ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للتميز في قيادة كمنترول الفرقة الأولى للعام الجامعي ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للنشر العلمي عام ٢٠١٧ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بكفرالشيخ لوضع تصميمات المطبوعات واللافتات الخاصة بالمؤتمر العلمي الدولي الأول للكلية بعنوان "العلوم النوعية ودورها التنموي وتحديات سوق العمل" والمقام في الفترة من ٢٤ إلى ٢٧ أكتوبر ٢٠١٧ م بمدينة شرم الشيخ.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للمشاركة في لجان اتحاد الطلاب كمستشار للجنة الفنية ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للمشاركة في تحكيم مسابقة الطالب والطالبة المثاليين على مستوى الكلية ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للمشاركة في تحكيم مسابقة لوجو الكلية ٢٠١٨ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للمشاركة في تحكيم مسابقة "لا للفساد" بالكلية ٢٠١٨ م.
- شهادة تقدير من الإدارة العامة للتمكين الثقافي فرع ثقافة كفرالشيخ في معرض الفنون التشكيلية المقام ضمن فعاليات مؤتمر التمكين الثقافي في قصر ثقافة كفرالشيخ ٢٠١٨ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بكفرالشيخ للقيام بأعمال أمين سر مجلس كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للعام الجامعي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.

- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بكفرالشيخ لوضع التصميم الخاص بجدارية تصويرية ضخمة (بمساحة ٢٠٠ متر مربع) لتجميل ميدان الجامعة (بطول ٨٠ متر وارتفاع ٢,٥ متر) أمام المدخل الرئيسي لجامعة كفرالشيخ بالمدخل الجنوبي للمحافظة، والتي تجسد طبيعة المحافظة، وهي تعد أكبر جدارية بمدينة كفرالشيخ، ضمن خطة الدولة لتطوير المدن والارتقاء بالمظهر الحضاري والجمالي للميادين والشوارع، وقد تم تنفيذها من خلال مشروع التخرج لطلاب الفرقة الرابعة لقسم التربية الفنية على مرحلتين: (المرحلة الأولى بطول ٦٠ متر بالعام الجامعي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م)، و(المرحلة الثانية بطول ٢٠ متر بالعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م).
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للمشاركة في لجان أسبوع شباب الجامعات المنعقد بجامعة كفرالشيخ (فبراير ٢٠١٩ م).
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بكفرالشيخ لوضع تصميمات المطبوعات واللافتات الخاصة بالمؤتمر العلمي الدولي الثاني لكلية التربية النوعية – جامعة كفرالشيخ بعنوان "الإبداع والمستحدثات التكنولوجية ودورها في تطوير التعليم النوعي لتحقيق التنمية المستدامة" والمقام في الفترة من ٦ إلى ٩ أكتوبر ٢٠١٩ م بمدينة الغردقة.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بكفرالشيخ لتنظيم معرض لأعمال طلاب قسم التربية الفنية بالفرقة الثالثة والرابعة في مقررات التصوير (٢) والتصوير (٣) بقاعة الفنون التشكيلية بالكلية.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للمشاركة في مسابقة تصميم لوجو الكلية ٢٠٢٠ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للحصول على درجة أستاذ مساعد.
- شهادة تقدير للمشاركة في إنجاح المؤتمر العلمي الدولي الثالث لكلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ بعنوان "رؤى مستقبلية لتطوير التعليم النوعي في ظل متطلبات عصر الرقمنة وأزمة كوفيد"، والمقام بمدينة الغردقة في الفترة من ١ إلى ٤ ديسمبر ٢٠٢١ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ للتميز في رئاسة كنفترول الفرقة الثالثة للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م.
- شهادات تقدير من كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ تقديراً للقيام بمهام منسق الدراسة الذاتية لبرنامج إعداد معلم التربية الفنية لأعوام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م، ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م، ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بكفرالشيخ لوضع التصميمات الخاصة بجداريات تصويرية (بمتوسط مساحة ٢٦٠ سم × ١٢٠ سم لكل منهم) لتجميل سور مستشفى الصدر بالميدان الرئيسي بمدينة كفرالشيخ تم تنفيذها ضمن مشروع التخرج لطلاب الفرقة الرابعة لقسم التربية الفنية، والذي تم توظيفه للنهوض بالمظهر الحضاري والجمالي لميادين وشوارع مدينة كفرالشيخ.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بكفرالشيخ للمشاركة في هيئة تحرير "مجلة التربية النوعية والتكنولوجيا (بحوث علمية وتطبيقية)" Journal of Specific Education and Technology (Scientific and Applied Research) وهي مجلة علمية محكمة تصدرها كلية التربية النوعية بجامعة كفرالشيخ، وحاصلة على تقييم (٦,٥) درجة (من ٧) ضمن تقييم المجلات المصرية والمحلية بالمجلس الأعلى للجامعات.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية بكفرالشيخ للمشاركة في الأعمال الجدارية في مسابقة تصميم هوية بصرية للعاصمة الإدارية الجديدة (٢٠٢٢ م).

أنشطة متنوعة بالكلية والجامعة:

- مسنول مراجعة الترجمات الإنجليزية للشهادات والسجلات الدراسية الخاصة بقسم التربية الفنية لشنون الطلاب والخريجين بناء على تكليف مجلس القسم بتاريخ ١٠ مايو ٢٠١٥ م.
- مشارك بأعمال التنسيق الإلكتروني لجامعة كفرالشيخ عامي ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م، و٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.
- عضو لجنة فحص الأوراق الامتحانية (الأسئلة) وتقييمها بناء على قرار مجلس الكلية بتاريخ ١٥ يناير ٢٠١٩ م.
- عضو لجنة المقابلة الشخصية لقبول الطلاب الجدد بقسم التربية الفنية للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.
- عضو لجنة المقابلة الشخصية لقبول الطلاب الجدد ببرنامج إعداد معلم التربية الفنية الرقمية (برنامج نوعي بمصروفات) بنظام الساعات المعتمدة – كلية التربية النوعية – جامعة كفرالشيخ للعام الجامعي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م.
- مشارك بلجان اختبارات القدرات الفنية لطلاب الثانوية العامة الراغبين في الالتحاق بقسم التربية الفنية بالكلية من عام ٢٠١١ / ٢٠١٢ م وحتى عام ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م.
- مشارك بحلقات المناقشة الخاصة بتسجيل رسائل الماجستير والدكتوراه التي تعقد بقسم التربية الفنية بالكلية من عام ٢٠١١ / ٢٠١٢ م وحتى عام ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م.