

## ثانياً: الخطة الدراسية للبرامج العلمية بكلية التربية النوعية

### أولاً: الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي

تضم الكلية عدداً من الأقسام العلمية، حيث يشرف كل قسم علمياً على مجموعة مقررات تقع في نطاق تخصصه العلمي. والقوائم التالية تمثل كل قسم بالكلية والمقررات التي يشرف عليها :

## ٦٠١ ق قسم الاقتصاد المنزلي

يشرف هذا القسم علمياً على مجموعة المقررات التالية:

| Course Name                                      | ساعات<br>مقدمة | مجموع | معمل | تمارين | محاضرة | اسم المقرر                               | كود المقرر |
|--------------------------------------------------|----------------|-------|------|--------|--------|------------------------------------------|------------|
| History of Home Economics                        | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ الاقتصاد المنزلي                   | ٦٠١٠١      |
| Principals of Clothes Design                     | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | أسس تصميم الملابس                        | ٦٠١٠٢      |
| Food Science                                     | ٣              | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | علوم الأطعمة                             | ٦٠١٠٣      |
| Principles of Administration of Family Affairs   | ١              | ١     | ٠    | ٠      | ١      | مبادئ ادارة شئون الاسرة                  | ٦٠١٠٤      |
| Weaving Science                                  | ٣              | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | مقدمة في علم النسيج                      | ٦٠١٠٥      |
|                                                  | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | نمو الطفل ورعايته                        | ٦٠١٠٦      |
|                                                  | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | الوقاية الغذائية                         | ٦٠١٠٧      |
| Cooking Demo                                     | ٣              | ٤     | ٠    | ٠      | ٢      | طهي تجريبي                               | ٦٠١٠٨      |
| Family Resource Management                       | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | إدارة موارد الأسرة                       | ٦٠١٠٩      |
| Sewing Machines                                  | ٢              | ٣     | ٢    | ٠      | ١      | ماكينات الحياكة                          | ٦٠١١٠      |
| Human Physiology                                 | ٢              | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | فسيولوجي إنسان                           | ٦٠١١١      |
| Principles and skills of Teaching Home Economics | ١              | ١     | ٠    | ٠      | ١      | مبادئ ومهارات تدريس الاقتصاد المنزلي     | ٦٠١١٢      |
| The Preparing of Food                            | ٣              | ٤     | ٠    | ٠      | ٢      | إعداد أطعمة                              | ٦٠١١٣      |
| Biochemistry                                     | ٣              | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | الكيمياء الحيوية                         | ٦٠١١٤      |
| Growth and care of the Child                     | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | رعاية الام والطفل                        | ٦٠١١٥      |
| Threads and Fabrics Structures                   | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | الخياط والتركيب النسيجية                 | ٦٠١١٦      |
| Clothes Design                                   | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | تصميم أزياء                              | ٦٠١١٧      |
| Planning and Preparing Meals                     | ٣              | ٤     | ٠    | ٠      | ٢      | تخطيط وإعداد وجبات                       | ٦٠١١٨      |
| Tools and House hold Appliances                  | ٣              | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | الأدوات والأجهزة المنزلية                | ٦٠١١٩      |
| Implementation of kids clothing                  | ٣              | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | تنفيذ ملابس الطفل                        | ٦٠١٢٠      |
| Curricula and Methods of Teaching Home Economics | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | مناهج وطرق تدريس الاقتصاد المنزلي        | ٦٠١٢١      |
| Special Groups Nutrition                         | ٣              | ٤     | ٢    | ٢      | ٢      | تغذية فئات خاصة                          | ٦٠١٢٢      |
| Home Artistic works                              | ٢              | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | أشغال فنية منزلية                        | ٦٠١٢٣      |
| Design and Embroidery                            | ٣              | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | تصميم وتطريز                             | ٦٠١٢٤      |
| Family Economics and Guidance the consumer       | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | اقتصاديات الأسرة وإرشاد المستهلك         | ٦٠١٢٥      |
| Small Projects                                   | ١              | ١     | ٠    | ٠      | ١      | المشروعات الصغيرة                        | ٦٠١٢٦      |
| Family Relationships                             | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | علاقات أسرية                             | ٦٠١٢٧      |
| Field Training (١)                               | ٢              | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | تدريب ميداني (١)                         | ٦٠١٢٨      |
| Food Microbiology                                | ٣              | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | ميكروبيولوجيا الأغذية                    | ٦٠١٢٩      |
| Implementation of Household clothing             | ٣              | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | تنفيذ ملابس منزلية                       | ٦٠١٣٠      |
| Knitting and Crochet                             | ٣              | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | تريكو وكروشيه                            | ٦٠١٣١      |
| Used of computers in Home Economics              | ١              | ٢     | ٢    | ٠      | ٠      | استخدام الحاسب الالى في الاقتصاد المنزلي | ٦٠١٣٢      |
| Field Training (٢)                               | ٢              | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (٢)                     | ٦٠١٣٣      |
| Food Preservation                                | ٤              | ٦     | ٠    | ٠      | ٢      | حفظ الأطعمة                              | ٦٠١٣٤      |
| Home Furnishing                                  | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تأثيث مسكن                               | ٦٠١٣٥      |
| Implementation of outdoor clothing               | ٣              | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | تنفيذ ملابس خارجية                       | ٦٠١٣٦      |
| Field Training (٣)                               | ٢              | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (٣)                     | ٦٠١٣٧      |
| Food Evaluation                                  | ٣              | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | تقنين غذائي                              | ٦٠١٣٨      |
| The formation of a Mannequin                     | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | التشكيل على المانيكان                    | ٦٠١٣٩      |
| Housing Management                               | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | إدارة السكن                              | ٦٠١٤٠      |
| Field Training (٤)                               | ٢              | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (٤)                     | ٦٠١٤١      |
| The Project                                      | ٢              | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | المشروع                                  | ٦٠١٤٢      |
| Food Analysis                                    | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | تحليل الأغذية                            | ٦٠١٤٣      |
| Food Quality Control                             | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | مراقبة جودة الأغذية                      | ٦٠١٤٤      |
| Preparation of Food for Special Categories       | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | إعداد أطعمة فئات خاصة                    | ٦٠١٤٥      |
| Food Education                                   | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | تربية غذائية                             | ٦٠١٤٦      |
| Childhood Nutrition                              | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | تغذية طفولة                              | ٦٠١٤٧      |
| Printing of Clothes and Furniture                | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | طباعة الملابس والمفروشات                 | ٦٠١٤٨      |
| Clothes Supplements                              | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | مكملات الملابس                           | ٦٠١٤٩      |
| Clothes Appreciation                             | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | التذوق الملبسي                           | ٦٠١٥٠      |
|                                                  | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | المفروشات المنزلية                       | ٦٠١٥١      |
|                                                  | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | ادارة مؤسسات الاسرة                      | ٦٠١٥٢      |
|                                                  | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | مراقبة جودة النسيج                       | ٦٠١٥٣      |
|                                                  | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | الاقمشة والملابس الذكية                  | ٦٠١٥٤      |

| Course Name             | ساعات معتمدة | مجموع | معمل | تمارين | محاضرة | اسم المقرر           | كود المقرر |
|-------------------------|--------------|-------|------|--------|--------|----------------------|------------|
|                         | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | مبادئ تسويق          | ٦٠١٥٥      |
|                         | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | إدارة مؤسسات المسنين | ٦٠١٥٦      |
|                         | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | زينة وتنسيق الزهور   | ٦٠١٥٧      |
|                         | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | العناية بالمنسوجات   | ٦٠١٥٨      |
| عدد المقررات بالقسم: ٥٨ |              |       |      |        |        |                      |            |

## الخطة الدراسية

| Course Name                                      | ساعات معتمدة | مجموع | معمل | تمارين | محاضرة | اسم المقرر                               | كود المقرر |
|--------------------------------------------------|--------------|-------|------|--------|--------|------------------------------------------|------------|
| ٩٦ ساعة معتمدة                                   |              |       |      |        |        |                                          |            |
| متطلبات إجبارية للقسم                            |              |       |      |        |        |                                          |            |
| History of Home Economics                        | ٢            | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ الاقتصاد المنزلي                   | ٦٠١٠١      |
| Principals of Clothes Design                     | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | أسس تصميم الملابس                        | ٦٠١٠٢      |
| Food Science                                     | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | علوم الأطعمة                             | ٦٠١٠٣      |
| Principles of Administration of Family Affairs   | ١            | ١     | ٠    | ٠      | ١      | مبادئ إدارة شئون الأسرة                  | ٦٠١٠٤      |
| Weaving Science                                  | ٣            | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | مقدمة في علم النسيج                      | ٦٠١٠٥      |
|                                                  | ٢            | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | نمو الطفل ورعايته                        | ٦٠١٠٦      |
|                                                  | ٢            | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | الوقاية الغذائية                         | ٦٠١٠٧      |
| Cooking Demo                                     | ٣            | ٤     | ٠    | ٠      | ٢      | طهي تجريبي                               | ٦٠١٠٨      |
| Family Resource Management                       | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | إدارة موارد الأسرة                       | ٦٠١٠٩      |
| Sewing Machines                                  | ٢            | ٣     | ٢    | ٠      | ١      | ماكينات الحياكة                          | ٦٠١١٠      |
| Human Physiology                                 | ٢            | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | فسيولوجي إنسان                           | ٦٠١١١      |
| Principles and skills of Teaching Home Economics | ١            | ١     | ٠    | ٠      | ١      | مبادئ ومهارات تدريس الاقتصاد المنزلي     | ٦٠١١٢      |
| The Preparing of Food                            | ٣            | ٤     | ٠    | ٠      | ٢      | إعداد أطعمة                              | ٦٠١١٣      |
| Biochemistry                                     | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | الكيمياء الحيوية                         | ٦٠١١٤      |
| Growth and care of the Child                     | ٢            | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | رعاية الأم والطفل                        | ٦٠١١٥      |
| Threads and Fabrics Structures                   | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | الخيوط والتراكيب النسجية                 | ٦٠١١٦      |
| Clothes Design                                   | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | تصميم أزياء                              | ٦٠١١٧      |
| Planning and Preparing Meals                     | ٣            | ٤     | ٠    | ٠      | ٢      | تخطيط وإعداد وجبات                       | ٦٠١١٨      |
| Tools and House hold Appliances                  | ٣            | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | الأدوات والأجهزة المنزلية                | ٦٠١١٩      |
| Implementation of kids clothing                  | ٣            | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | تنفيذ ملابس الطفل                        | ٦٠١٢٠      |
| Curricula and Methods of Teaching Home Economics | ٢            | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | مناهج وطرق تدريس الاقتصاد المنزلي        | ٦٠١٢١      |
| Special Groups Nutrition                         | ٣            | ٤     | ٢    | ٢      | ٢      | تغذية فئات خاصة                          | ٦٠١٢٢      |
| Home Artistic works                              | ٢            | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | أشغال فنية منزلية                        | ٦٠١٢٣      |
| Design and Embroidery                            | ٣            | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | تصميم وتطريز                             | ٦٠١٢٤      |
| Family Economics and Guidance the consumer       | ٢            | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | اقتصاديات الأسرة وإرشاد المستهلك         | ٦٠١٢٥      |
| Small Projects                                   | ١            | ١     | ٠    | ٠      | ١      | المشروعات الصغيرة                        | ٦٠١٢٦      |
| Family Relationships                             | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | علاقات أسرية                             | ٦٠١٢٧      |
| Field Training (١)                               | ٢            | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | تدريب ميداني (١)                         | ٦٠١٢٨      |
| Food Microbiology                                | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | ميكروبيولوجيا الأغذية                    | ٦٠١٢٩      |
| Implementation of Household clothing             | ٣            | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | تنفيذ ملابس منزلية                       | ٦٠١٣٠      |
| Knitting and Crochet                             | ٣            | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | تريكو وكروشيه                            | ٦٠١٣١      |
| Used of computers in Home Economics              | ١            | ٢     | ٢    | ٠      | ٠      | استخدام الحاسب الآلي في الاقتصاد المنزلي | ٦٠١٣٢      |
| Field Training (٢)                               | ٢            | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (٢)                     | ٦٠١٣٣      |
| Food Preservation                                | ٤            | ٦     | ٠    | ٠      | ٢      | حفظ الأطعمة                              | ٦٠١٣٤      |
| Home Furnishing                                  | ٢            | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تأثيث مسكن                               | ٦٠١٣٥      |
| Implementation of outdoor clothing               | ٣            | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | تنفيذ ملابس خارجية                       | ٦٠١٣٦      |
| Field Training (٣)                               | ٢            | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (٣)                     | ٦٠١٣٧      |
| Food Evaluation                                  | ٣            | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | تقنين غذائي                              | ٦٠١٣٨      |
| The formation of a Mannequin                     | ٢            | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | التشكيل على المانيكان                    | ٦٠١٣٩      |
| Housing Management                               | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | إدارة السكن                              | ٦٠١٤٠      |
| Field Training (٤)                               | ٢            | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (٤)                     | ٦٠١٤١      |
| The Project                                      | ٢            | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | المشروع                                  | ٦٠١٤٢      |
| ١٢ ساعة معتمدة                                   |              |       |      |        |        |                                          |            |
| متطلبات تخصص اختيارية للقسم                      |              |       |      |        |        |                                          |            |
| Food Analysis                                    | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | تحليل الأغذية                            | ٦٠١٤٣      |
| Food Quality Control                             | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | مراقبة جودة الأغذية                      | ٦٠١٤٤      |
| Preparation of Food for Special Categories       | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | إعداد أطعمة فئات خاصة                    | ٦٠١٤٥      |

| كود المقرر     | اسم المقرر               | محاضرة | تمارين | معمل | مجموع | ساعات معتمدة | Course Name                       |
|----------------|--------------------------|--------|--------|------|-------|--------------|-----------------------------------|
| ٦٠١٤٦ق         | تربية غذائية             | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Food Education                    |
| ٦٠١٤٧ق         | تغذية طفولة              | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Childhood Nutrition               |
| ٦٠١٤٨ق         | طباعة الملابس والمفروشات | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Printing of Clothes and Furniture |
| ٦٠١٤٩ق         | مكملات الملابس           | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Clothes Supplements               |
| ٦٠١٥٠ق         | التنوق الملبسي           | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Clothes Appreciation              |
| ٦٠١٥١ق         | المفروشات المنزلية       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            |                                   |
| ٦٠١٥٢ق         | ادارة مؤسسات الاسرة      | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            |                                   |
| ٦٠١٥٣ق         | مراقبة جودة النسيج       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            |                                   |
| ٦٠١٥٤ق         | الاقمشة والملابس الذكية  | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            |                                   |
| ٦٠١٥٥ق         | مبادئ تسويق              | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            |                                   |
| ٦٠١٥٦ق         | إدارة مؤسسات المسنين     | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            |                                   |
| ٦٠١٥٧ق         | زينة وتنسيق الزهور       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            |                                   |
| ٦٠١٥٨ق         | العناية بالمنسوجات       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            |                                   |
| المجموع الجزئي |                          |        |        |      |       |              | ١٠٨                               |

### الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة والكلية (المستوي الأول)

| كود المقرر                  | اسم المقرر                        | كود المتطلب | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | عربي | الدرجة | مدة الامتحان |      |   |
|-----------------------------|-----------------------------------|-------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|------|--------|--------------|------|---|
|                             |                                   |             |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |      |        | عربي         | عربي |   |
| متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة |                                   |             |                |             |              |                          |                   |      |        |              |      |   |
| ٠٠٠٠                        | حقوق الإنسان ومكافحة الفساد       | -           | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ٦٠           | ٠    | ٢ |
|                             | مقرر اختياري جامعة                | -           | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ٦٠           | ٠    | ٢ |
| المجموع الجزئي:             |                                   |             |                | ٤           | ٤            | ٢٠٠                      |                   |      |        |              |      |   |
| متطلبات كلية ٦ ساعة معتمدة  |                                   |             |                |             |              |                          |                   |      |        |              |      |   |
| ٢٠٣٠٤                       | بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها    | -           | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ٦٠           | ٠    | ٢ |
| ٢٠٤١٣                       | مدخل الى العلوم التربوية والنفسية | -           | -              | ٢           | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠     | ١٠٠          | ٦٠   | ٢ |
|                             | مقرر اختياري كلية                 | -           | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ٦٠           | ٠    | ٢ |
| المجموع الجزئي:             |                                   |             |                | ٦           | ٦            | ٤٠٠                      |                   |      |        |              |      |   |

### الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

| كود المقرر                  | اسم المقرر              | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | عربي | الدرجة | مدة الامتحان |      |      |
|-----------------------------|-------------------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|------|--------|--------------|------|------|
|                             |                         |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |      |        | عظمي         | صغري | عملي |
| متطلبات تخصص ١٥ ساعة معتمدة |                         |            |                |             |              |                          |                   |      |        |              |      |      |
| ٦٠١٠١ق                      | تاريخ الاقتصاد المنزلي  | -          | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ١٠٠          | ٦٠   | ٢    |
| ٦٠١٠٢ق                      | أسس تصميم الملابس       | -          | -              | ٣           | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠     | ١٠٠          | ٦٠   | ٢    |
| ٦٠١٠٣ق                      | علوم الأطعمة            | -          | -              | ٤           | ٣            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ١٠٠          | ٦٠   | ٢    |
| ٦٠١٠٤ق                      | مبادئ ادارة شئون الاسرة | -          | -              | ١           | ١            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ١٠٠          | ٦٠   | ٢    |
| ٦٠١٠٥ق                      | مقدمة فى علم النسيج     | -          | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠     | ١٠٠          | ٦٠   | ٢    |
| ٦٠١٠٦ق                      | نمو الطفل ورعايته       | -          | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ١٠٠          | ٦٠   | ٢    |
| ٦٠١٠٧ق                      | الوقاية الغذائية        | -          | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ١٠٠          | ٦٠   | ٢    |
| المجموع الجزئى:             |                         |            |                | ١٨          | ١٥           | ٧٠٠                      |                   |      |        |              |      |      |

### الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

**متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة**

|       |                                      |   |                         |    |    |    |    |    |    |     |    |   |   |
|-------|--------------------------------------|---|-------------------------|----|----|----|----|----|----|-----|----|---|---|
| ٦٠١٠٨ | طهي تجريبي                           |   | علوم أطعمة              | ٤  | ٣  | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٣ | ٢ |
| ٦٠١٠٩ | إدارة موارد الأسرة                   |   | مبادئ إدارة شؤون الأسرة | ٣  | ٢  | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٣ | ٢ |
| ٦٠١١٠ | ماكينات الحياكة                      | - | -                       | ٣  | ٢  | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٣ | ٢ |
| ٦٠١١١ | فسيولوجي إنسان                       | - | -                       | ٢  | ٢  | ١٠ | ٢٠ | ٠  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | - | ٢ |
| ٦٠١١٢ | مبادئ ومهارات تدريس الاقتصاد المنزلي | - | -                       | ١  | ١  | ١٠ | ٢٠ | ٠  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | - | ٢ |
|       | مقرر اختياري تخصص                    | - | -                       | ٣  | ٢  | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ |   |   |
|       | المجموع الجزئي:                      |   |                         | ١٦ | ١٢ |    |    |    |    | ٦٠٠ |    |   |   |

يمكن للطالب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

**الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية ( المستوى الثاني )**

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المتطلب | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|-------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |             |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

**متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة**

|       |                    |   |   |   |   |    |    |   |    |     |    |   |   |
|-------|--------------------|---|---|---|---|----|----|---|----|-----|----|---|---|
| ٧٠٢٠١ | لغة انجليزية       | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | ٠ | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
|       | مقرر اختياري جامعة | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | ٠ | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
|       | المجموع الجزئي:    |   |   | ٤ | ٤ |    |    |   |    | ٢٠٠ |    |   |   |

**متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة**

|       |                                         |       |                                   |   |   |    |    |    |    |     |    |   |   |
|-------|-----------------------------------------|-------|-----------------------------------|---|---|----|----|----|----|-----|----|---|---|
| ٢٠٥٠٤ | علم نفس النمو                           | -     | -                                 | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢ | ٢ |
| ٢٠٤١١ | علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)          | -     | -                                 | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | ٠  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٢٠٣٠١ | نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة | ٢٠٤١٣ | مدخل الى العلوم التربوية والنفسية | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | ٠  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
|       | مقرر اختياري كلية                       | -     | -                                 | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | ٠  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
|       | المجموع الجزئي:                         |       |                                   | ٨ | ٨ |    |    |    |    | ٤٠٠ |    |   |   |

**الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)**

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

**متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة**

|       |                          |   |            |    |    |    |    |    |    |     |    |   |   |
|-------|--------------------------|---|------------|----|----|----|----|----|----|-----|----|---|---|
| ٦٠١١٣ | إعداد أطعمة              |   | طهي تجريبي | ٤  | ٣  | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٣ | ٢ |
| ٦٠١١٤ | الكيمياء الحيوية         |   | -          | ٤  | ٣  | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠١١٥ | رعاية الام والطفل        |   | -          | ٢  | ٢  | ١٠ | ٢٠ | ٠  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | - | ٢ |
| ٦٠١١٦ | الخيوط والتركييب النسجية |   | علم النسيج | ٣  | ٢  | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٣ | ٢ |
| ٦٠١١٧ | تصميم ازياء              |   | -          | ٣  | ٢  | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٣ | ٢ |
|       | مقرر اختياري تخصص        | - | -          | ٣  | ٢  | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٣ | ٢ |
|       | المجموع الجزئي:          |   |            | ١٩ | ١٤ |    |    |    |    | ٦٠٠ |    |   |   |

## الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

| كود المقرر                | اسم المقرر                        | كود المقرر                           | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | نظري | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|---------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|------|--------|--------|------|--------------|--------|
|                           |                                   |                                      |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |      |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| ٦٠١١٨ ق                   | تخطيط وإعداد وجبات                | -                                    | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٣            | ٢      |
| ٦٠١١٩ ق                   | الأدوات والأجهزة المنزلية         | -                                    | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٣            | ٢      |
| ٦٠١٢٠ ق                   | تنفيذ ملابس الطفل                 | أسس تصميم الملابس                    | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٤            | ٢      |
| ٦٠١٢١ ق                   | مناهج وطرق تدريس الاقتصاد المنزلي | مبادئ ومهارات تدريس الاقتصاد المنزلي | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | -            | ٢      |
|                           | مقرر اختياري تخصص                 | -                                    | -              | ٣           | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| المجموع الجزئي: ١٧ ١٣ ٥٠٠ |                                   |                                      |                |             |              |                          |                   |      |        |        |      |              |        |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

## الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة والكلية (المستوي الثالث)

| كود المقرر                 | اسم المقرر                          | كود المقرر | المتطلب السابق                 | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | نظري | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|----------------------------|-------------------------------------|------------|--------------------------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|------|--------|--------|------|--------------|--------|
|                            |                                     |            |                                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |      |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
|                            | مقرر اختياري جامعة                  | -          | -                              | -           | ٢            | ٢                        | ١٠                | ٢٠   | ٠      | ٧٠     | ١٠٠  | ٦٠           | ٠      |
| المجموع الجزئي: ٢ ٢ ١٠٠    |                                     |            |                                |             |              |                          |                   |      |        |        |      |              |        |
| متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة |                                     |            |                                |             |              |                          |                   |      |        |        |      |              |        |
| ٢٠٣٢٩                      | استراتيجيات التدريس                 | ٢٠٣٠٤      | بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| ٢٠١٠٥                      | الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية | -          | -                              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| ٦٠٤٠٢                      | تكنولوجيا التعليم                   | -          | -                              | ٣           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
|                            | مقرر اختياري كلية                   | -          | -                              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| المجموع الجزئي: ٩ ٨ ٤٠٠    |                                     |            |                                |             |              |                          |                   |      |        |        |      |              |        |

## الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)

| كود المقرر | اسم المقرر                   | كود المقرر         | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | نظري | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------------------------|--------------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|------|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |                              |                    |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |      |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| ٦٠١٢٢ ق    | تغذية فئات خاصة              | تخطيط وإعداد وجبات | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٣            | ٢      |
| ٦٠١٢٣ ق    | أشغال فنية منزلية            | -                  | -              | ٤           | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٦٠   | -      | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | -      |
| ٦٠١٢٤ ق    | تصميم وتطريز                 | -                  | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٣            | ٢      |
| ٦٠١٢٥ ق    | إقتصاديات أسرة وإرشاد مستهلك | -                  | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | -            | ٢      |
| ٦٠١٢٦ ق    | المشروعات الصغيرة            | -                  | -              | ١           | ١            | ١٠                       | ٢٠                | ٠    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | -            | ٢      |

متطلبات تخصص ١٥ ساعة معتمدة

|                           |       |    |     |    |    |    |    |   |   |   |   |                      |         |
|---------------------------|-------|----|-----|----|----|----|----|---|---|---|---|----------------------|---------|
| ٢                         | ٢     | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٣ |   |   | علاقات أسرية         | ٦٠١٢٧ ق |
| -                         | مفتوح | ٦٠ | ١٠٠ | -  | ٤٠ | ٦٠ | -  | ٢ | ٦ | - | - | التدريب الميداني (١) | ٦٠١٢٨ ق |
| المجموع الجزئي: ٢٤ ١٥ ٧٠٠ |       |    |     |    |    |    |    |   |   |   |   |                      |         |

### الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

| كود المقرر                  | اسم المقرر                      | كود المقرر           | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|-----------------------------|---------------------------------|----------------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|                             |                                 |                      |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة |                                 |                      |                |             |              |                          |                   |     |        |        |      |              |        |
| ٦٠١٢٩ ق                     | ميكروبيولوجيا الأغذية           | -                    | -              | ٤           | ٣            | ١٠                       | ٢٠                | ٠   | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | -            | ٢      |
| ٦٠١٣٠ ق                     | تنفيذ ملابس منزلية              | تنفيذ ملابس الطفل    | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٤            | ٢      |
| ٦٠١٣١ ق                     | تريكو وكروشيه                   | -                    | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٣            | ٢      |
| ٦٠١٣٢ ق                     | إستخدام الحاسب الاقتصاد المنزلي | -                    | -              | ٢           | ١            | ٢٠                       | ٢٠                | ٦٠  | -      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٢      |
| ٦٠١٣٣ ق                     | التدريب الميداني(٢)             | التدريب الميداني (١) | -              | ٦           | ٢            | -                        | ٦٠                | ٤٠  | -      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | -      |
|                             | مقرر اختياري تخصص               |                      |                | ٣           | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٦٠  | -      | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| المجموع الجزئي: ٢٣ ١٤ ٦٠٠   |                                 |                      |                |             |              |                          |                   |     |        |        |      |              |        |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

### الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الرابع)

| كود المقرر                  | اسم المقرر                          | كود المتطلب | المتطلب السابق                 | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|-----------------------------|-------------------------------------|-------------|--------------------------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|                             |                                     |             |                                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تجريبي |
| متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة |                                     |             |                                |             |              |                          |                   |     |        |        |      |              |        |
|                             | مقرر اختياري جامعة                  |             |                                | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠   | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| المجموع الجزئي: ٢ ٢ ١٠٠     |                                     |             |                                |             |              |                          |                   |     |        |        |      |              |        |
| متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة  |                                     |             |                                |             |              |                          |                   |     |        |        |      |              |        |
| ٢٠٥٠٣                       | الصحة النفسية والارشاد النفسى       | -           | -                              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠   | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| ٢٠١٠٦                       | الاصول الفلسفية للتربية             | -           | -                              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠   | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| ٢٠٢٠٦                       | التربية المقارنة والادارة التعليمية | -           | -                              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠   | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| ٢٠٤١٢                       | علم نفس تعليمي (القدرات العقلية)    | ٢٠٤١١       | علم نفس تعليمي (نظريات التعلم) | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠   | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| المجموع الجزئي: ٨ ٨ ٤٠٠     |                                     |             |                                |             |              |                          |                   |     |        |        |      |              |        |

### الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)

| كود المقرر                  | اسم المقرر         | كود المقرر | المتطلب السابق        | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|-----------------------------|--------------------|------------|-----------------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|                             |                    |            |                       |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة |                    |            |                       |             |              |                          |                   |     |        |        |      |              |        |
| ٦٠١٣٤ق                      | حفظ الأطعمة        |            | ميكروبيولوجيا الأغذية | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٣            | ٢      |
| ٦٠١٣٥ق                      | تأثيث مسكن         |            | -                     | ٢           | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٤            | ٢      |
| ٦٠١٣٦ق                      | تنفيذ ملابس خارجية |            | تنفيذ ملابس           | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٤            | ٢      |

|                 |                      |   |   |   |   |    |    |    |    |        |     |       |       |
|-----------------|----------------------|---|---|---|---|----|----|----|----|--------|-----|-------|-------|
|                 |                      |   |   |   |   |    |    |    |    | منزلية |     |       |       |
| ٦٠١٣٧ ق         | التدريب الميداني (٣) |   |   | ٦ | ٢ | -  | ٦٠ | ٤٠ | -  | ١٠٠    | ٦٠  | مفتوح | -     |
|                 | مقرر اختياري تخصص    | - | - | ٢ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠     | ١٠٠ | ٦٠    | ٢     |
| المجموع الجزئي: |                      |   |   |   |   |    |    |    |    |        |     |       | ١٨ ١٢ |
| ٥٠٠             |                      |   |   |   |   |    |    |    |    |        |     |       |       |

## الخطة الدراسية لبرنامج الاقتصاد المنزلي الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | نظري | الدرجة |      | مدة الامتحان |      |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|------|--------|------|--------------|------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |      | عظمي   | صغري | عملي         | نظري |

### متطلبات تخصص ١٣ ساعة معتمدة

|                 |                       |   |                      |   |   |    |    |    |    |     |    |       |       |
|-----------------|-----------------------|---|----------------------|---|---|----|----|----|----|-----|----|-------|-------|
| ٦٠١٣٨ ق         | تقنين غذائي           |   | تخطيط وإعداد وجبات   | ٤ | ٣ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٣     | ٢     |
| ٦٠١٣٩ ق         | التشكيل على المانيكان |   | -                    | ٣ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | ٠  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | -     | ٢     |
| ٦٠١٤٠ ق         | إدارة السكن           |   |                      | ٣ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢     | ٢     |
| ٦٠١٤١ ق         | التدريب الميداني (٤)  |   | التدريب الميداني (٣) | ٦ | ٢ |    | ٦٠ | ٤٠ | -  | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | -     |
| ٦٠١٤٢ ق         | المشروع               | - | -                    | ٤ | ٢ | -  | ٤٠ | ٦٠ | -  | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | -     |
|                 | مقرر اختياري تخصص     | - | -                    | ٣ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢     | ٢     |
| المجموع الجزئي: |                       |   |                      |   |   |    |    |    |    |     |    |       | ٢٣ ١٣ |
| ٦٠٠             |                       |   |                      |   |   |    |    |    |    |     |    |       |       |

يمكن للطالب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

## ثانياً: الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية

## ٦٠٢ قسم التربية الفنية

يشرف هذا القسم علمياً على مجموعة المقررات التالية:

| Course Name                                     | ساعات<br>معمدة | مجموع | معمل | تمارين | محاضرة | اسم المقرر                         | كود المقرر |
|-------------------------------------------------|----------------|-------|------|--------|--------|------------------------------------|------------|
| Culture of Visual Arts                          | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ١      | ثقافة الفنون البصرية               | ٦٠٢٠١      |
| Visual Art Education                            | ٣              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | التربية الفنية البصرية             | ٦٠٢٠٢      |
| Artistic and Manual Skills                      | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | مهارات يدوية وفنية                 | ٦٠٢٠٣      |
| Children's Drawing                              | ٢              | ٣     | ٠    | ١      | ٢      | رسوم الاطفال                       | ٦٠٢٠٤      |
| Drawing                                         | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | رسم                                | ٦٠٢٠٥      |
| Principles of Design                            | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | اسس تصميم                          | ٦٠٢٠٦      |
| Sculpture (١)                                   | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | نحت (١)                            | ٦٠٢٠٧      |
| Textiles Printing (١)                           | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | طباعة منسوجات (١)                  | ٦٠٢٠٨      |
| Textiles (١)                                    | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | نسيج (١)                           | ٦٠٢٠٩      |
| Perspective and Geometric Drawing               | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | المنظور والرسم الهندسي             | ٦٠٢١٠      |
| History and Appreciation of Art (١)             | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ وتذوق الفن (١)               | ٦٠٢١١      |
| Art Crafts (١)                                  | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال فنية (١)                     | ٦٠٢١٢      |
| Wood Works (١)                                  | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | اشغال خشب (١)                      | ٦٠٢١٣      |
| Ceramics (١)                                    | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | الخزف (١)                          | ٦٠٢١٤      |
| Anatomy in Art                                  | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | التشريح في الفن                    | ٦٠٢١٥      |
| Principles and skills of Art Education Teaching | ١              | ١     | ٠    | ٠      | ١      | مبادئ ومهارات تدريس التربية الفنية | ٦٠٢١٦      |
|                                                 | ١              | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | نسيج (٢)                           | ٦٠٢١٧      |
|                                                 | ١              | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | رسم الطبيعة الحية                  | ٦٠٢١٨      |
| Design (١)                                      | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | تصميم (١)                          | ٦٠٢١٩      |
| Sculpture (٢)                                   | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | نحت (٢)                            | ٦٠٢٢٠      |
| Art Crafts (٢)                                  | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال فنية (٢)                     | ٦٠٢٢١      |
| Metal Crafts (١)                                | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال المعادن (١)                  | ٦٠٢٢٢      |
| History and Appreciation of Art (٢)             | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ وتذوق الفن (٢)               | ٦٠٢٢٣      |
| History Of Art Education                        | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ التربية الفنية               | ٦٠٢٢٤      |
| Painting (١)                                    | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | تصوير (١)                          | ٦٠٢٢٥      |
| Wood Works (٢)                                  | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال خشب (٢)                      | ٦٠٢٢٦      |
| Ceramics (٢)                                    | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | الخزف (٢)                          | ٦٠٢٢٧      |
| Arts of children and Adults                     | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | فنون اطفال وبالغين                 | ٦٠٢٢٨      |
| Curricula and methods of art education teaching | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | مناهج وطرق تدريس التربية الفنية    | ٦٠٢٢٩      |
| Metal Crafts (٢)                                | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | اشغال المعادن (٢)                  | ٦٠٢٣٠      |
| Painting (٢)                                    | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | تصوير (٢)                          | ٦٠٢٣١      |
| Sculpture (٣)                                   | ١              | ٣     | ٠    | ٢      | ٠      | نحت (٣)                            | ٦٠٢٣٢      |
| Textiles (٢)                                    | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | نسيج (٣)                           | ٦٠٢٣٣      |
| Textiles Printing (٢)                           | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | طباعة منسوجات (٢)                  | ٦٠٢٣٤      |
| Small artistic projects                         | ١              | ١     | ٠    | ٠      | ١      | المشروعات الفنية الصغيرة           | ٦٠٢٣٥      |
|                                                 | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ٠      | تصميم (٢)                          | ٦٠٢٣٦      |
|                                                 | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ٠      | أشغال فنية (٣)                     | ٦٠٢٣٧      |
|                                                 | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ٠      | نحت خزفي (١)                       | ٦٠٢٣٨      |
|                                                 | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | فنون الميديا الجديدة               | ٦٠٢٣٩      |
| Field Training (١)                              | ٢              | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (١)               | ٦٠٢٤٠      |
| Metal Crafts (٢)                                | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال المعادن (٣)                  | ٦٠٢٤١      |
| Design (٢)                                      | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | تصميم (٣)                          | ٦٠٢٤٢      |
| Art Crafts (٣)                                  | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال فنية (٤)                     | ٦٠٢٤٣      |
| History and Appreciation of Art (٣)             | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ وتذوق الفن (٣)               | ٦٠٢٤٤      |
| Graphic art                                     | ٢              | ٣     | ٢    | ٠      | ١      | الجرافيك                           | ٦٠٢٤٥      |
|                                                 | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ٠      | تصوير بالوسائط المختلطة            | ٦٠٢٤٦      |
| Field Training (١)                              | ٢              | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (٢)               | ٦٠٢٤٧      |

|                                     |   |   |   |   |   |                                                 |       |
|-------------------------------------|---|---|---|---|---|-------------------------------------------------|-------|
| Metal Crafts (٣)                    | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | أشغال المعادن (٤)                               | ٦٠٢٤٨ |
| Textiles Printing (٣)               | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | طباعة منسوجات (٣)                               | ٦٠٢٤٩ |
| Design (٣)                          | ١ | ٣ | ٠ | ٢ | ٠ | تصميم (٤)                                       | ٦٠٢٥٠ |
| Ceramics (٣)                        | ١ | ٣ | ٠ | ٢ | ٠ | الخزف (٣)                                       | ٦٠٢٥١ |
| History and Appreciation of Art (٤) | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | تاريخ وتذوق الفن (٤)                            | ٦٠٢٥٢ |
| Field Training (٣)                  | ٢ | ٤ | ٠ | ٤ | ٠ | التدريب الميداني (٣)                            | ٦٠٢٥٣ |
| Wood Works (٣)                      | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | أشغال خشب (٣)                                   | ٦٠٢٥٤ |
| Painting (٣)                        | ١ | ٣ | ٠ | ٢ | ٠ | تصوير (٣)                                       | ٦٠٢٥٥ |
| Textiles (٣)                        | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | نسيج (٤)                                        | ٦٠٢٥٦ |
| Field Training (١)                  | ٢ | ٤ | ٠ | ٤ | ٠ | التدريب الميداني (٤)                            | ٦٠٢٥٧ |
| Artistic Project                    | ٢ | ٤ | ٠ | ٤ | ٠ | المشروع الفني                                   | ٦٠٢٥٨ |
| Digital Painting                    | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | التصوير الرقمي                                  | ٦٠٢٥٩ |
| Ceramic Sculpture(١)                | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | نحت خزفي (٢)                                    | ٦٠٢٦٠ |
| Ceramic Sculpture(٢)                | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | نحت خزفي (٣)                                    | ٦٠٢٦١ |
| Art Crafts (٣)                      | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | أشغال فنية (٥)                                  | ٦٠٢٦٢ |
| Murals                              | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | جداريات                                         | ٦٠٢٦٣ |
| History and Appreciation of Art (٥) | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | تاريخ وتذوق الفن (٥)                            | ٦٠٢٦٤ |
| Arts of Special Groups              | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | فنون الفئات الخاصة                              | ٦٠٢٦٥ |
| Psychology of art                   | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | سيكولوجية الفن                                  | ٦٠٢٦٦ |
| Museum and exhibition of art        | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | المتحف والمعرض الفني                            | ٦٠٢٦٧ |
| Textiles (٤)                        | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | النسيج (٥)                                      | ٦٠٢٦٨ |
| Design (٤)                          | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | تصميم (٥)                                       | ٦٠٢٦٩ |
| Metal Crafts (٤)                    | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | أشغال معادن (٥)                                 | ٦٠٢٧٠ |
| Wood Works (٤)                      | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | أشغال خشب (٤)                                   | ٦٠٢٧١ |
| Textiles Printing (٤)               | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | طباعة منسوجات (٤)                               | ٦٠٢٧٢ |
| Using computer In art education     | ٢ | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | استخدام الحاسب الالى في التربية الفنية          | ٦٠٢٧٣ |
| Art therapy                         | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | العلاج بالفن                                    | ٦٠٢٧٤ |
|                                     | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | دراسات تصويرية                                  | ٦٠٢٧٥ |
|                                     | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | فن الحلي                                        | ٦٠٢٧٦ |
|                                     | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | السجاد النصف الالى                              | ٦٠٢٧٧ |
|                                     | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | أشغال خشب متقدم                                 | ٦٠٢٧٨ |
|                                     | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | طباعة منسوجات متقدم                             | ٦٠٢٧٩ |
|                                     | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | تصميم متقدم                                     | ٦٠٢٨٠ |
|                                     | ٢ | ٤ | ٠ | ٢ | ١ | أشغال معادن متقدم                               | ٦٠٢٨١ |
|                                     | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | فن إعادة تدوير المستهلكات                       | ٦٠٢٨٢ |
|                                     | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | تكنولوجيا خامات الفنون                          | ٦٠٢٨٣ |
|                                     | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | الحرف اليدوية                                   | ٦٠٢٨٤ |
|                                     | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | النسيج الإلكتروني                               | ٦٠٢٨٥ |
|                                     | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | جماليات فنون عصر النهضة                         | ٦٠٢٨٦ |
|                                     | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | الأساليب والمهارات الحديثة لمعلم التربية الفنية | ٦٠٢٨٧ |
|                                     | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | دراسات في النقد والتذوق افنى                    | ٦٠٢٨٨ |
| عدد المقررات بالقسم: ٨٨             |   |   |   |   |   |                                                 |       |

## الخطة الدراسية

| Course Name                                     | ساعات<br>معمدة | مجموع | معمل | تمارين | محاضرة | اسم المقرر                         | كود المقرر |
|-------------------------------------------------|----------------|-------|------|--------|--------|------------------------------------|------------|
| <b>متطلبات تخصص إجبارية للقسم</b>               |                |       |      |        |        |                                    |            |
| <b>٩٦ ساعة معتمدة</b>                           |                |       |      |        |        |                                    |            |
| Culture of Visual Arts                          | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ١      | ثقافة الفنون البصرية               | ٦٠٢٠١      |
| Visual Art Education                            | ٣              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | التربية الفنية البصرية             | ٦٠٢٠٢      |
| Artistic and Manual Skills                      | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | مهارات يدوية وفنية                 | ٦٠٢٠٣      |
| Children's Drawing                              | ٢              | ٣     | ٠    | ١      | ٢      | رسوم الاطفال                       | ٦٠٢٠٤      |
| Drawing                                         | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | رسم                                | ٦٠٢٠٥      |
| Principles of Design                            | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | اسس تصميم                          | ٦٠٢٠٦      |
| Sculpture (١)                                   | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | نحت (١)                            | ٦٠٢٠٧      |
| Textiles Printing (١)                           | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | طباعة منسوجات (١)                  | ٦٠٢٠٨      |
| Textiles (١)                                    | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | نسيج (١)                           | ٦٠٢٠٩      |
| Perspective and Geometric Drawing               | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | المنظور والرسم الهندسي             | ٦٠٢١٠      |
| History and Appreciation of Art (١)             | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ وتذوق الفن (١)               | ٦٠٢١١      |
| Art Crafts (١)                                  | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال فنية (١)                     | ٦٠٢١٢      |
| Wood Works (١)                                  | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | اشغال خشب (١)                      | ٦٠٢١٣      |
| Ceramics (١)                                    | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | الخزف (١)                          | ٦٠٢١٤      |
| Anatomy in Art                                  | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | التشريح في الفن                    | ٦٠٢١٥      |
| Principles and skills of Art Education Teaching | ١              | ١     | ٠    | ٠      | ١      | مبادئ ومهارات تدريس التربية الفنية | ٦٠٢١٦      |
|                                                 | ١              | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | نسيج (٢)                           | ٦٠٢١٧      |
|                                                 | ١              | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | رسم الطبيعة الحية                  | ٦٠٢١٨      |
| Design (١)                                      | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | تصميم (١)                          | ٦٠٢١٩      |
| Sculpture (٢)                                   | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | نحت (٢)                            | ٦٠٢٢٠      |
| Art Crafts (٢)                                  | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال فنية (٢)                     | ٦٠٢٢١      |
| Metal Crafts (١)                                | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال المعادن (١)                  | ٦٠٢٢٢      |
| History and Appreciation of Art (٢)             | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ وتذوق الفن (٢)               | ٦٠٢٢٣      |
| History Of Art Education                        | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ التربية الفنية               | ٦٠٢٢٤      |
| Painting (١)                                    | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | تصوير (١)                          | ٦٠٢٢٥      |
| Wood Works (٢)                                  | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال خشب (٢)                      | ٦٠٢٢٦      |
| Ceramics (٢)                                    | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | الخزف (٢)                          | ٦٠٢٢٧      |
| Arts of children and Adults                     | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | فنون أطفال وبالغين                 | ٦٠٢٢٨      |
| Curricula and methods of art education teaching | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | مناهج وطرق تدريس التربية الفنية    | ٦٠٢٢٩      |
| Metal Crafts (٢)                                | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال المعادن (٢)                  | ٦٠٢٣٠      |
| Painting (٢)                                    | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | تصوير (٢)                          | ٦٠٢٣١      |
| Sculpture (٣)                                   | ١              | ٣     | ٠    | ٢      | ٠      | نحت (٣)                            | ٦٠٢٣٢      |
| Textiles (٢)                                    | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | نسيج (٣)                           | ٦٠٢٣٣      |
| Textiles Printing (٢)                           | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | طباعة منسوجات (٢)                  | ٦٠٢٣٤      |
| Small artistic projects                         | ١              | ١     | ٠    | ٠      | ١      | المشروعات الفنية الصغيرة           | ٦٠٢٣٥      |
|                                                 | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ٠      | تصميم (٢)                          | ٦٠٢٣٦      |
|                                                 | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ٠      | أشغال فنية (٣)                     | ٦٠٢٣٧      |
|                                                 | ٢              | ٣     | ٠    | ٢      | ٠      | نحت خزفي (١)                       | ٦٠٢٣٨      |
|                                                 | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | فنون الميديا الجديدة               | ٦٠٢٣٩      |
| Field Training (١)                              | ٢              | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (١)               | ٦٠٢٤٠      |
| Metal Crafts (٢)                                | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال المعادن (٣)                  | ٦٠٢٤١      |
| Design (٢)                                      | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | تصميم (٣)                          | ٦٠٢٤٢      |
| Art Crafts (٣)                                  | ٢              | ٤     | ٠    | ٢      | ١      | أشغال فنية (٤)                     | ٦٠٢٤٣      |
| History and Appreciation of Art (٣)             | ٢              | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ وتذوق الفن (٣)               | ٦٠٢٤٤      |
| Graphic art                                     | ٢              | ٣     | ٢    | ٠      | ١      | الجرافيك                           | ٦٠٢٤٥      |

| ٦٠٢٤٦ف                         | تصوير بالوسائط المختلطة                         | ٠ | ٢ | ٠ | ٣ | ٢ |
|--------------------------------|-------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| ٦٠٢٤٧ف                         | التدريب الميداني (٢)                            | ٠ | ٤ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٤٨ف                         | أشغال المعادن (٤)                               | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٤٩ف                         | طباعة منسوجات (٣)                               | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٥٠ف                         | تصميم (٤)                                       | ٠ | ٢ | ٠ | ٣ | ١ |
| ٦٠٢٥١ف                         | الخزف (٣)                                       | ٠ | ٢ | ٠ | ٣ | ١ |
| ٦٠٢٥٢ف                         | تاريخ وتذوق الفن (٤)                            | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٥٣ف                         | التدريب الميداني (٣)                            | ٠ | ٤ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٥٤ف                         | أشغال خشب (٣)                                   | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٥٥ف                         | تصوير (٣)                                       | ٠ | ٢ | ٠ | ٣ | ١ |
| ٦٠٢٥٦ف                         | نسيج (٤)                                        | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٥٧ف                         | التدريب الميداني (٤)                            | ٠ | ٤ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٥٨ف                         | المشروع الفني                                   | ٠ | ٤ | ٠ | ٤ | ٢ |
| <b>متطلبات تخصص اختيارية</b>   |                                                 |   |   |   |   |   |
| <b>١٢ ساعة معتمدة</b>          |                                                 |   |   |   |   |   |
| ٦٠٢٥٩ف                         | التصوير الرقمي                                  | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٦٠ف                         | نحت خزفي (٢)                                    | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٦١ف                         | نحت خزفي (٣)                                    | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٦٢ف                         | أشغال فنية (٥)                                  | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٦٣ف                         | جداريات                                         | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٦٤ف                         | تاريخ وتذوق الفن (٥)                            | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٦٥ف                         | فنون الفئات الخاصة                              | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٦٦ف                         | سيكولوجية الفن                                  | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٦٧ف                         | المتحف والمعرض الفني                            | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٦٨ف                         | النسيج (٥)                                      | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٦٩ف                         | تصميم (٥)                                       | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٧٠ف                         | أشغال معادن (٥)                                 | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٧١ف                         | أشغال خشب (٤)                                   | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٧٢ف                         | طباعة منسوجات (٤)                               | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٧٣ف                         | استخدام الحاسب الآلى فى التربية الفنية          | ١ | ٠ | ٢ | ٣ | ٢ |
| ٦٠٢٧٤ف                         | العلاج بالفن                                    | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٧٥ف                         | دراسات تصويرية                                  | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٧٦ف                         | فن الحلى                                        | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٧٧ف                         | النسج النصف الألى                               | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٧٨ف                         | أشغال خشب متقدم                                 | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٧٩ف                         | طباعة منسوجات متقدم                             | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٨٠ف                         | تصميم متقدم                                     | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٨١ف                         | أشغال معادن متقدم                               | ١ | ٢ | ٠ | ٤ | ٢ |
| ٦٠٢٨٢ف                         | فن إعادة تدوير المستهلكات                       | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٨٣ف                         | تكنولوجيا خامات الفنون                          | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٨٤ف                         | الحرف اليدوية                                   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٨٥ف                         | النسيج الإلكتروني                               | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٨٦ف                         | جماليات فنون عصر النهضة                         | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٨٧ف                         | الأساليب والمهارات الحديثة لمعلم التربية الفنية | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٨٨ف                         | دراسات فى النقد والتذوق ابنى                    | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | ٢ |
| <b>عدد المقررات بالقسم: ٨٨</b> |                                                 |   |   |   |   |   |

\*تقسم المقررات الاختيارية على حسب مستواها التراكمى (المتطلب السابق) كالتالى:

**\*المقررات الاختيارية للمستوى الاول والثانى:**

(نحت خزفي(٢) ، فنون الفئات الخاصة ، المتحف والمعرض الفني ، الحاسب الآلى فى التربية الفنية ، سيكولوجية الفن) .

**\*المقررات الاختيارية للمستوى الثالث والرابع:**

(نحت خزفي (٣) ، أشغال فنية(٥) ، جداريات ، تاريخ وتذوق الفن (٥) ، النسيج(٥) ، تصميم (٥) ، أشغال معادن(٥) ، أشغال خشب (٤) ، طباعة منسوجات (٤) ، التصوير الرقمي، العلاج بالفن)

## الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة والكلية (المستوي الأول)

| مدة الامتحان | الدرجة |      | تدريسي | عملي | أعمال الفصل                       |                          | ساعات معتمدة | عدد الساعات | المتطلب السابق | كود المتطلب | اسم المقرر | كود المقرر |
|--------------|--------|------|--------|------|-----------------------------------|--------------------------|--------------|-------------|----------------|-------------|------------|------------|
|              | علمي   | صغري |        |      | أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل | اختبار نصف فصلي mid term |              |             |                |             |            |            |

## متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة

|                 |   |    |     |    |   |    |    |   |   |   |   |      |
|-----------------|---|----|-----|----|---|----|----|---|---|---|---|------|
| ٢               | ٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | - | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٢ | - | - | ٠٠٠٠ |
| ٢               | ٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | - | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٢ | - | - |      |
| المجموع الجزئي: |   |    |     |    |   |    |    |   |   |   |   |      |

## متطلبات كلية ٦ ساعة معتمدة

|                 |   |    |     |    |    |    |    |   |   |   |   |       |
|-----------------|---|----|-----|----|----|----|----|---|---|---|---|-------|
| ٢               | ٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | -  | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٢ | - | - | ٢٠٣٠٤ |
| ٢               | ٢ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | - | - | ٢٠٤١٣ |
| ٢               | ٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | -  | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٢ | - | - |       |
| المجموع الجزئي: |   |    |     |    |    |    |    |   |   |   |   |       |

## الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

| مدة الامتحان | الدرجة |      | تدريسي | عملي | أعمال الفصل                       |                          | ساعات معتمدة | عدد الساعات |        | المتطلب السابق | كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر |
|--------------|--------|------|--------|------|-----------------------------------|--------------------------|--------------|-------------|--------|----------------|------------|------------|------------|
|              | علمي   | صغري |        |      | أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل | اختبار نصف فصلي mid term |              | علمي        | تدريسي |                |            |            |            |

## متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

|                 |   |    |     |    |    |    |    |   |   |   |   |   |       |
|-----------------|---|----|-----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|-------|
| ٢               | ٦ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | ١ | - | - | ٦٠٢٠٥ |
| ٢               | ٦ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | ١ | - | - | ٦٠٢٠٦ |
| ٢               | ٦ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | ١ | - | - | ٦٠٢٠٧ |
| ٢               | ٦ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | ١ | - | - | ٦٠٢٠٨ |
| ٢               | ٦ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | ١ | - | - | ٦٠٢٠٩ |
| ٢               | ٣ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | ١ | - | - | ٦٠٢١٠ |
| ٢               | - | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | -  | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٠ | ٢ | - | - | ٦٠٢١١ |
| المجموع الجزئي: |   |    |     |    |    |    |    |   |   |   |   |   |       |

## الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

| مدة الامتحان | الدرجة |      | تدريسي | عملي | أعمال الفصل                       |                          | ساعات معتمدة | عدد الساعات |      | المتطلب السابق | كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر |
|--------------|--------|------|--------|------|-----------------------------------|--------------------------|--------------|-------------|------|----------------|------------|------------|------------|
|              | علمي   | صغري |        |      | أعمال اختبار نصف فصلي نهاية الفصل | اختبار نصف فصلي mid term |              | تدريسي      | علمي |                |            |            |            |

## متطلبات تخصص ١١ ساعة معتمدة

|                 |   |    |     |    |    |    |    |   |   |   |       |          |       |
|-----------------|---|----|-----|----|----|----|----|---|---|---|-------|----------|-------|
| ٢               | ٦ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | ١ | -     | -        | ٦٠٢١٢ |
| ٢               | ٦ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | ١ | -     | -        | ٦٠٢١٣ |
| ٢               | ٦ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | ١ | -     | -        | ٦٠٢١٤ |
| ٢               | ٣ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | ١ | -     | -        | ٦٠٢١٥ |
| ٢               | - | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | -  | ٢٠ | ١٠ | ١ | ٠ | ١ | -     | -        | ٦٠٢١٦ |
| -               | ٦ | ٦٠ | ١٠٠ | -  | ٦٠ | ٢٠ | ٢٠ | ١ | ٢ | ٠ | ٦٠٢٠٩ | نسيج (٢) | ٦٠٢١٧ |
| -               | ٦ | ٦٠ | ١٠٠ | -  | ٦٠ | ٢٠ | ٢٠ | ١ | ٢ | ٠ | -     | -        | ٦٠٢١٨ |
| المجموع الجزئي: |   |    |     |    |    |    |    |   |   |   |       |          |       |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

### الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الثاني)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المتطلب | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|-------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |             |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | علي          | تجريبي |

#### متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة

|                 |                    |   |   |   |   |     |    |   |    |     |    |   |   |
|-----------------|--------------------|---|---|---|---|-----|----|---|----|-----|----|---|---|
| ٧٠٢٠١           | لغة انجليزية       | - | - | ٢ | ٢ | ١٠  | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
|                 | مقرر اختياري جامعة | - | - | ٢ | ٢ | ١٠  | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| المجموع الجزئي: |                    |   |   | ٤ | ٤ | ٢٠٠ |    |   |    |     |    |   |   |

#### متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

|                 |                                         |       |                                   |   |   |     |    |    |    |     |    |   |   |
|-----------------|-----------------------------------------|-------|-----------------------------------|---|---|-----|----|----|----|-----|----|---|---|
| ٢٠٥٠٤           | علم نفس النمو                           | -     | -                                 | ٢ | ٢ | ٢٠  | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢ | ٢ |
| ٢٠٤١١           | علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)          | -     | -                                 | ٢ | ٢ | ١٠  | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٢٠٣٠١           | نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة | ٢٠٤١٣ | مدخل الى العلوم التربوية والنفسية | ٢ | ٢ | ١٠  | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
|                 | مقرر اختياري كلية                       | -     | -                                 | ٢ | ٢ | ١٠  | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| المجموع الجزئي: |                                         |       |                                   | ٨ | ٨ | ٤٠٠ |    |    |    |     |    |   |   |

### الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات |     | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|-----|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                | تعريفي      | علي |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | علي          | تجريبي |

#### متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

|                 |                      |   |                         |    |    |     |    |    |    |    |     |    |   |   |
|-----------------|----------------------|---|-------------------------|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|---|---|
| ٦٠٢١٩ف          | تصميم (١)            | - | -                       | ١  | ٢  | ٢   | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٦ | ٢ |
| ٦٠٢٢٠ف          | نحت (٢)              |   | نحت (١)                 | ١  | ٢  | ٢   | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٦ | ٢ |
| ٦٠٢٢١ف          | أشغال فنية (٢)       |   | اشغال فنية (١)          | ١  | ٢  | ٢   | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٦ | ٢ |
| ٦٠٢٢٢ف          | أشغال المعادن (١)    |   | -                       | ١  | ٢  | ٢   | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٦ | ٢ |
| ٦٠٢٢٣ف          | تاريخ وتذوق الفن (٢) |   | تاريخ وتذوق<br>الفن (١) | ٢  | ٠  | ٢   | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | - | ٢ |
| ٦٠٢٢٤ف          | تاريخ التربية الفنية |   |                         | ٢  | ٠  | ٢   | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | - | ٢ |
|                 | مقرر اختياري تخصص    |   |                         |    |    | ٢   |    |    |    |    |     |    |   |   |
| المجموع الجزئي: |                      |   |                         | ٢٠ | ١٤ | ٦٠٠ |    |    |    |    |     |    |   |   |

### الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات |     | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|-----|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                | تعريفي      | علي |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | علي          | تجريبي |

#### متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

|        |                                 |  |                                    |   |   |   |    |    |    |    |     |    |   |   |
|--------|---------------------------------|--|------------------------------------|---|---|---|----|----|----|----|-----|----|---|---|
| ٦٠٢٢٥ف | تصوير (١)                       |  | رسم                                | ١ | ٢ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٦ | ٢ |
| ٦٠٢٢٦ف | أشغال خشب (٢)                   |  | أشغال خشب (١)                      | ١ | ٢ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٦ | ٢ |
| ٦٠٢٢٧ف | الخزف (٢)                       |  | الخزف (١)                          | ١ | ٢ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٦ | ٢ |
| ٦٠٢٢٨ف | فنون أطفال وبالغين              |  | -                                  | ٢ | ٠ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | - | ٢ |
| ٦٠٢٢٩ف | مناهج وطرق تدريس التربية الفنية |  | مبادئ ومهارات تدريس التربية الفنية | ٢ | ٠ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | - | ٢ |
| ٦٠٢٣٠ف | أشغال المعادن (٢)               |  | أشغال المعادن (١)                  | ١ | ٢ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٦ | ٢ |

### الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة والكلية (المستوى الثالث)

## متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

## متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

## الخطة الدراسية لبرنامج الترمية الفنية (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

## متطلبات تخصص ١٦ ساعة معتمدة

## الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

**متطلبات تخصص ١٥ ساعة معتمدة**

٤٢

|                 |       |    |     |    |    |    |    |   |   |       |                      |                         |         |
|-----------------|-------|----|-----|----|----|----|----|---|---|-------|----------------------|-------------------------|---------|
| ٢               | ٦     | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | ١     | أشغال فنية (٢)       | أشغال فنية (٤)          | ٦٠٢٤٣ ف |
| ٢               | -     | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | -  | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٠ | ٢     | تاريخ وتنوq الفن (٢) | تاريخ وتنوq الفن (٣)    | ٦٠٢٤٤ ف |
| ٢               | مفتوح | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٠ | ١     | -                    | الجرافيك                | ٦٠٢٤٥ ف |
| -               | ٦     | ٦٠ | ١٠٠ | -  | ٦٠ | ٢٠ | ٢٠ | ١ | ٢ | -     | -                    | تصوير بالوسائط المختلطة | ٦٠٢٤٦ ف |
| -               | مفتوح | ٦٠ | ١٠٠ | -  | ٤٠ | ٦٠ | -  | ٢ | ٦ | ٠     | التدريب الميداني (١) | التدريب الميداني (٢)    | ٦٠٢٤٧ ف |
|                 |       |    |     |    |    |    |    | ٢ |   |       |                      | مقرر اختياري تخصص       |         |
| المجموع الجزئي: |       |    |     |    |    |    |    |   |   | ٢٦ ١٥ |                      |                         |         |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

### الخطة الدراسية الجامعة و الكلية (المستوي الرابع)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المتطلب | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |
|------------|------------|-------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|
|            |            |             |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | علي          |

#### متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

|                 |   |    |     |    |   |    |    |   |   |   |   |                    |
|-----------------|---|----|-----|----|---|----|----|---|---|---|---|--------------------|
| ٢               | ٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | - | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٢ |   |   | مقرر اختياري جامعة |
| المجموع الجزئي: |   |    |     |    |   |    |    |   |   | ٢ | ٢ | ١٠٠                |

#### متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

|                 |                                     |       |                                |   |   |    |    |   |    |     |    |     |   |
|-----------------|-------------------------------------|-------|--------------------------------|---|---|----|----|---|----|-----|----|-----|---|
| ٢٠٥٠٣           | الصحة النفسية والارشاد النفسى       | -     | -                              | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠   | ٢ |
| ٢٠١٠٦           | الاصول الفلسفية للتربية             | -     | -                              | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠   | ٢ |
| ٢٠٢٠٦           | التربية المقارنة والادارة التعليمية | -     | -                              | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠   | ٢ |
| ٢٠٤١٢           | علم نفس تعليمي (القدرات العقلية)    | ٢٠٤١١ | علم نفس تعليمي (نظريات التعلم) | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠   | ٢ |
| المجموع الجزئي: |                                     |       |                                |   |   |    |    |   |    | ٨   | ٨  | ٤٠٠ |   |

### الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | علي          |

#### متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

|                 |                      |  |                      |   |   |    |    |   |    |       |    |       |   |   |
|-----------------|----------------------|--|----------------------|---|---|----|----|---|----|-------|----|-------|---|---|
| ٦٠٢٤٨ ف         | أشغال المعادن (٤)    |  | أشغال المعادن (٣)    | ١ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢  | ٣٠    | ٣٠ | ٦٠    | ٦ | ٢ |
| ٦٠٢٤٩ ف         | طباعة منسوجات (٣)    |  | منسوجات (٢)          | ١ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢  | ٣٠    | ٣٠ | ٦٠    | ٦ | ٢ |
| ٦٠٢٥٠ ف         | تصميم (٤)            |  | تصميم (٢)            | ٠ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢  | ٣٠    | ٣٠ | ٦٠    | ٦ | ٢ |
| ٦٠٢٥١ ف         | الخزف (٣)            |  | الخزف (٢)            | ٠ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢  | ٣٠    | ٣٠ | ٦٠    | ٦ | ٢ |
| ٦٠٢٥٢ ف         | تاريخ وتنوq الفن (٤) |  | تاريخ وتنوq الفن (٣) | ٢ | ٠ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠   | ٦٠ | -     | ٢ | ٢ |
| ٦٠٢٥٣ ف         | التدريب الميداني (٣) |  | التدريب الميداني (٢) | ٠ | ٦ | -  | ٦٠ | - | ٤٠ | ١٠٠   | ٦٠ | مفتوح | - | - |
|                 | مقرر اختياري تخصص    |  |                      |   | ٢ |    |    |   |    |       |    |       |   |   |
| المجموع الجزئي: |                      |  |                      |   |   |    |    |   |    | ٢٤ ١٤ |    | ٦٠٠   |   |   |

### الخطة الدراسية لبرنامج التربية الفنية (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

| كود المقرر                  | اسم المقرر           | كود المقرر           | المتطلب السابق | الساعات |     | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | عملي | تحريري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|-----------------------------|----------------------|----------------------|----------------|---------|-----|--------------|--------------------------|-------------------|------|--------|--------|------|--------------|--------|
|                             |                      |                      |                | تعويدي  | عنى |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |      |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة |                      |                      |                |         |     |              |                          |                   |      |        |        |      |              |        |
| ٦٠٢٥٤ف                      | أشغال خشب (٣)        |                      | أشغال خشب (٢)  | ١       | ٢   | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٦            | ٢      |
| ٦٠٢٥٥ف                      | تصوير (٣)            |                      | تصوير (٢)      | ١       | ٢   | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٦            | ٢      |
| ٦٠٢٥٦ف                      | نسيج (٤)             |                      | نسيج (٣)       | ١       | ٢   | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٦            | ٢      |
| ٦٠٢٥٧ف                      | التدريب الميداني (٤) | التدريب الميداني (٣) |                | ٠       | ٦   | ٢            | ٠                        | ٦٠                | ٤٠   | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠      |
| ٦٠٢٥٨ف                      | المشروع الفني        | -                    | -              | ٠       | ٤   | ٢            | ٠                        | ٤٠                | ٦٠   | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠      |
|                             | مقرر اختياري تخصص    |                      |                |         |     | ٢            |                          |                   |      |        |        |      |              |        |
| المجموع الجزئي:             |                      |                      |                | ٢٢      | ١٢  | ٥٠٠          |                          |                   |      |        |        |      |              |        |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل " ٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

## ثالثاً: الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية

## ٦٠٣ م قسم التربية الموسيقية

يشرف هذا القسم علمياً على مجموعة المقررات التالية:

| Course Name                                       | ساعات<br>معتددة | مجموع | معمل | تمارين | محاضرة | اسم المقرر                            | كود<br>المقرر |
|---------------------------------------------------|-----------------|-------|------|--------|--------|---------------------------------------|---------------|
| Culture of Audio arts                             | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | ثقافة الفنون السمعية                  | ٦٠٣٠١         |
| Music skills                                      | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | المهارات الموسيقية                    | ٦٠٣٠٢         |
| Music and songs of the Child                      | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | موسيقى وأناشيد الطفل                  | ٦٠٣٠٣         |
| Ear Training (١)                                  | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | صولفيج غربي (١)                       | ٦٠٣٠٤         |
| Basics of Western Music                           | ٣               | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | قواعد الموسيقى الغربية                | ٦٠٣٠٥         |
| Piano (١)                                         | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | آلة أساسية بيانو (١)                  | ٦٠٣٠٦         |
| Secondly Instrument or Singing (١)                | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | آلة ثانية أو غناء (١)                 | ٦٠٣٠٧         |
| Record                                            | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة تربوية ريكورد                     | ٦٠٣٠٨         |
| Appreciation of Arabian music                     | ١               | ١     | ٠    | ٠      | ١      | تذوق الموسيقى العربية                 | ٦٠٣٠٩         |
| Basics of Arabian Music                           | ٣               | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | قواعد الموسيقى العربية                | ٦٠٣١٠         |
| Poetic Prosody                                    | ١               | ١     | ٠    | ٠      | ١      | عروض شعري                             | ٦٠٣١١         |
| Voice Training                                    | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | تدريب الصوت                           | ٦٠٣١٢         |
| Xylophone                                         | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة تربوية إكسيلفون                   | ٦٠٣١٣         |
| Arabian Solfege and Singing (١)                   | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | صولفيج وغناء عربي (١)                 | ٦٠٣١٤         |
| Kinetic Rhythm                                    | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | إيقاع حركي                            | ٦٠٣١٥         |
| Prosody of Music                                  | ١               | ١     | ٠    | ٠      | ١      | عروض موسيقي                           | ٦٠٣١٦         |
| Appreciation of international Music               | ١               | ١     | ٠    | ٠      | ١      | تذوق الموسيقى العالمية                | ٦٠٣١٧         |
| History of Arabian Music (١)                      | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ الموسيقى العربية (١)            | ٦٠٣١٨         |
| Principles and skills of Teaching Music Education | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | مبادئ ومهارات تدريس التربية الموسيقية | ٦٠٣١٩         |
| Ear Training (٢)                                  | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | صولفيج غربي (٢)                       | ٦٠٣٢٠         |
| Arabian Solfege and Singing (٢)                   | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | صولفيج وغناء عربي (٢)                 | ٦٠٣٢١         |
| Piano (٢)                                         | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة أساسية بيانو (٢)                  | ٦٠٣٢٢         |
| Harmony (١)                                       | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | هارموني (١)                           | ٦٠٣٢٣         |
| Collective Performance (١)                        | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | أداء جماعي (١)                        | ٦٠٣٢٤         |
| History of International Music (١)                | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ الموسيقى العالمية (١)           | ٦٠٣٢٥         |
| Secondly Instrument or Singing (٢)                | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة ثانية أو غناء (٢)                 | ٦٠٣٢٦         |
| Secondly Instrument or Singing (٢)                | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة ثانية أو غناء (٣)                 | ٦٠٣٢٧         |
| Accordion                                         | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة تربوية أكوردوين                   | ٦٠٣٢٨         |
| Anthems playing (١)                               | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | عزف وغناء الأناشيد (١)                | ٦٠٣٢٩         |
| Leading of School Choir                           | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | قيادة كورال مدرسي                     | ٦٠٣٣٠         |
| Curricula and methods of Teaching Music Education | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | مناهج وطرق تدريس التربية الموسيقية    | ٦٠٣٣١         |
| Musical Improvisation (١)                         | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | ارتجال موسيقي (١)                     | ٦٠٣٣٢         |
| Piano (٣)                                         | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة أساسية بيانو (٣)                  | ٦٠٣٣٣         |
| Ear Training (٣)                                  | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | صولفيج غربي (٣)                       | ٦٠٣٣٤         |
| Arabian Solfege and Singing (٣)                   | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | صولفيج وغناء عربي (٣)                 | ٦٠٣٣٥         |
| Ear Training (٤)                                  | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | صولفيج غربي (٤)                       | ٦٠٣٣٦         |
| Piano (٣)                                         | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة أساسية بيانو (٤)                  | ٦٠٣٣٧         |
| Analysis of Arabian Music (١)                     | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تحليل الموسيقى العربية (١)            | ٦٠٣٣٨         |
| Harmony (٢)                                       | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | هارموني (٢)                           | ٦٠٣٣٩         |
| Anthems Playing (١)                               | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | عزف وغناء الأناشيد (٢)                | ٦٠٣٤٠         |
| History of Arabian Music (٢)                      | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ الموسيقى العربية (٢)            | ٦٠٣٤١         |
| Arabian Solfege and Singing (٣)                   | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | صولفيج وغناء عربي (٤)                 | ٦٠٣٤٢         |
| Secondly Instrument or Singing (٢)                | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة ثانية أو غناء (٤)                 | ٦٠٣٤٣         |
| Field Training (١)                                | ٢               | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (١)                  | ٦٠٣٤٤         |
| Musical Improvisation (٢)                         | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | ارتجال موسيقي (٢)                     | ٦٠٣٤٥         |
| Analysis Of International Music                   | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | تحليل الموسيقى العالمية               | ٦٠٣٤٦         |
| Secondly Instrument or Singing (٣)                | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة ثانية أو غناء (٥)                 | ٦٠٣٤٧         |
| Guitar                                            | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة تربوية (جيتار)                    | ٦٠٣٤٨         |
| Used of computers in Music Education              | ٢               | ٣     | ٢    | ٠      | ١      | استخدام الحاسب في التربية الموسيقية   | ٦٠٣٤٩         |
| Piano (٣)                                         | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة أساسية بيانو (٥)                  | ٦٠٣٥٠         |
| Ear Training (٣)                                  | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | صولفيج غربي (٥)                       | ٦٠٣٥١         |
| Arabian Solfege and Singing (٣)                   | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | صولفيج وغناء عربي (٥)                 | ٦٠٣٥٢         |

| Course Name                        | ساعات<br>معتددة | مجموع | معمل | تمارين | محاضرة | اسم المقرر                                         | كود<br>المقرر |
|------------------------------------|-----------------|-------|------|--------|--------|----------------------------------------------------|---------------|
| Field Training (٢)                 | ٢               | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (٢)                               | ٦٠٣٥٣         |
| Arabian Solfage and Singing (٣)    | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | صولفيج وغناء عربي (٦)                              | ٦٠٣٥٤         |
| Piano (٤)                          | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة أساسية بيانو (٦)                               | ٦٠٣٥٥         |
| Harmony (٣)                        | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | هارموني (٣)                                        | ٦٠٣٥٦         |
| Appreciation of Arabian Music (٤)  | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة ثانية أو غناء (٦)                              | ٦٠٣٥٧         |
| Analysis of Arabian Music (٢)      | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | تحليل الموسيقى العربية (٢)                         | ٦٠٣٥٨         |
| Field Training (٣)                 | ٢               | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (٣)                               | ٦٠٣٥٩         |
| Musical Criticism                  | ١               | ١     | ٠    | ٠      | ١      | النقد الفني الموسيقي                               | ٦٠٣٦٠         |
| Mandolin                           | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة تربوية ماندولين                                | ٦٠٣٦١         |
| Orchestration                      | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | توزيع آلي وغنائي                                   | ٦٠٣٦٢         |
| Ear Training (٣)                   | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | صولفيج غربي (٦)                                    | ٦٠٣٦٣         |
| Appreciation of Arabian Music (٤)  | ١               | ٢     | ٠    | ٢      | ٠      | آلة ثانية أو غناء (٧)                              | ٦٠٣٦٤         |
| Field Training (٤)                 | ٢               | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (٤)                               | ٦٠٣٦٥         |
| Artistic project                   | ٢               | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | المشروع الفني                                      | ٦٠٣٦٦         |
| Collective Performance (٢)         | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | أداء جماعي (٢)                                     | ٦٠٣٦٧         |
| Rhythm and Motor Expression        | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | إيقاع وتعبير حركي                                  | ٦٠٣٦٨         |
| Ear Training (٤)                   | ٣               | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | صولفيج غربي (٧)                                    | ٦٠٣٦٩         |
| Arabian Solfage and Singing (٤)    | ٣               | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | صولفيج وغناء عربي (٧)                              | ٦٠٣٧٠         |
| History of International Music (٣) | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ الموسيقى العالمية (٣)                        | ٦٠٣٧١         |
| Harmony and Counterpoint           | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | هارموني وكونترا بونت                               | ٦٠٣٧٢         |
| History of Arabian Music (٣)       | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ الموسيقى العربية (٣)                         | ٦٠٣٧٣         |
| Musical Improvisation (٣)          | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | ارتجال موسيقى (٣)                                  | ٦٠٣٧٤         |
| Leading of Orchestra               | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | قيادة الفرقة الموسيقية                             | ٦٠٣٧٥         |
| Acoustic Science                   | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | علم الصوت                                          | ٦٠٣٧٦         |
| Compose of International Music     | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | التأليف الموسيقي العالمي                           | ٦٠٣٧٧         |
|                                    | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | آلة تربوية أو كورديون (٢)                          | ٦٠٣٧٨         |
|                                    | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | ارتجال موسيقى ٤                                    | ٦٠٣٧٩         |
|                                    | ٢               | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | هارموني ٤                                          | ٦٠٣٨٠         |
|                                    | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ الموسيقى العربية                             | ٦٠٣٨١         |
|                                    | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | تحليل الموسيقى العربية                             | ٦٠٣٨٢         |
|                                    | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | علم الآلات                                         | ٦٠٣٨٣         |
|                                    | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | الأساليب والمهارات الحديثة لمعلم التربية الموسيقية | ٦٠٣٨٤         |
|                                    | ٢               | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | المناهج وطرق التدريس المتطورة في التربية الموسيقية | ٦٠٣٨٥         |
| عدد المقررات بالقسم: ٨٥            |                 |       |      |        |        |                                                    |               |

## الخطة الدراسية

| كود المقرر                 | اسم المقرر                            | محاضرة | تمارين | معمل | مجموع | ساعات معتمدة | Course Name                                       |
|----------------------------|---------------------------------------|--------|--------|------|-------|--------------|---------------------------------------------------|
| متطلبات تخصص اجبارية للقسم |                                       |        |        |      |       |              | ٩٦ ساعة معتمدة                                    |
| ٦٠٣٠١                      | ثقافة الفنون السمعية                  | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | Culture of Audio arts                             |
| ٦٠٣٠٢                      | المهارات الموسيقية                    | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Music skills                                      |
| ٦٠٣٠٣                      | موسيقى وأناشيد الطفل                  | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Music and songs of the Child                      |
| ٦٠٣٠٤                      | صولفيج غربي (١)                       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Ear Training (١)                                  |
| ٦٠٣٠٥                      | قواعد الموسيقى الغربية                | ٢      | ٢      | ٠    | ٤     | ٣            | Basics of Western Music                           |
| ٦٠٣٠٦                      | آلة أساسية بيانو (١)                  | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Piano (١)                                         |
| ٦٠٣٠٧                      | آلة ثانية أو غناء (١)                 | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Secondly Instrument or Singing (١)                |
| ٦٠٣٠٨                      | آلة تربوية ريكورد                     | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Record                                            |
| ٦٠٣٠٩                      | تذوق الموسيقى العربية                 | ١      | ٠      | ٠    | ١     | ١            | Appreciation of Arabian music                     |
| ٦٠٣١٠                      | قواعد الموسيقى العربية                | ٢      | ٢      | ٠    | ٤     | ٣            | Basics of Arabian Music                           |
| ٦٠٣١١                      | عروض شعري                             | ١      | ٠      | ٠    | ١     | ١            | Poetic Prosody                                    |
| ٦٠٣١٢                      | تدريب الصوت                           | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Voice Training                                    |
| ٦٠٣١٣                      | آلة تربوية إكسيلفون                   | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Xylophone                                         |
| ٦٠٣١٤                      | صولفيج وغناء عربي (١)                 | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Arabian Solfage and Singing (١)                   |
| ٦٠٣١٥                      | إيقاع حركي                            | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Kinetic Rhythm                                    |
| ٦٠٣١٦                      | عروض موسيقي                           | ١      | ٠      | ٠    | ١     | ١            | Prosody of Music                                  |
| ٦٠٣١٧                      | تذوق الموسيقى العالمية                | ١      | ٠      | ٠    | ١     | ١            | Appreciation of international Music               |
| ٦٠٣١٨                      | تاريخ الموسيقى العربية (١)            | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | History of Arabian Music (١)                      |
| ٦٠٣١٩                      | مبادئ ومهارات تدريس التربية الموسيقية | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | Principles and skills of Teaching Music Education |
| ٦٠٣٢٠                      | صولفيج غربي (٢)                       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Ear Training (٢)                                  |
| ٦٠٣٢١                      | صولفيج وغناء عربي (٢)                 | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Arabian Solfage and Singing (٢)                   |
| ٦٠٣٢٢                      | آلة أساسية بيانو (٢)                  | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Piano (٢)                                         |
| ٦٠٣٢٣                      | هارموني (١)                           | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Harmony (١)                                       |
| ٦٠٣٢٤                      | أداء جماعي (١)                        | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Collective Performance (١)                        |
| ٦٠٣٢٥                      | تاريخ الموسيقى العالمية (١)           | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | History of International Music (١)                |
| ٦٠٣٢٦                      | آلة ثانية أو غناء (٢)                 | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Secondly Instrument or Singing (٢)                |
| ٦٠٣٢٧                      | آلة ثانية أو غناء (٣)                 | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Secondly Instrument or Singing (٢)                |
| ٦٠٣٢٨                      | آلة تربوية أكوردليون (١)              | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Accordion                                         |
| ٦٠٣٢٩                      | عزف وغناء الأناشيد (١)                | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Anthems playing (١)                               |
| ٦٠٣٣٠                      | قيادة كورال مدرسي                     | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Leading of School Choir                           |
| ٦٠٣٣١                      | مناهج و طرق تدريس التربية الموسيقية   | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | Curricula and methods of Teaching Music Education |
| ٦٠٣٣٢                      | ارتجال موسيقى (١)                     | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | Musical Improvisation (١)                         |
| ٦٠٣٣٣                      | آلة أساسية بيانو (٣)                  | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Piano (٣)                                         |
| ٦٠٣٣٤                      | صولفيج غربي (٣)                       | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Ear Training (٣)                                  |
| ٦٠٣٣٥                      | صولفيج وغناء عربي (٣)                 | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Arabian Solfage and Singing (٣)                   |
| ٦٠٣٣٦                      | صولفيج غربي (٤)                       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Ear Training (٤)                                  |
| ٦٠٣٣٧                      | آلة أساسية بيانو (٤)                  | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Piano (٣)                                         |
| ٦٠٣٣٨                      | تحليل الموسيقى العربية (١)            | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | Analysis of Arabian Music (١)                     |
| ٦٠٣٣٩                      | هارموني (٢)                           | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Harmony (٢)                                       |
| ٦٠٣٤٠                      | عزف وغناء الأناشيد (٢)                | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Anthems Playing (١)                               |
| ٦٠٣٤١                      | تاريخ الموسيقى العربية (٢)            | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | History of Arabian Music (٢)                      |
| ٦٠٣٤٢                      | صولفيج وغناء عربي (٤)                 | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Arabian Solfage and Singing (٣)                   |
| ٦٠٣٤٣                      | آلة ثانية أو غناء (٤)                 | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Secondly Instrument or Singing (٢)                |
| ٦٠٣٤٤                      | التدريب الميداني (١)                  | ٠      | ٤      | ٠    | ٤     | ٢            | Field Training (١)                                |
| ٦٠٣٤٥                      | ارتجال موسيقى (٢)                     | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Musical Improvisation (٢)                         |
| ٦٠٣٤٦                      | تحليل الموسيقى العالمية               | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Analysis Of International Music                   |
| ٦٠٣٤٧                      | آلة ثانية أو غناء (٥)                 | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Secondly Instrument or Singing (٣)                |
| ٦٠٣٤٨                      | آلة تربوية (جيتار)                    | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Guitar                                            |
| ٦٠٣٤٩                      | استخدام الحاسب في التربية الموسيقية   | ١      | ٠      | ٢    | ٣     | ٢            | Used of computers in Music Education              |
| ٦٠٣٥٠                      | آلة أساسية بيانو (٥)                  | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Piano (٣)                                         |
| ٦٠٣٥١                      | صولفيج غربي (٥)                       | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Ear Training (٣)                                  |

| كود المقرر                         | اسم المقرر                                         | محاضرة | تمارين | معمل | مجموع | ساعات معتمدة | Course Name                        |
|------------------------------------|----------------------------------------------------|--------|--------|------|-------|--------------|------------------------------------|
| ٦٠٣٥٢                              | صولفيج وغناء عربي (٥)                              | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Arabian Solfege and Singing (٢)    |
| ٦٠٣٥٣                              | التدريب الميداني (٢)                               | ٠      | ٤      | ٠    | ٤     | ٢            | Field Training (٢)                 |
| ٦٠٣٥٤                              | صولفيج وغناء عربي (٦)                              | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Arabian Solfege and Singing (٢)    |
| ٦٠٣٥٥                              | آلة أساسية بيانو (٦)                               | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Piano (٤)                          |
| ٦٠٣٥٦                              | هارموني (٣)                                        | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Harmony (٢)                        |
| ٦٠٣٥٧                              | آلة ثانية أو غناء (٦)                              | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Appreciation of Arabian Music (٤)  |
| ٦٠٣٥٨                              | تحليل الموسيقى العربية (٢)                         | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Analysis of Arabian Music (٢)      |
| ٦٠٣٥٩                              | التدريب الميداني (٣)                               | ٠      | ٤      | ٠    | ٤     | ٢            | Field Training (٢)                 |
| ٦٠٣٦٠                              | النقد الفني الموسيقي                               | ١      | ٠      | ٠    | ١     | ١            | Musical Criticism                  |
| ٦٠٣٦١                              | آلة تربوية ماندولين                                | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Mandolin                           |
| ٦٠٣٦٢                              | توزيع آلي وغنائي                                   | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | Orchestration                      |
| ٦٠٣٦٣                              | صولفيج غربي (٦)                                    | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Ear Training (٢)                   |
| ٦٠٣٦٤                              | آلة ثانية أو غناء (٧)                              | ٠      | ٢      | ٠    | ٢     | ١            | Appreciation of Arabian Music (٤)  |
| ٦٠٣٦٥                              | التدريب الميداني (٤)                               | ٠      | ٤      | ٠    | ٤     | ٢            | Field Training (٤)                 |
| ٦٠٣٦٦                              | المشروع الفني                                      | ٠      | ٤      | ٠    | ٤     | ٢            | Artistic project                   |
| <b>متطلبات تخصص اختيارية للقسم</b> |                                                    |        |        |      |       |              | <b>١٢ ساعة معتمد</b>               |
| ٦٠٣٦٧                              | أداء جماعي (٢)                                     | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Collective Performance (٢)         |
| ٦٠٣٦٨                              | إيقاع وتعبير حركي                                  | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Rhythm and Motor Expression        |
| ٦٠٣٦٩                              | صولفيج غربي (٧)                                    | ٢      | ٢      | ٠    | ٤     | ٣            | Ear Training (٤)                   |
| ٦٠٣٧٠                              | صولفيج وغناء عربي (٧)                              | ٢      | ٢      | ٠    | ٤     | ٣            | Arabian Solfege and Singing (٤)    |
| ٦٠٣٧١                              | تاريخ الموسيقى العالمية (٣)                        | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | History of International Music (٣) |
| ٦٠٣٧٢                              | هارموني وكونترا بونت                               | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Harmony and Counterpoint           |
| ٦٠٣٧٣                              | تاريخ الموسيقى العربية (٣)                         | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | History of Arabian Music (٣)       |
| ٦٠٣٧٤                              | ارتجال موسيقى (٣)                                  | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Musical Improvisation (٣)          |
| ٦٠٣٧٥                              | قيادة الفرقة الموسيقية                             | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Leading of Orchestra               |
| ٦٠٣٧٦                              | علم الصوت                                          | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | Acoustic Science                   |
| ٦٠٣٧٧                              | التأليف الموسيقي العالمي                           | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | Compose of International Music     |
| ٦٠٣٧٨                              | آلة تربوية أو كورديون (٢)                          | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            |                                    |
| ٦٠٣٧٩                              | ارتجال موسيقى (٤)                                  | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            |                                    |
| ٦٠٣٨٠                              | هارموني (٤)                                        | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            |                                    |
| ٦٠٣٨١                              | تاريخ الموسيقى العربية                             | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            |                                    |
| ٦٠٣٨٢                              | تحليل الموسيقى العربية                             | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            |                                    |
| ٦٠٣٨٣                              | علم الآلات                                         | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            |                                    |
| ٦٠٣٨٤                              | الأساليب والمهارات الحديثة لمعلم التربية الموسيقية | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            |                                    |
| ٦٠٣٨٥                              | المناهج وطرق التدريس المتطورة في التربية الموسيقية | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            |                                    |
| <b>المجموع الجزئي ١٠٨</b>          |                                                    |        |        |      |       |              |                                    |

## الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة والكلية (المستوي الأول)

| مدة الامتحان                       | الدرجة |      | تدريسي | تدريسي | أعمال الفصل |          | ساعات معتمدة | عدد الساعات | المتطلب السابق | كود المتطلب | اسم المقرر                        | كود المقرر |
|------------------------------------|--------|------|--------|--------|-------------|----------|--------------|-------------|----------------|-------------|-----------------------------------|------------|
|                                    |        |      |        |        |             |          |              |             |                |             |                                   |            |
| نظري                               | عملي   | صفوي | عملي   |        | أعمال       | اختبار   |              |             |                |             |                                   |            |
|                                    |        |      |        |        | نصف         | فصلي     |              |             |                |             |                                   |            |
|                                    |        |      |        |        | النهاية     | mid term |              |             |                |             |                                   |            |
|                                    |        |      |        |        | الفصل       |          |              |             |                |             |                                   |            |
| <b>متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة</b> |        |      |        |        |             |          |              |             |                |             |                                   |            |
| ٢                                  | ٠      | ٦٠   | ١٠٠    | ٧٠     | -           | ٢٠       | ١٠           | ٢           | ٢              | -           | حقوق الإنسان ومكافحة الفساد       | ٠٠٠٠       |
| ٢                                  | ٠      | ٦٠   | ١٠٠    | ٧٠     | -           | ٢٠       | ١٠           | ٢           | ٢              | -           | مقرر اختياري جامعة                |            |
| <b>المجموع الجزئي:</b>             |        |      |        |        |             |          |              |             |                |             | ٤                                 | ٤          |
| <b>متطلبات كلية ٦ ساعة معتمدة</b>  |        |      |        |        |             |          |              |             |                |             |                                   |            |
| ٢                                  | ٠      | ٦٠   | ١٠٠    | ٧٠     | -           | ٢٠       | ١٠           | ٢           | ٢              | -           | بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها    | ٢٠٣٠٤      |
| ٢                                  | ٢      | ٦٠   | ١٠٠    | ٣٠     | ٣٠          | ٢٠       | ٢٠           | ٢           | ٢              | -           | مدخل الى العلوم التربوية والنفسية | ٢٠٤١٣      |
| ٢                                  | ٠      | ٦٠   | ١٠٠    | ٧٠     | -           | ٢٠       | ١٠           | ٢           | ٢              | -           | مقرر اختياري كلية                 |            |
| <b>المجموع الجزئي:</b>             |        |      |        |        |             |          |              |             |                |             | ٦                                 | ٦          |

**الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)**

| كود المقرر                  | اسم المقرر             | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                    |         |      | عملي | نظري | الدرجة |      | مدة الامتحان |      |
|-----------------------------|------------------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------|---------|------|------|------|--------|------|--------------|------|
|                             |                        |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهائية الفصل | تحرير ي | عملى |      |      | عظمي   | صغري | عملي         | نظري |
|                             |                        |            |                |             |              |                          |                    |         |      |      |      |        |      |              |      |
| متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة |                        |            |                |             |              |                          |                    |         |      |      |      |        |      |              |      |
| ٦٠٣٠٤م                      | صولفيج غربي (١)        | -          | -              | ٣           | ٢            | ١٠                       | ١٠                 | ٢٠      | ٣٠   | ٣٠   | ٣٠   | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٢    |
| ٦٠٣٠٥م                      | قواعد الموسيقى الغربية | -          | -              | ٤           | ٣            | ١٠                       | ١٠                 | ٢٠      | ٣٠   | ٣٠   | ٣٠   | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٢    |
| ٦٠٣٠٦م                      | آلة أساسية بيانو (١)   | -          | -              | ٣           | ٢            | ٢٠                       | -                  | ٢٠      | ٦٠   | ٦٠   | ٠    | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠    |
| ٦٠٣٠٧م                      | آلة ثنائية أو غناء (١) | -          | -              | ٣           | ٢            | ٢٠                       | -                  | ٢٠      | ٦٠   | ٦٠   | ٠    | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠    |
| ٦٠٣٠٨م                      | آلة تربوية ريكورد      | -          | -              | ٢           | ١            | ٢٠                       | -                  | ٢٠      | ٦٠   | ٦٠   | ٠    | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠    |
| ٦٠٣٠٩م                      | تذوق الموسيقى العربية  | -          | -              | ١           | ١            | -                        | ١٠                 | ٢٠      | ٠    | ٧٠   | ١٠٠  | ٦٠     | ٠    |              | ٢    |
| ٦٠٣١٠م                      | قواعد الموسيقى العربية | -          | -              | ٤           | ٣            | -                        | ٢٠                 | ٢٠      | ٣٠   | ٣٠   | ٣٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢    |
| المجموع الجزئي:             |                        |            |                |             |              | ٢٠                       | ١٤                 | ٧٠٠     |      |      |      |        |      |              |      |

متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

**الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)**

| كود المقرر      | اسم المقرر                            | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   |     | عملي | نظري | الدرجة |      | مدة الامتحان |      |
|-----------------|---------------------------------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|------|------|--------|------|--------------|------|
|                 |                                       |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل | عمل |      |      | صغري   | عظمي | عملي         | نظري |
|                 |                                       |            |                |             |              |                          |                   |     |      |      |        |      |              |      |
| ٦٠٣١١           | عروض شعري                             | -          | -              | ١           | ١            | -                        | ١٠                | ٢٠  | ٠    | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢    |
| ٦٠٣١٢           | تدريب الصوت                           | -          | -              | ٢           | ١            | ٢٠                       | -                 | ٢٠  | ٢٠   | ٦٠   | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠    |
| ٦٠٣١٣           | آلة تربوية إكسيلفون                   | -          | -              | ٢           | ١            | ٢٠                       | -                 | ٢٠  | ٢٠   | ٦٠   | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠    |
| ٦٠٣١٤           | صولفيج وغناء عربي (١)                 | -          | -              | ٣           | ٢            | ١٠                       | ١٠                | ٢٠  | ٣٠   | ٣٠   | ١٠٠    | ٥٠   | مفتوح        | ٢    |
| ٦٠٣١٥           | إيقاع حركي                            | -          | -              | ٢           | ١            | ٢٠                       | -                 | ٢٠  | ٢٠   | ٦٠   | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠    |
| ٦٠٣١٦           | عروض موسيقي                           | -          | -              | ١           | ١            | -                        | ١٠                | ٢٠  | ٠    | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢    |
| ٦٠٣١٧           | تذوق الموسيقى العالمية                | -          | -              | ١           | ١            | -                        | ١٠                | ٢٠  | ٠    | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢    |
| ٦٠٣١٨           | تاريخ الموسيقى العربيي (١)            | -          | -              | ٢           | ٢            | -                        | ١٠                | ٢٠  | ٠    | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢    |
| ٦٠٣١٩           | مبادئ ومهارات تدريس التربية الموسيقية | -          | -              | ٢           | ٢            | -                        | ١٠                | ٢٠  | ٠    | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢    |
|                 | مقرر اختياري تخصص                     | -          | -              |             | ٢            | -                        |                   |     |      |      |        |      |              |      |
| المجموع الجزئي: |                                       |            |                |             | ١٧           | ١٥                       | ٩٠٠               |     |      |      |        |      |              |      |

متطلبات تخصص ١٥ ساعة معتمدة

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

**الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الثاني)**

| كود المقرر                  | اسم المقرر                              | كود المتطلب | المتطلب السابق                    | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | عملي | نظري | الدرجة |      | مدة الامتحان |      |
|-----------------------------|-----------------------------------------|-------------|-----------------------------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|------|------|--------|------|--------------|------|
|                             |                                         |             |                                   |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |      |      | عظمي   | صغري | عملي         | نظري |
| متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة |                                         |             |                                   |             |              |                          |                   |      |      |        |      |              |      |
| ٧٠٢٠١                       | لغة انجليزية                            | -           | -                                 | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -    | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢    |
|                             | مقرر اختياري جامعة                      | -           | -                                 | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -    | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢    |
| المجموع الجزئي:             |                                         |             |                                   | ٤           | ٤            | ٢٠٠                      |                   |      |      |        |      |              |      |
| متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة  |                                         |             |                                   |             |              |                          |                   |      |      |        |      |              |      |
| ٢٠٥٠٤                       | علم نفس النمو                           | -           | -                                 | ٢           | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠   | ٣٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢    |
| ٢٠٤١١                       | علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)          | -           | -                                 | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -    | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢    |
| ٢٠٣٠١                       | نظام التعليم فى مصر والاتجاهات المعاصرة | ٢٠٤١٣       | مدخل الى العلوم التربوية والنفسية | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -    | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢    |
|                             | مقرر اختياري كلية                       | -           | -                                 | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -    | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢    |

المجموع الجزئي:

٨ ٨

٤٠٠

**الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الأول)**

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل                    |                      |       |      | علمي | تحريري | الدرجة |      | مدة الامتحان |  |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------------|----------------------|-------|------|------|--------|--------|------|--------------|--|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف<br>فصلي<br>mid term | أعمال نهاية<br>الفصل | عملية | عظمي |      |        | صغري   | علمي | تحريري       |  |
|            |            |            |                |             |              |                                |                      |       |      |      |        |        |      |              |  |
|            |            |            |                |             |              |                                |                      |       |      |      |        |        |      |              |  |

|                             |                         |   |                       |    |    |     |    |    |    |    |    |     |    |       |   |
|-----------------------------|-------------------------|---|-----------------------|----|----|-----|----|----|----|----|----|-----|----|-------|---|
| متطلبات تخصص ١٣ ساعة معتمدة |                         |   |                       |    |    |     |    |    |    |    |    |     |    |       |   |
| ٦٠٣٢٠م                      | صولفيج غربي (٢)         |   | صولفيج غربي (١)       | ٣  | ٢  | ١٠  | ١٠ | ١٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٢ |
| ٦٠٣٢١م                      | صولفيج وغناء عربي(٢)    |   | صولفيج وغناء عربي (١) | ٣  | ٢  | ١٠  | ١٠ | ١٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٢ |
| ٦٠٣٢٢م                      | آلة أساسية بيانو (٢)    |   | آلة أساسية بيانو (١)  | ٢  | ١  | ٢٠  | -  | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٠  | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٠ |
| ٦٠٣٢٣م                      | هارموني (١)             | - | -                     | ٣  | ٢  | ٥   | ١٥ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٢ |
| ٦٠٣٢٤م                      | أداء جماعي (١)          | - | -                     | ٢  | ١  | ٢٠  | -  | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٠  | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٠ |
| ٦٠٣٢٥م                      | تاريخ الموسيقى العالمية | - | -                     | ٢  | ٢  | -   | ١٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٧٠ | ٠  | ١٠٠ | ٦٠ | ٠     | ٢ |
| ٦٠٣٢٦م                      | آلة ثانية أو غناء (٢)   |   | آلة ثانية أو غناء (١) | ٢  | ١  | ٢٠  | -  | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ٠  | ١٠٠ | ٦٠ |       |   |
|                             | مقرر اختياري تخصص       | - | -                     |    | ٢  |     |    |    |    |    |    |     |    |       |   |
| المجموع الجزئي:             |                         |   |                       |    |    |     |    |    |    |    |    |     |    |       |   |
|                             |                         |   |                       | ١٦ | ١٣ | ٧٠٠ |    |    |    |    |    |     |    |       |   |

متطلبات تخصص ١٣ ساعة معتمدة

**الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الثاني)**

| كود المقرر                  | اسم المقرر                          | كود المقرر | المتطلب السابق                        | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل             |                                |        |      | علمي | تحريري | الدرجة |      | مدة الامتحان |   |
|-----------------------------|-------------------------------------|------------|---------------------------------------|-------------|--------------|-------------------------|--------------------------------|--------|------|------|--------|--------|------|--------------|---|
|                             |                                     |            |                                       |             |              | أعمال<br>نهاية<br>الفصل | اختبار نصف<br>فصلي<br>mid term |        | صغري |      |        | عظمي   | علمي | تحريري       |   |
|                             |                                     |            |                                       |             |              |                         | على                            | تحريري |      |      |        |        |      |              |   |
| متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة |                                     |            |                                       |             |              |                         |                                |        |      |      |        |        |      |              |   |
| ٦٠٣٢٧                       | آلة ثانية أو غناء (٣)               |            | آلة ثانية أو غناء (٢)                 | ٢           | ١            | ٢٠                      | -                              | ٢٠     | ٢٠   | ٦٠   | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠ |
| ٦٠٣٢٨                       | آلة تربوية أكورديون ١               |            | -                                     | ٢           | ١            | ٢٠                      | -                              | ٢٠     | ٢٠   | ٦٠   | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠ |
| ٦٠٣٢٩                       | عزف وغناء الأناشيد(١)               |            | -                                     | ٣           | ٢            | ٢٠                      | -                              | ٢٠     | ٢٠   | ٦٠   | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠ |
| ٦٠٣٣٠                       | قيادة كورال مدرسي                   |            | -                                     | ٢           | ١            | ٢٠                      | -                              | ٢٠     | ٢٠   | ٦٠   | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠ |
| ٦٠٣٣١                       | مناهج و طرق تدريس التربية الموسيقية |            | مبادئ ومهارات تدريس التربية الموسيقية | ٢           | ٢            | -                       | ١٠                             | ٢٠     | ٢٠   | ٧٠   | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢ |
| ٦٠٣٣٢                       | ارتجال موسيقى (١)                   | -          | -                                     | ٢           | ٢            | ٢٠                      | -                              | ٢٠     | ٢٠   | ٦٠   | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠ |
| ٦٠٣٣٣                       | آلة أساسية بيانو (٣)                |            | آلة أساسية بيانو (٤)                  | ٢           | ١            | ٢٠                      | -                              | ٢٠     | ٢٠   | ٦٠   | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠ |
| ٦٠٣٣٤                       | صولفيج غربي (٣)                     |            | صولفيج غربي (٢)                       | ٢           | ١            | ٢٠                      | -                              | ٢٠     | ٢٠   | ٦٠   | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠ |
| ٦٠٣٣٥                       | صولفيج وغناء عربي (٣)               |            | صولفيج وغناء عربي (٢)                 | ٢           | ١            | ٢٠                      | -                              | ٢٠     | ٢٠   | ٦٠   | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠ |
|                             | مقرر اختياري تخصص                   | -          | -                                     |             | ٢            |                         |                                |        |      |      |        |        |      |              |   |
| المجموع الجزئي:             |                                     |            |                                       |             |              |                         |                                |        |      |      |        |        |      |              |   |
|                             |                                     |            |                                       | ١٣          | ١٤           | ٥٥٠                     |                                |        |      |      |        |        |      |              |   |

متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

**الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الثالث)**

| كود المقرر                  | اسم المقرر         | كود المتطلب | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علمي | تخريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|-----------------------------|--------------------|-------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|------|--------|--------|------|--------------|--------|
|                             |                    |             |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |      |        | عظمي   | صغري | علمي         | تخريبي |
| متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة |                    |             |                |             |              |                          |                   |      |        |        |      |              |        |
|                             | مقرر اختياري جامعة | -           | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| المجموع الجزئي: ٢ ٢ ١٠٠     |                    |             |                |             |              |                          |                   |      |        |        |      |              |        |

متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

## متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

|                         |                                     |       |                                |   |   |    |    |   |    |     |    |   |   |
|-------------------------|-------------------------------------|-------|--------------------------------|---|---|----|----|---|----|-----|----|---|---|
| ٢٠٣٢٩                   | استراتيجيات التدريس                 | ٢٠٣٠٤ | بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٢٠١٠٥                   | الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية | -     | -                              | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٦٠٤٠٢                   | تكنولوجيا التعليم                   | -     | -                              | ٣ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
|                         | مقرر اختياري كلية                   | -     | -                              | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| المجموع الجزئي: ٩ ٨ ٤٠٠ |                                     |       |                                |   |   |    |    |   |    |     |    |   |   |

## الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الأول)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   |     | عملي | نظري | الدرجة |      | مدة الامتحان |  |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|------|------|--------|------|--------------|--|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |      |      |        |      |              |  |
|            |            |            |                |             |              |                          | تحرير             | عمل |      |      |        |      |              |  |
|            |            |            |                |             |              |                          |                   |     |      |      | صغري   | عظمي |              |  |
|            |            |            |                |             |              |                          |                   |     |      |      |        |      |              |  |

## متطلبات تخصص ١٣ ساعة معتمدة

|                           |                            |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |     |     |   |
|---------------------------|----------------------------|--|----------------------------|---|---|----|----|----|----|----|-----|-----|---|
| ٦٠٣٣٦                     | صولفيج غربي (٤)            |  | صولفيج غربي (٢)            | ٣ | ٢ | ١٠ | ١٠ | -  | ٢٠ | ٣٠ | ٦٠  | ٠   | ٢ |
| ٦٠٣٣٧                     | آلة أساسية بيانو (٤)       |  | آلة أساسية بيانو (٢)       | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٠   | ٠ |
| ٦٠٣٣٨                     | تحليل الموسيقى العربية (١) |  | -                          | ٢ | ٢ | -  | ١٠ | ١٠ | ٢٠ | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠  | ٠ |
| ٦٠٣٣٩                     | هارموني (٢)                |  | هارموني (١)                | ٣ | ٢ | ٥  | ١٥ | ١٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٦٠  | ١٠٠ | ٢ |
| ٦٠٣٤٠                     | عزف وغناء الأناشيد (٢)     |  | عزف الأناشيد (١)           | ٣ | ٢ | ٢٠ | -  | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٦٠  | ٠ |
| ٦٠٣٤١                     | تاريخ الموسيقى العربية (٢) |  | تاريخ الموسيقى العربية (١) | ٢ | ٢ | -  | ١٠ | ١٠ | ٢٠ | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠  | ٠ |
| ٦٠٣٤٢                     | صولفيج وغناء عربي (٤)      |  | صولفيج وغناء عربي (٣)      | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٦٠  | ٠ |
| ٦٠٣٤٣                     | آلة ثانية أو غناء (٤)      |  | آلة ثانية أو غناء (٣)      | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٦٠  | ٠ |
| ٦٠٣٤٤                     | التدريب الميداني (١)       |  |                            | ٤ | ٢ | -  | ٠  | ٦٠ | ٤٠ | ٠  | ٦٠  | ١٠٠ | ٠ |
| المجموع الجزئي: ١٩ ١٣ ٦٠٠ |                            |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |     |     |   |

## الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الثاني)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل                 |                   |      |      | علي | نظري | الدرجة |     | مدة الامتحان |  |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|-----------------------------|-------------------|------|------|-----|------|--------|-----|--------------|--|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي<br>mid term | أعمال نهاية الفصل |      | عظمي |     |      | صغري   | علي | نظري         |  |
|            |            |            |                |             |              |                             | تحرير             | عملي |      |     |      |        |     |              |  |

## متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

|                           |                                     |   |                       |   |   |    |    |    |    |    |     |     |   |
|---------------------------|-------------------------------------|---|-----------------------|---|---|----|----|----|----|----|-----|-----|---|
| ٦٠٣٤٥                     | ارتجال موسيقى (٢)                   |   | ارتجال موسيقى (١)     | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٣٠ | ٥٠ | ٠  | ٦٠  | ١٠٠ | ٠ |
| ٦٠٣٤٦                     | تحليل الموسيقى العالمية             |   | -                     | ٣ | ٢ | ١٠ | ١٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٦٠  | ١٠٠ | ٢ |
| ٦٠٣٤٧                     | آلة ثانية أو غناء (٥)               |   | آلة ثانية أو غناء (٤) | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٣٠ | ٥٠ | ٠  | ٦٠  | ١٠٠ | ٠ |
| ٦٠٣٤٨                     | آلة تربوية (جيتار)                  |   | -                     | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٣٠ | ٥٠ | ٠  | ٦٠  | ١٠٠ | ٠ |
| ٦٠٣٤٩                     | استخدام الحاسب في التربية الموسيقية |   | -                     | ٣ | ٢ | ٢٠ | -  | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٦٠  | ١٠٠ | ٢ |
| ٦٠٣٥٠                     | آلة أساسية بيانو (٥)                |   | آلة أساسية بيانو (٤)  | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٦٠  | ٠ |
| ٦٠٣٥١                     | صولفيج غربي (٥)                     |   | صولفيج غربي (٤)       | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٦٠  | ٠ |
| ٦٠٣٥٢                     | صولفيج وغناء عربي (٥)               |   | صولفيج وغناء عربي (٤) | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٢٠ | ٢٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٦٠  | ٠ |
| ٦٠٣٥٣                     | التدريب الميداني (٢)                |   | التدريب الميداني (١)  | ٤ | ٢ | -  | ٠  | ٦٠ | ٤٠ | ٠  | ٦٠  | ١٠٠ | ٠ |
|                           | مقرر اختياري تخصص                   | - | -                     |   | ٢ |    |    |    |    |    |     |     |   |
| المجموع الجزئي: ١٦ ١٤ ٩٠٠ |                                     |   |                       |   |   |    |    |    |    |    |     |     |   |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية على مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد".

## الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الرابع)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المتطلب | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تحريري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|-------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |             |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

## متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

|                    |   |   |   |   |   |    |    |   |    |     |    |   |   |
|--------------------|---|---|---|---|---|----|----|---|----|-----|----|---|---|
| ٢                  | ٢ | ٢ | ٢ | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| مقرر اختياري جامعة |   |   |   |   |   |    |    |   |    |     |    |   |   |
| المجموع الجزئي:    |   |   |   |   |   |    |    |   |    |     |    |   |   |

## متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

|                 |                                     |       |                                |   |   |    |    |   |    |     |    |   |     |
|-----------------|-------------------------------------|-------|--------------------------------|---|---|----|----|---|----|-----|----|---|-----|
| ٢٠٥٠٣           | الصحة النفسية والارشاد النفسى       | -     | -                              | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢   |
| ٢٠١٠٦           | الاصول الفلسفية للتربية             | -     | -                              | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢   |
| ٢٠٢٠٦           | التربية المقارنة والادارة التعليمية | -     | -                              | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢   |
| ٢٠٤١٢           | علم نفس تعليمي (القدرات العقلية)    | ٢٠٤١١ | علم نفس تعليمي (نظريات التعلم) | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢   |
| المجموع الجزئي: |                                     |       |                                |   |   |    |    |   |    |     |    |   | ٤٠٠ |

## الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الأول)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تحريري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

## متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

|                   |                            |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |     |    |       |    |
|-------------------|----------------------------|--|----------------------------|---|---|----|----|----|----|----|-----|----|-------|----|
| ٦٠٣٥٤             | صولفيج وغناء عربي (٦)      |  | صولفيج وغناء عربي (٥)      | ٣ | ٢ | ١٠ | ١٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٥٠ | مفتوح | ٢  |
| ٦٠٣٥٥             | آلة أساسية بيانو (٦)       |  | آلة أساسية بيانو (٤)       | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٣٠ | ٥٠ | ٠  | ١٠٠ | ٥٠ | مفتوح | ٠  |
| ٦٠٣٥٦             | هارموني (٣)                |  | هارموني (٢)                | ٣ | ٢ | ٥  | ١٥ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٥٠ | مفتوح | ٢  |
| ٦٠٣٥٧             | آلة ثانية أو غناء (٦)      |  | آلة ثانية أو غناء (٥)      | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٣٠ | ٥٠ | ٠  | ١٠٠ | ٥٠ | مفتوح | ٠  |
| ٦٠٣٥٨             | تحليل الموسيقى العربية (٢) |  | تحليل الموسيقى العربية (١) | ٣ | ٢ | ١٠ | ١٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٥٠ | مفتوح | ٢  |
| ٦٠٣٥٩             | التدريب الميداني (٣)       |  | التدريب الميداني (٢)       | ٤ | ٢ | ٠  | -  | ٦٠ | ٤٠ | ٠  | ١٠٠ | ٥٠ | مفتوح | ٠  |
| مقرر اختياري تخصص |                            |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |     |    |       |    |
| المجموع الجزئي:   |                            |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |     |    | ١٧    | ١٢ |
| ٦٠٠               |                            |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |     |    |       |    |

## الخطة الدراسية لبرنامج التربية الموسيقية (الفصل الدراسي الثاني)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تحريري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

## متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

|       |                       |   |                       |   |   |    |    |    |    |     |    |       |   |
|-------|-----------------------|---|-----------------------|---|---|----|----|----|----|-----|----|-------|---|
| ٦٠٣٦٠ | النقد الفني الموسيقي  | - | -                     | ١ | ١ | -  | ١٠ | ٢٠ | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠     | ٢ |
| ٦٠٣٦١ | آلة تربوية ماندولين   | - | -                     | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٢٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٠ |
| ٦٠٣٦٢ | توزيع آلي وغنائي      | - | -                     | ٢ | ٢ | -  | ١٠ | ٢٠ | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠     | ٢ |
| ٦٠٣٦٣ | صولفيج غربي (٦)       |   | صولفيج غربي (٥)       | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٢٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٠ |
| ٦٠٣٦٤ | آلة ثانية أو غناء (٧) | - | آلة ثانية أو غناء (٦) | ٢ | ١ | ٢٠ | -  | ٢٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٠ |
| ٦٠٣٦٥ | التدريب الميداني (٤)  |   | التدريب الميداني (٣)  | ٤ | ٢ | ٠  | -  | ٦٠ | ٤٠ | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٠ |
| ٦٠٣٦٦ | المشروع الفني         |   |                       | ٤ | ٢ | ٠  | -  | ٤٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٠ |

|     |  |  |  |  |  |  |  |    |    |                 |   |                   |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|----|----|-----------------|---|-------------------|
|     |  |  |  |  |  |  |  | ٢  |    | -               | - | مقرر اختياري تخصص |
| ٧٠٠ |  |  |  |  |  |  |  | ١٢ | ١٣ | المجموع الجزئي: |   |                   |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

# رابعاً: الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

## ٦٠٤ تك قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

يشرف هذا القسم علمياً على مجموعة المقررات التالية:

| كود المقرر | اسم المقرر                                    | محاضرة | تمارين | معمل | مجموع | ساعات معتمدة | Course Name                                              |
|------------|-----------------------------------------------|--------|--------|------|-------|--------------|----------------------------------------------------------|
| ٦٠٤٠١ تك   | حاسب آلي                                      | ١      | ٠      | ٢    | ٣     | ٢            | Computer                                                 |
| ٦٠٤٠٢ تك   | تكنولوجيا التعليم                             | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Educational Technology (١)                               |
| ٦٠٤٠٣ تك   | إنتاج الرسومات التعليمية                      | ٢      | ٢      | ٠    | ٤     | ٣            | Production of Educational graphics                       |
| ٦٠٤٠٤ تك   | المتاحف والمعارض التعليمية                    | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Educational Museums and Galleries                        |
| ٦٠٤٠٥ تك   | نظم التصنيف في المكتبات                       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Classification Systems in Libraries                      |
| ٦٠٤٠٦ تك   | تكنولوجيا الطباعة والنشر والتغليف             | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Technology of Printing and Publishing and Packaging      |
| ٦٠٤٠٧ تك   | مقدمة في البرمجة                              | ٠      | ٠      | ٢    | ٢     | ١            |                                                          |
| ٦٠٤٠٨ تك   | نظم إدارة التعلم                              | ٠      | ٠      | ٢    | ٢     | ١            |                                                          |
| ٦٠٤٠٩ تك   | تطبيقات التحول الرقمي                         | ١      | ٠      | ٢    | ٣     | ٢            |                                                          |
| ٦٠٤١٠ تك   | أساسيات الحاسبات الآلية في التعليم            | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Basics of Computers in Education                         |
| ٦٠٤١١ تك   | أساسيات التصوير الفوتوغرافي التعليمي          | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Educational Basics of Photography                        |
| ٦٠٤١٢ تك   | التسجيلات الصوتية التعليمية                   | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Educational Sound Records                                |
| ٦٠٤١٣ تك   | مبادئ ومهارات التدريس بتكنولوجيا التعليم      | ١      | ٠      | ٠    | ١     | ١            | Principles and skills of Teaching Educational Technology |
| ٦٠٤١٤ تك   | قواعد البيانات                                | ١      | ٠      | ٢    | ٣     | ٢            |                                                          |
| ٦٠٤١٥ تك   | نظم تشغيل الحاسب الآلي                        | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Computer Operating Systems                               |
| ٦٠٤١٦ تك   | أساسيات الفيديو التعليمي                      | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Basics Educational Video                                 |
| ٦٠٤١٧ تك   | إنتاج الصور التعليمية                         | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Production of Educational Images                         |
| ٦٠٤١٨ تك   | برمجة متقدمة                                  | ٠      | ٠      | ٢    | ٢     | ١            |                                                          |
| ٩٦٠٤١ تك   | منظومة الحاسب الآلي                           | ٠      | ٠      | ٢    | ٢     | ١            |                                                          |
| ٢٠٦٠٤ تك   | تقنيات الفهرسة                                | ٢      | ٢      | ٠    | ٣     | ٤            | Indexing Techniques                                      |
| ١٦٠٤٢ تك   | أجهزة العرض التعليمية                         | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Educational Show Projectors                              |
| ٢٦٠٤٢ تك   | أسس اختيار الوسائل التعليمية                  | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Educational Foundations Choice of Means                  |
| ٦٠٤٢٣ تك   | الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة               | ١      | ٠      | ٢    | ٣     | ٢            | Artificial Intelligence and Expert Systems               |
| ٤٦٠٤٢ تك   | مناهج وطرق تدريس تكنولوجيا التعليم            | ٢      | ٠      | ٠    | ١     | ١            | Curricula and Methods of Teaching Educational Technology |
| ٦٠٤٢٥ تك   | صيانة الحاسبات الآلية                         | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Maintenance of Computers                                 |
| ٦٠٤٢٦ تك   | مستحدثات تكنولوجيا التعليم                    | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Innovations of Educational Technology                    |
| ٦٠٤٢٧ تك   | تخطيط البرامج التعليمية                       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Planning Educational Programs                            |
| ٦٠٤٢٨ تك   | أمن البيانات والمعلومات                       | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Data and Information Security                            |
| ٦٠٤٢٩ تك   | التعلم الإلكتروني                             | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | E-Learning                                               |
| ٦٠٤٣٠ تك   | التدريب الميداني (١)                          | ٠      | ٤      | ٠    | ٤     | ٢            | Field Training (١)                                       |
| ٦٠٤٣١ تك   | شبكات الحاسب وتطبيقاتها في التعليم            | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Computer Networks Applications in Education              |
| ٦٠٤٣٢ تك   | إنتاج البرمجيات التعليمية                     | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Production of Educational software                       |
| ٦٠٤٣٣ تك   | المشروعات الصغيرة                             | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢            | Small Projects                                           |
| ٦٠٤٣٤ تك   | إنتاج اللوحات التعليمية                       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            |                                                          |
| ٦٠٤٣٥ تك   | التدريب الميداني (٢)                          | ٠      | ٤      | ٠    | ٤     | ٢            | Field Training (٢)                                       |
| ٦٠٤٣٦ تك   | مراكز مصادر التعلم                            | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢            | Learning Resource Centers                                |
| ٦٠٤٣٧ تك   | تطبيقات الحاسب في التعليم (١)                 | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | The use of computers in education (١)                    |
| ٦٠٤٣٨ تك   | إنتاج الوسائل التعليمية                       | ٢      | ٢      | ٠    | ٤     | ٣            | Production of teaching aids                              |
| ٦٠٤٣٩ تك   | التدريب الميداني (٣)                          | ٠      | ٤      | ٠    | ٤     | ٢            | Field Training (٣)                                       |
| ٦٠٤٤٠ تك   | إنتاج برامج الفيديو التعليمية                 | ٢      | ٠      | ٢    | ٤     | ٣            | Production of educational video programs                 |
| ٦٠٤٤١ تك   | تصميم المواقع التعليمية                       | ٢      | ٢      | ٠    | ٤     | ٣            | Design of Educational Situations                         |
| ٦٠٤٤٢ تك   | التدريب الميداني (٤)                          | ٠      | ٤      | ٠    | ٤     | ٢            | Field Training (٤)                                       |
| ٣٦٠٤٤ تك   | المشروع الفني تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي | ٠      | ٤      | ٠    | ٤     | ٢            | Technical Project Education Technology and Computers     |
| ٦٠٤٤٤ تك   | استخدام البرامج الجاهزة في التعليم            | ١      | ٠      | ٢    | ٣     | ٢            | Used of Ready-made Programs in Education                 |
| ٦٠٤٤٥ تك   | تكنولوجيا التعليم لذوي الفئات الخاصة          | ١      | ٠      | ٢    | ٣     | ٢            | Technology Education for people with Special Categories  |
| ٦٠٤٤٦ تك   | نظم قواعد البيانات في المكتبات                | ١      | ٠      | ٢    | ٣     | ٢            | Database Systems in Libraries                            |
| ٦٠٤٤٧ تك   | تصميم المواقع الإلكترونية التعليمية           | ١      | ٠      | ٢    | ٣     | ٢            | Web Design                                               |
| ٦٠٤٤٨ تك   | تطبيقات الوسائط المتعددة في التعليم           | ١      | ٠      | ٢    | ٣     | ٢            | Multimedia                                               |

|                                      |   |   |   |   |   |                                     |          |
|--------------------------------------|---|---|---|---|---|-------------------------------------|----------|
| Digital Libraries                    | ٢ | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | المكتبات الرقمية                    | ٦٠٤٤٩ تك |
| The use of Computers in Education(٢) | ٣ | ٤ | ٢ | ٠ | ٢ | تطبيقات الحاسب في التعليم (٢)       | ٦٠٤٥٠ تك |
| E-learning Applications              | ٢ | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | تطبيقات التعلم الإلكتروني           | ٦٠٤٥١ تك |
| Educational Cntent Management Online | ٢ | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | إدارة المحتوى التعليمي عبر الانترنت | ٦٠٤٥٢ تك |
| Modeling and Simulation              | ٢ | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | توظيف النمذجة والمحاكاة في التعليم  | ٦٠٤٥٣ تك |
|                                      | ٢ | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | تطبيقات الحاسب في التعليم متقدمة    | ٦٠٤٥٤ تك |
|                                      | ٢ | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | محركات البحث                        | ٦٠٤٥٥ تك |
|                                      | ٢ | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | برمجة تطبيقات الهاتف المحمول        | ٦٠٤٥٦ تك |
| عدد المقررات بالقسم : ٥٦             |   |   |   |   |   |                                     |          |

## الخطة الدراسية

### ٦٠٤ قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي

يشرف هذا القسم علمياً على مجموعة المقررات التالية:

| Course Name                                              | ساعات معتمدة | مجموع | معمل | تمارين | محاضرة | اسم المقرر                               | كود المقرر |
|----------------------------------------------------------|--------------|-------|------|--------|--------|------------------------------------------|------------|
| متطلبات تخصص إجبارية للقسم                               |              |       |      |        |        |                                          |            |
| Computer                                                 | ٢            | ٣     | ٢    | ٠      | ١      | حاسب آلي                                 | ٦٠٤٠١ تك   |
| Educational Technology (١)                               | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | تكنولوجيا التعليم                        | ٦٠٤٠٢ تك   |
| Production of Educational graphics                       | ٣            | ٤     | ٠    | ٢      | ٢      | إنتاج الرسومات التعليمية                 | ٦٠٤٠٣ تك   |
| Educational Museums and Galleries                        | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | المتاحف والمعارض التعليمية               | ٦٠٤٠٤ تك   |
| Classification Systems in Libraries                      | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | نظم التصنيف في المكتبات                  | ٦٠٤٠٥ تك   |
| Technology of Printing and Publishing and Packaging      | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | تكنولوجيا الطباعة والنشر والتغليف        | ٦٠٤٠٦ تك   |
|                                                          | ١            | ٢     | ٢    | ٠      | ٠      | مقدمة في البرمجة                         | ٦٠٤٠٧ تك   |
|                                                          | ١            | ٢     | ٢    | ٠      | ٠      | نظم إدارة التعلم                         | ٦٠٤٠٨ تك   |
|                                                          | ٢            | ٣     | ٢    | ٠      | ١      | تطبيقات التحول الرقمي                    | ٦٠٤٠٩ تك   |
| Basics of Computers in Education                         | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | أساسيات الحاسبات الآلية في التعليم       | ٦٠٤١٠ تك   |
| Educational Basics of Photography                        | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | أساسيات التصوير الفوتوغرافي التعليمي     | ٦٠٤١١ تك   |
| Educational Sound Records                                | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | التسجيلات الصوتية التعليمية              | ٦٠٤١٢ تك   |
| Principles and skills of Teaching Educational Technology | ١            | ١     | ٠    | ٠      | ١      | مبادئ ومهارات التدريس بتكنولوجيا التعليم | ٦٠٤١٣ تك   |
|                                                          | ٢            | ٣     | ٢    | ٠      | ١      | قواعد البيانات                           | ٦٠٤١٤ تك   |
| Computer Operating Systems                               | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | نظم تشغيل الحاسب الآلي                   | ٦٠٤١٥ تك   |
| Basics Educational Video                                 | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | أساسيات الفيديو التعليمي                 | ٦٠٤١٦ تك   |
| Production of Educational Images                         | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | إنتاج الصور التعليمية                    | ٦٠٤١٧ تك   |
|                                                          | ١            | ٢     | ٢    | ٠      | ٠      | برمجة متقدمة                             | ٦٠٤١٨ تك   |
|                                                          | ١            | ٢     | ٢    | ٠      | ٠      | منظومة الحاسب الآلي                      | ٩٦٠٤١ تك   |
| Indexing Techniques                                      | ٤            | ٣     | ٠    | ٢      | ٢      | تقنيات الفهرسة                           | ٢٠٦٠٤ تك   |
| Educational Show Projectors                              | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | أجهزة العرض التعليمية                    | ١٦٠٤٢ تك   |
| Educational Foundations Choice of Means                  | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | أسس اختيار الوسائل التعليمية             | ٢٦٠٤٢ تك   |
| Artificial Intelligence and Expert Systems               | ٢            | ٣     | ٢    | ٠      | ١      | الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة          | ٦٠٤٢٣ تك   |
| Curricula and Methods of Teaching Educational Technology | ١            | ١     | ٠    | ٠      | ٢      | مناهج وطرق تدريس تكنولوجيا التعليم       | ٤٦٠٤٢ تك   |
| Maintenance of Computers                                 | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | صيانة الحاسبات الآلية                    | ٦٠٤٢٥ تك   |
| Innovations of Educational Technology                    | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | مستحدثات تكنولوجيا التعليم               | ٦٠٤٢٦ تك   |
| Planning Educational Programs                            | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | تخطيط البرامج التعليمية                  | ٦٠٤٢٧ تك   |
| Data and Information Security                            | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | أمن البيانات والمعلومات                  | ٦٠٤٢٨ تك   |
| E-Learning                                               | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | التعلم الإلكتروني                        | ٦٠٤٢٩ تك   |
| Field Training (١)                                       | ٢            | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (١)                     | ٦٠٤٣٠ تك   |
| Computer Networks Applications in Education              | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | شبكات الحاسب وتطبيقاتها في التعليم       | ٦٠٤٣١ تك   |
| Production of Educational software                       | ٣            | ٤     | ٢    | ٠      | ٢      | إنتاج البرمجيات التعليمية                | ٦٠٤٣٢ تك   |
| Small Projects                                           | ٢            | ٢     | ٠    | ٠      | ٢      | المشروعات الصغيرة                        | ٦٠٤٣٣ تك   |
|                                                          | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | إنتاج اللوحات التعليمية                  | ٦٠٤٣٤ تك   |
| Field Training (٢)                                       | ٢            | ٤     | ٠    | ٤      | ٠      | التدريب الميداني (٢)                     | ٦٠٤٣٥ تك   |
| Learning Resource Centers                                | ٢            | ٣     | ٠    | ٢      | ١      | مراكز مصادر التعلم                       | ٦٠٤٣٦ تك   |

|                                                      |   |   |   |   |   |                                               |          |
|------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|-----------------------------------------------|----------|
| The use of computers in education(١)                 | ٣ | ٤ | ٢ | ٠ | ٢ | تطبيقات الحاسب في التعليم (١)                 | ٦٠٤٣٧ تك |
| Production of teaching aids                          | ٣ | ٤ | ٠ | ٢ | ٢ | إنتاج الوسائل التعليمية                       | ٦٠٤٣٨ تك |
| Field Training (٣)                                   | ٢ | ٤ | ٠ | ٤ | ٠ | التدريب الميداني (٣)                          | ٦٠٤٣٩ تك |
| Production of educational video programs             | ٣ | ٤ | ٢ | ٠ | ٢ | إنتاج برامج الفيديو التعليمية                 | ٦٠٤٤٠ تك |
| Design of Educational Situations                     | ٣ | ٤ | ٠ | ٢ | ٢ | تصميم المواقف التعليمية                       | ٦٠٤٤١ تك |
| Field Training (٤)                                   | ٢ | ٤ | ٠ | ٤ | ٠ | التدريب الميداني (٤)                          | ٦٠٤٤٢ تك |
| Technical Project Education Technology and Computers | ٢ | ٤ | ٠ | ٤ | ٠ | المشروع الفني تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى | ٣٦٠٤٤ تك |

## ساعة معتمدة

١٢

## متطلبات تخصص اختيارية

|                                                         |     |   |   |   |   |                                      |          |
|---------------------------------------------------------|-----|---|---|---|---|--------------------------------------|----------|
| Used of Ready-made Programs in Education                | ٢   | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | استخدام البرامج الجاهزة في التعليم   | ٦٠٤٤٤ تك |
| Technology Education for people with Special Categories | ٢   | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | تكنولوجيا التعليم لذوي الفئات الخاصة | ٦٠٤٤٥ تك |
| Database Systems in Libraries                           | ٢   | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | نظم قواعد البيانات في المكتبات       | ٦٠٤٤٦ تك |
| Web Design                                              | ٢   | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | تصميم المواقع الالكترونية التعليمية  | ٦٠٤٤٧ تك |
| Multimedia                                              | ٢   | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | تطبيقات الوسائط المتعددة في التعليم  | ٦٠٤٤٨ تك |
| Digital Libraries                                       | ٢   | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | المكتبات الرقمية                     | ٦٠٤٤٩ تك |
| The use of Computers in Education(٢)                    | ٣   | ٤ | ٢ | ٠ | ٢ | تطبيقات الحاسب في التعليم (٢)        | ٦٠٤٥٠ تك |
| E-learning Applications                                 | ٢   | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | تطبيقات التعلم الإلكتروني            | ٦٠٤٥١ تك |
| Educational Content Management Online                   | ٢   | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | إدارة المحتوى التعليمي عبر الإنترنت  | ٦٠٤٥٢ تك |
| Modeling and Simulation                                 | ٢   | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | توظيف النمذجة والمحاكاة في التعليم   | ٦٠٤٥٣ تك |
|                                                         | ٢   | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | تطبيقات الحاسب في التعليم متقدمة     | ٦٠٤٥٤ تك |
|                                                         | ٢   | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | محركات البحث                         | ٦٠٤٥٥ تك |
|                                                         | ٢   | ٣ | ٢ | ٠ | ١ | برمجة تطبيقات الهاتف المحمول         | ٦٠٤٥٦ تك |
|                                                         | ١٠٨ |   |   |   |   | المجموع الجزئي                       |          |

## الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة والكلية (المستوي الأول)

| مدة الامتحان | الدرجة |      | تجريبي | عملي | أعمال الفصل     |                 | ساعات معتمدة | عدد الساعات | المتطلب السابق | كود المتطلب | اسم المقرر | كود المقرر |
|--------------|--------|------|--------|------|-----------------|-----------------|--------------|-------------|----------------|-------------|------------|------------|
|              | تجريبي | عملي |        |      | أعمال نصف الفصل | اختبار mid term |              |             |                |             |            |            |

## متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة

|                 |   |    |     |    |   |    |    |   |   |   |   |      |
|-----------------|---|----|-----|----|---|----|----|---|---|---|---|------|
| ٢               | ٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | - | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٢ | - | - | ٠٠٠٠ |
| ٢               | ٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | - | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٢ | - | - |      |
| المجموع الجزئي: |   |    |     |    |   |    |    |   |   |   |   |      |
| ٢٠٠             |   |    |     |    |   |    |    |   |   |   |   |      |

## متطلبات كلية ٦ ساعة معتمدة

|                 |   |    |     |    |    |    |    |   |   |   |   |       |
|-----------------|---|----|-----|----|----|----|----|---|---|---|---|-------|
| ٢               | ٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | -  | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٢ | - | - | ٢٠٣٠٤ |
| ٢               | ٢ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٢ | - | - | ٢٠٤١٣ |
| ٢               | ٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | -  | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٢ | - | - |       |
| المجموع الجزئي: |   |    |     |    |    |    |    |   |   |   |   |       |
| ٣٠٠             |   |    |     |    |    |    |    |   |   |   |   |       |

## الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

| مدة الامتحان | الدرجة |      | تجريبي | عملي | أعمال الفصل     |                 | ساعات معتمدة | عدد الساعات | المتطلب السابق | كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر |
|--------------|--------|------|--------|------|-----------------|-----------------|--------------|-------------|----------------|------------|------------|------------|
|              | تجريبي | عملي |        |      | أعمال نصف الفصل | اختبار mid term |              |             |                |            |            |            |

## متطلبات تخصص ١٧ ساعة معتمدة

|   |   |    |     |    |    |    |    |   |   |   |   |          |
|---|---|----|-----|----|----|----|----|---|---|---|---|----------|
| ٢ | ٢ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٣ | ٤ | - | - | ٦٠٤٠٣ تك |
| ٢ | ٢ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٣ | - | - | ٦٠٤٠٤ تك |
| ٢ | ٢ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢ | ٣ | - | - | ٦٠٤٠٥ تك |

|     |   |    |     |       |    |    |    |                 |   |   |   |                                   |          |
|-----|---|----|-----|-------|----|----|----|-----------------|---|---|---|-----------------------------------|----------|
| ٢   | ٢ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠    | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢               | ٣ | - | - | تكنولوجيا الطباعة والنشر والتغليف | ٦٠٤٠٦ تك |
| -   | ٢ | ٦٠ | ١٠٠ | -     | ٦٠ | ٢٠ | ٢٠ | ١               | ٢ | - | - | مقدمة في البرمجة                  | ٦٠٤٠٧ تك |
| -   | ٢ | ٦٠ | ١٠٠ | -     | ٦٠ | ٢٠ | ٢٠ | ١               | ٢ | - | - | نظم إدارة التعلم                  | ٦٠٤٠٨ تك |
| ٢   | ٢ | ٦٠ | ١٠٠ | ٣٠    | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢               | ٣ | - | - | تطبيقات التحول الرقمي             | ٦٠٤٠٩ تك |
| ٦٠٠ |   |    |     | ٢٠ ١٣ |    |    |    | المجموع الجزئي: |   |   |   |                                   |          |

## الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

| كود المقرر                  | اسم المقرر                               | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | عملية | نظري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|-----------------------------|------------------------------------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-------|------|--------|------|--------------|--------|
|                             |                                          |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |       |      | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة |                                          |            |                |             |              |                          |                   |       |      |        |      |              |        |
| ٦٠٤١٠ تك                    | أساسيات الحاسبات الآلية في التعليم       | -          | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠    | ٣٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤١١ تك                    | أساسيات التصوير الفوتوغرافي التعليمي     | -          | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠    | ٣٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤١٢ تك                    | التسجيلات الصوتية التعليمية              | -          | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠    | ٣٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤١٣ تك                    | مبادئ ومهارات التدريس بتكنولوجيا التعليم | -          | -              | ١           | ١            | ١٠                       | ٢٠                | -     | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | -            | ٢      |
| ٦٠٤١٤ تك                    | قواعد البيانات                           | -          | -              | ٣           | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠    | ٣٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
|                             | مقرر اختياري تخصص                        |            |                | ٣           | ٢            |                          |                   |       |      |        |      |              |        |
| المجموع الجزئي: ٢١ ١٤ ٥٠٠   |                                          |            |                |             |              |                          |                   |       |      |        |      |              |        |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

## الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الثاني)

| كود المقرر                  | اسم المقرر                              | كود المتطلب                       | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | عملية | نظري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|-----------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-------|------|--------|------|--------------|--------|
|                             |                                         |                                   |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |       |      | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة |                                         |                                   |                |             |              |                          |                   |       |      |        |      |              |        |
| ٧٠٢٠١                       | لغة انجليزية                            | -                                 | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -     | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
|                             | مقرر اختياري جامعة                      | -                                 | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -     | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| المجموع الجزئي:             |                                         |                                   |                | ٤           | ٤            | ٢٠٠                      |                   |       |      |        |      |              |        |
| متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة  |                                         |                                   |                |             |              |                          |                   |       |      |        |      |              |        |
| ٢٠٥٠٤                       | علم نفس النمو                           | -                                 | -              | ٢           | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠    | ٣٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٢٠٤١١                       | علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)          | -                                 | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -     | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| ٢٠٣٠١                       | نظام التعليم فى مصر والاتجاهات المعاصرة | مدخل الى العلوم التربوية والنفسية | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -     | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
|                             | مقرر اختياري كلية                       | -                                 | -              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -     | ٧٠   | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| المجموع الجزئي:             |                                         |                                   |                | ٨           | ٨            | ٤٠٠                      |                   |       |      |        |      |              |        |

## الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل             |                   | عملية | نظري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|-------------------------|-------------------|-------|------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid ter | أعمال نهاية الفصل |       |      | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

|                             |   |     |     |    |    |    | m  |    |   |                                      |   |                          |       |    |
|-----------------------------|---|-----|-----|----|----|----|----|----|---|--------------------------------------|---|--------------------------|-------|----|
| متطلبات تخصص ١٣ ساعة معتمدة |   |     |     |    |    |    |    |    |   |                                      |   |                          |       |    |
| ٢                           | ٢ | ٦٠  | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٣  | ٤ | -                                    | - | نظم تشغيل الحاسب الالى   | ٦٠٤١٥ | تك |
| ٢                           | ٢ | ٦٠  | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٣  | ٤ | -                                    | - | أساسيات الفيديو التعليمي | ٦٠٤١٦ | تك |
| ٢                           | ٢ | ٦٠  | ١٠٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٣  | ٤ | أساسيات التصوير الفوتوغرافى التعليمي |   | إنتاج الصور التعليمية    | ٦٠٤١٧ | تك |
| -                           | ٢ | ٦٠  | ١٠٠ | -  | ٦٠ | ٢٠ | ٢٠ | ١  | ٢ | مقدمة في البرمجة                     | - | برمجة متقدمة             | ٦٠٤١٨ | تك |
| -                           | ٢ | ٦٠  | ١٠٠ | -  | ٦٠ | ٢٠ | ٢٠ | ١  | ٢ | -                                    | - | منظومة الحاسب الآلى      | ٦٠٤١٩ | تك |
|                             |   |     |     |    |    |    |    | ٢  | ٣ | -                                    | - | مقرر اختياري تخصص        |       |    |
|                             |   | ٣٠٠ |     |    |    |    |    | ١٩ |   | المجموع الجزئي:                      |   |                          |       |    |

### الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

| كود المقرر                  | اسم المقرر                         | كود المقرر                               | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل               |                    | عملية | تحريري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|-----------------------------|------------------------------------|------------------------------------------|----------------|-------------|--------------|---------------------------|--------------------|-------|--------|--------|------|--------------|--------|
|                             |                                    |                                          |                |             |              | اختبار نصف الفصل mid term | أعمال نهائية الفصل |       |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة |                                    |                                          |                |             |              |                           |                    |       |        |        |      |              |        |
| ٢٠٦٠٤                       | تقنيات الفهرسة                     | -                                        | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                        | ٢٠                 | ٣٠    | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ١٦٠٤٢                       | أجهزة العرض التعليمية              | -                                        | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                        | ٢٠                 | ٣٠    | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٢٦٠٤٢                       | أسس اختيار الوسائل التعليمية       | -                                        | -              | ٣           | ٢            | ٢٠                        | ٢٠                 | ٣٠    | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٢٦٠٤٢٣                      | الذكاء الاصطناعي والنظم الخبيرة    | -                                        | -              | ٣           | ٢            | ٢٠                        | ٢٠                 | ٣٠    | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٤٦٠٤٢                       | مناهج وطرق تدريس تكنولوجيا التعليم | مبادئ ومهارات التدريس بتكنولوجيا التعليم |                | ٢           | ٢            | ١٠                        | ١٥                 | -     | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | -            | ٢      |
|                             | مقرر اختياري تخصص                  |                                          |                | ٣           | ٢            |                           |                    |       |        |        |      |              |        |
| المجموع الجزئي:             |                                    |                                          |                |             |              |                           |                    |       |        |        |      |              |        |
| ١٩                          |                                    |                                          |                |             |              | ١٤                        |                    |       |        | ٥٠٠    |      |              |        |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

### الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة والكلية (المستوي الثالث)

| كود المقرر                  | اسم المقرر                          | كود المتطلب | المتطلب السابق                 | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | عملية | تحريري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|-----------------------------|-------------------------------------|-------------|--------------------------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-------|--------|--------|------|--------------|--------|
|                             |                                     |             |                                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |       |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة |                                     |             |                                |             |              |                          |                   |       |        |        |      |              |        |
|                             | مقرر اختياري جامعة                  | -           | -                              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -     | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| المجموع الجزئي: ٢ ٢ ١٠٠     |                                     |             |                                |             |              |                          |                   |       |        |        |      |              |        |
| متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة  |                                     |             |                                |             |              |                          |                   |       |        |        |      |              |        |
| ٢٠٣٢٩                       | استراتيجيات التدريس                 | ٢٠٣٠٤       | بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -     | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| ٢٠١٠٥                       | الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية | -           | -                              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -     | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| ٦٠٤٠٢                       | تكنولوجيا التعليم                   | -           | -                              | ٣           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -     | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
|                             | مقرر اختياري كلية                   | -           | -                              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -     | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| المجموع الجزئي: ٩ ٨ ٤٠٠     |                                     |             |                                |             |              |                          |                   |       |        |        |      |              |        |

### الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

| كود المقرر                | اسم المقرر                 | كود المقرر | المتطلب السابق    | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تدريسي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|---------------------------|----------------------------|------------|-------------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|                           |                            |            |                   |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| ٦٠٤٢٥ تك                  | صيانة الحاسبات الالية      | -          | -                 | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٢٦ تك                  | مستحدثات تكنولوجيا التعليم | -          | تكنولوجيا التعليم | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٢٧ تك                  | تخطيط البرامج التعليمية    | -          | -                 | ٣           | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٢٨ تك                  | أمن البيانات والمعلومات    | -          | -                 | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٢٩ تك                  | التعلم الالكتروني          | -          | -                 | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٣٠ تك                  | التدريب الميداني (١)       | -          | -                 | ٦           | ٢            | ٠                        | ٦٠                | ٤٠  | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠      |
| المجموع الجزئي: ٢٥ ١٦ ٦٠٠ |                            |            |                   |             |              |                          |                   |     |        |        |      |              |        |

## متطلبات تخصص ١٦ ساعة معتمدة

## الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

| كود المقرر                                      | اسم المقرر                         | كود المقرر | المتطلب السابق          | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تدريسي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|-------------------------------------------------|------------------------------------|------------|-------------------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|                                                 |                                    |            |                         |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| ٦٠٤٣١ تك                                        | شبكات الحاسب وتطبيقاتها في التعليم | -          | -                       | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٣٢ تك                                        | إنتاج البرمجيات التعليمية          | -          | تخطيط البرامج التعليمية | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٣٣ تك                                        | المشروعات الصغيرة                  | -          | -                       | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | ٠   | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| ٦٠٤٣٤ تك                                        | إنتاج اللوحات التعليمية            | -          | -                       | ٣           | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٣٥ تك                                        | التدريب الميداني (٢)               | -          | التدريب الميداني (١)    | ٦           | ٢            | ٠                        | ٦٠                | ٤٠  | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠      |
| مقرر اختياري تخصص ٣ ٢ ١٤ المجموع الجزئي: ٢٢ ٥٠٠ |                                    |            |                         |             |              |                          |                   |     |        |        |      |              |        |

## متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

## الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة والكلية (المستوي الرابع)

| كود المقرر                  | اسم المقرر                          | كود المتطلب | المتطلب السابق                 | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | عملي | تدريسي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|-----------------------------|-------------------------------------|-------------|--------------------------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|------|--------|--------|------|--------------|--------|
|                             |                                     |             |                                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |      |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة |                                     |             |                                |             |              |                          |                   |      |        |        |      |              |        |
|                             | مقرر اختياري جامعة                  |             |                                | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| المجموع الجزئي: ٢ ٢ ١٠٠     |                                     |             |                                |             |              |                          |                   |      |        |        |      |              |        |
| متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة  |                                     |             |                                |             |              |                          |                   |      |        |        |      |              |        |
| ٢٠٥٠٣                       | الصحة النفسية والارشاد النفسي       | -           | -                              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| ٢٠١٠٦                       | الاصول الفلسفية للتربية             | -           | -                              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| ٢٠٢٠٦                       | التربية المقارنة والادارة التعليمية | -           | -                              | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| ٢٠٤١٢                       | علم نفس تعليمي (القدرات العقلية)    | ٢٠٤١١       | علم نفس تعليمي (نظريات التعلم) | ٢           | ٢            | ١٠                       | ٢٠                | -    | ٧٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٠            | ٢      |
| المجموع الجزئي: ٨ ٨ ٤٠٠     |                                     |             |                                |             |              |                          |                   |      |        |        |      |              |        |

## الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

| كود المقرر                | اسم المقرر                    | كود المقرر                   | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | عمل | تدريسي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|---------------------------|-------------------------------|------------------------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|                           |                               |                              |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| ٦٠٤٣٦ تك                  | مراكز مصادر التعلم            | -                            | -              | ٣           | ٢            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٣٧ تك                  | تطبيقات الحاسب في التعليم (١) | -                            | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٣٨ تك                  | إنتاج الوسائل التعليمية       | أسس اختيار الوسائل التعليمية | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٣٩ تك                  | التدريب الميداني (٣)          | التدريب الميداني (٢)         | -              | ٦           | ٢            | ٠                        | ٦٠                | ٤٠  | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠      |
|                           | مقرر اختياري تخصص             | -                            | -              | ٣           | ٢            |                          |                   |     |        |        |      |              |        |
| المجموع الجزئي: ١٨ ١٢ ٤٠٠ |                               |                              |                |             |              |                          |                   |     |        |        |      |              |        |

متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

## الخطة الدراسية لبرنامج تكنولوجيا التعليم (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

| كود المقرر                | اسم المقرر                                    | كود المقرر               | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | عمل | تدريسي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|---------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|                           |                                               |                          |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |
| ٦٠٤٤٠ تك                  | إنتاج برامج الفيديو التعليمية                 | أساسيات الفيديو التعليمي | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٤١ تك                  | تصميم المواقف التعليمية                       | -                        | -              | ٤           | ٣            | ٢٠                       | ٢٠                | ٣٠  | ٣٠     | ١٠٠    | ٦٠   | ٢            | ٢      |
| ٦٠٤٤٢ تك                  | التدريب الميداني (٤)                          | التدريب الميداني (٣)     | -              | ٦           | ٢            | ٠                        | ٦٠                | ٤٠  | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠      |
| ٦٠٤٤٣ تك                  | المشروع الفني تكنولوجيا التعليم والحاسب الالى | -                        | -              | ٤           | ٢            | ٠                        | ٤٠                | ٦٠  | ٠      | ١٠٠    | ٦٠   | مفتوح        | ٠      |
|                           | مقرر اختياري تخصص                             | -                        | -              | ٣           | ٢            |                          |                   |     |        |        |      |              |        |
| المجموع الجزئي: ٢١ ١٢ ٤٠٠ |                                               |                          |                |             |              |                          |                   |     |        |        |      |              |        |

متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

## خامساً: الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوى

## ٦٠٥ قسم الإعلام التربوي

يشرف هذا القسم علمياً على مجموعة المقررات التالية:

| كود المقرر | اسم المقرر                               | محاضرة | تمارين | معمل | مجموع | ساعات<br>مقدمة | Course Name                                             |
|------------|------------------------------------------|--------|--------|------|-------|----------------|---------------------------------------------------------|
| ٦٠٥٠١      | مدخل إلى علوم الصحافة                    | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | The Press Science                                       |
| ٦٠٥٠٢      | الاتصال بالجمهور                         | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Public communication                                    |
| ٦٠٥٠٣      | نشأة وسائل الإعلام                       | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Origin of Mass Media                                    |
| ٦٠٥٠٤      | الإخراج الصحفي                           | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢              | Lay out                                                 |
| ٦٠٥٠٥      | تاريخ العالم الحديث والمعاصر             | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | History Of the Modern and Contemporary World            |
| ٦٠٥٠٦      | مقدمة في النصوص والترجمة الإعلامية       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢              |                                                         |
| ٦٠٥٠٧      | التربية الإعلامية المعاصرة               | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              |                                                         |
| ٦٠٥٠٨      | مدخل للراديو والتلفزيون                  | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Radio and T.V                                           |
| ٦٠٥٠٩      | العلاقات العامة                          | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Public Relations                                        |
| ٦٠٥١٠      | مدخل إلى علوم المسرح                     | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Theatre Studies                                         |
| ٦٠٥١١      | نصوص وترجمة إعلامية (١)                  | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢              | Media Text Translation (١)                              |
| ٦٠٥١٢      | مبادئ ومهارات التعليم بالإعلام التربوي   | ١      | ٠      | ٠    | ١     | ١              | Principles and skills of education in Educational Media |
| ٦٠٥١٣      | الإعلام والمواطنة وتاريخ مصر الحديث      | ١      | ٠      | ٠    | ١     | ١              |                                                         |
| ٦٠٥١٤      | الإعلان الإذاعي والتلفزيوني              | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Radio and T.V Advertising                               |
| ٦٠٥١٥      | تكنولوجيا الاتصال                        | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Communication Technology                                |
| ٦٠٥١٦      | التشريعات الإعلامية                      | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Low Making Media                                        |
| ٦٠٥١٧      | الإعلام والتنمية                         | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Media and Development                                   |
| ٦٠٥١٨      | جماليات العرض المسرحي                    | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Aesthetics theatrical show                              |
| ٦٠٥١٩      | نظم سياسية وسياسات الإعلام               | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              |                                                         |
| ٦٠٥٢٠      | الرأي العام وطرق قياسه                   | ٢      | ٢      | ٠    | ٤     | ٣              | Public Opinion and Ways to Measure                      |
| ٦٠٥٢١      | خطط وسياسات الاعلام التربوي              | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Plans and Policies of Educational Media                 |
| ٦٠٥٢٢      | الخبر الصحفي                             | ٢      | ٢      | ٠    | ٤     | ٣              | News Press                                              |
| ٦٠٥٢٣      | التوثيق الإعلامي                         | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Media Documentation                                     |
| ٦٠٥٢٤      | مناهج وطرق التعليم بالإعلام التربوي      | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Curricula and Methods of education in Educational Media |
| ٦٠٥٢٥      | التحرير الصحفي (١)                       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٣              | Editorial press "Investigation - Interview"(١)          |
| ٦٠٥٢٦      | التصوير الإعلامي                         | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢              | Imaging Media                                           |
| ٦٠٥٢٧      | المسرح التعليمي ودراما الطفل             | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Educational theater and children's drama                |
| ٦٠٥٢٨      | إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية      | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Specialized Press                                       |
| ٦٠٥٢٩      | المشروعات الصغيرة في الاعلام المدرسي (١) | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Small Projects                                          |
| ٦٠٥٣٠      | نظريات الإعلام                           | ١      | -      | -    | ١     | ١              |                                                         |
| ٦٠٥٣١      | التدريب الميداني (١)                     | -      | ٤      | -    | ٤     | ٢              | Field Training (١)                                      |
| ٦٠٥٣٢      | الكتابة للراديو والتلفزيون               | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢              | Writing for Radio and T.V                               |
| ٦٠٥٣٣      | فن ديكور وإضاءة المسرح                   | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Art of Scenery and Lighting Theatre                     |
| ٦٠٥٣٤      | الصحافة المتخصصة                         | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | TV and Radio programs production                        |
| ٦٠٥٣٥      | الصحافة الإلكترونية وإخراجها             | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢              | Electronic press and its Direction                      |
| ٦٠٥٣٦      | استخدام الحاسب الآلي في الاعلام التربوي  | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢              | Using computer in Educational Media                     |
| ٦٠٥٣٧      | التدريب الميداني (٢)                     | -      | ٤      | -    | ٤     | ٢              | Field Training (٢)                                      |
| ٦٠٥٣٨      | الاعلام المدرسي                          | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢              | School Media                                            |
| ٦٠٥٣٩      | الدراما الإذاعية والتلفزيونية            | ٢      | ٢      | ٠    | ٤     | ٣              | TV and Radio drama                                      |
| ٦٠٥٤٠      | الإحصاء التطبيقي في بحوث الاعلام التربوي | ١      | ٠      | ٠    | ١     | ١              |                                                         |
| ٦٠٥٤١      | التدريب الميداني (٣)                     | -      | ٤      | -    | ٤     | ٢              | Field Training (٣)                                      |
| ٦٠٥٤٢      | مناهج البحث الإعلامي                     | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢              | Research Methodology                                    |
| ٦٠٥٤٣      | التحرير الصحفي (٢)                       | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٣              | Editorial press "Investigation - Interview"(٢)          |
| ٦٠٥٤٤      | الإخراج الإذاعي والتلفزيوني              | ١      | ٢      | ٠    | ٣     | ٢              | TV and Radio Direction                                  |
| ٦٠٥٤٥      | وسائل الإعلام الجديد                     | ١      | ٠      | ٠    | ١     | ١              |                                                         |
| ٦٠٥٤٦      | التدريب الميداني (٤)                     | -      | ٤      | -    | ٤     | ٢              | Field Training (٤)                                      |
| ٦٠٥٤٧      | المشروع الفني                            | ٠      | ٤      | ٠    | ٤     | ٢              | Artistic Project                                        |
| ٦٠٥٤٨      | وسائل الإعلام المحلية                    | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Local Media                                             |
| ٦٠٥٤٩      | تخطيط الإعلام التربوي                    | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Planning of Educational Media                           |
| ٦٠٥٥٠      | الإعلام الدولي والعربي                   | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Arab International Media                                |
| ٦٠٥٥١      | تنظيم وإدارة المؤسسات الإعلامية          | ٢      | ٠      | ٠    | ٢     | ٢              | Organization and Management of Media Institutions       |

|                           |   |   |   |   |   |                                         |        |
|---------------------------|---|---|---|---|---|-----------------------------------------|--------|
| press and society issues  | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | الصحافة وقضايا المجتمع                  | ٦٠.٥٥٢ |
| Theories of Information   | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | نظريات الإعلام                          | ٦٠.٥٥٣ |
| Educational Media Ethics  | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | أخلاقيات الإعلام التربوي                | ٦٠.٥٥٤ |
| Media Translation         | ٢ | ٣ | ٠ | ٢ | ١ | الترجمة الإعلامية                       | ٦٠.٥٥٥ |
| Media text translation(٢) | ٢ | ٣ | ٠ | ٢ | ١ | نصوص وترجمة إعلامية (٢)                 | ٦٠.٥٥٦ |
| Drama and society         | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | الدrama والمجتمع                        | ٦٠.٥٥٧ |
|                           | ٢ | ٣ | ٠ | ٢ | ١ | نصوص وترجمة صحفية                       | ٦٠.٥٥٨ |
|                           | ٢ | ٣ | ٠ | ٢ | ١ | نصوص وترجمة مسرحية                      | ٦٠.٥٥٩ |
|                           | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | المشروعات الصغيرة في الاعلام المدرسي(٢) | ٦٠.٥٦٠ |
|                           | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | اقتصاديات الاعلام                       | ٦٠.٥٦١ |
|                           | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | اداءات الانترنت                         | ٦٠.٥٦٢ |
|                           | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | المسرح الشامل                           | ٦٠.٥٦٣ |
|                           | ٢ | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | فن التحليل المسرحي                      | ٦٠.٥٦٤ |
| عدد المقررات بالقسم: ٦٣   |   |   |   |   |   | المجموع الجزئي:                         |        |

## الخطة الدراسية

| Course Name                                             | ساعات معتمدة | مجموع                | معمل | تمارين | محاضرة | اسم المقرر                              | كود المقرر |
|---------------------------------------------------------|--------------|----------------------|------|--------|--------|-----------------------------------------|------------|
| ٩٦ ساعة معتمدة                                          |              | متطلبات تخصص اجبارية |      |        |        |                                         |            |
| The Press Science                                       | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | مدخل إلى علوم الصحافة                   | ٦٠.٥٠١     |
| Public communication                                    | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | الاتصال بالجمهور                        | ٦٠.٥٠٢     |
| Origin of Mass Media                                    | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | نشأة وسائل الإعلام                      | ٦٠.٥٠٣     |
| Lay out                                                 | ٢            | ٣                    | ٠    | ٢      | ١      | الإخراج الصحفي                          | ٦٠.٥٠٤     |
| History Of the Modern and Contemporary World            | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | تاريخ العالم الحديث والمعاصر            | ٦٠.٥٠٥     |
|                                                         | ٢            | ٣                    | ٠    | ٢      | ١      | مقدمة في النصوص والترجمة الإعلامية      | ٦٠.٥٠٦     |
|                                                         | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | التربية الإعلامية المعاصرة              | ٦٠.٥٠٧     |
| Radio and T.V                                           | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | مدخل للراديو والتلفزيون                 | ٦٠.٥٠٨     |
| Public Relations                                        | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | العلاقات العامة                         | ٦٠.٥٠٩     |
| Theatre Studies                                         | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | مدخل إلى علوم المسرح                    | ٦٠.٥١٠     |
| Media Text Translation (١)                              | ٢            | ٣                    | ٠    | ٢      | ١      | نصوص وترجمة إعلامية (١)                 | ٦٠.٥١١     |
| Principles and skills of education in Educational Media | ١            | ١                    | ٠    | ٠      | ١      | مبادئ ومهارات التعليم بالاعلام التربوي  | ٦٠.٥١٢     |
|                                                         | ١            | ١                    | ٠    | ٠      | ١      | الإعلام والمواطنة وتاريخ مصر الحديث     | ٦٠.٥١٣     |
| Radio and T.V Advertising                               | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | الإعلان الإذاعي والتلفزيوني             | ٦٠.٥١٤     |
| Communication Technology                                | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | تكنولوجيا الاتصال                       | ٦٠.٥١٥     |
| Low Making Media                                        | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | التشريعات الإعلامية                     | ٦٠.٥١٦     |
| Media and Development                                   | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | الإعلام والتنمية                        | ٦٠.٥١٧     |
| Aesthetics theatrical show                              | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | جماليات العرض المسرحي                   | ٦٠.٥١٨     |
|                                                         | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | نظم سياسية وسياسات الاعلام              | ٦٠.٥١٩     |
| Public Opinion and Ways to Measure                      | ٣            | ٤                    | ٠    | ٢      | ٢      | الرأي العام وطرق قياسه                  | ٦٠.٥٢٠     |
| Plans and Policies of Educational Media                 | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | خطط وسياسات الاعلام التربوي             | ٦٠.٥٢١     |
| News Press                                              | ٣            | ٤                    | ٠    | ٢      | ٢      | الخبر الصحفي                            | ٦٠.٥٢٢     |
| Media Documentation                                     | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | التوثيق الإعلامي                        | ٦٠.٥٢٣     |
| Curricula and Methods of education in Educational Media | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | مناهج وطرق التعليم بالاعلام التربوي     | ٦٠.٥٢٤     |
| Editorial press "Investigation - Interview"(١)          | ٣            | ٣                    | ٠    | ٢      | ١      | التحرير الصحفي (١)                      | ٦٠.٥٢٥     |
| Imaging Media                                           | ٢            | ٣                    | ٠    | ٢      | ١      | التصوير الإعلامي                        | ٦٠.٥٢٦     |
| Educational theater and children's drama                | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | المسرح التعليمي ودراما الطفل            | ٦٠.٥٢٧     |
| Specialized Press                                       | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية     | ٦٠.٥٢٨     |
| Small Projects                                          | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | المشروعات الصغيرة فى الاعلام المدرسي(١) | ٦٠.٥٢٩     |
|                                                         | ١            | ١                    | -    | -      | ١      | نظريات الاعلام                          | ٦٠.٥٣٠     |
| Field Training (١)                                      | ٢            | ٤                    | -    | ٤      | -      | التدريب الميداني (١)                    | ٦٠.٥٣١     |
| Writing for Radio and T.V                               | ٢            | ٣                    | ٠    | ٢      | ١      | الكتابة للراديو والتلفزيون              | ٦٠.٥٣٢     |
| Art of Scenery and Lighting Theatre                     | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | فن الديكور وإضاءة المسرح                | ٦٠.٥٣٣     |
| TV and Radio programs production                        | ٢            | ٢                    | ٠    | ٠      | ٢      | الصحافة المتخصصة                        | ٦٠.٥٣٤     |
| Electronic press and its Direction                      | ٢            | ٣                    | ٠    | ٢      | ١      | الصحافة الإلكترونية وإخراجها            | ٦٠.٥٣٥     |
| Using computer in Educational Media                     | ٢            | ٣                    | ٠    | ٢      | ١      | استخدام الحاسب الالى فى الاعلام التربوي | ٦٠.٥٣٦     |
| Field Training (٢)                                      | ٢            | ٤                    | -    | ٤      | -      | التدريب الميداني (٢)                    | ٦٠.٥٣٧     |
| School Media                                            | ٢            | ٣                    | ٠    | ٢      | ١      | الاعلام المدرسي                         | ٦٠.٥٣٨     |

|                                                   |     |   |   |   |   |                                          |        |
|---------------------------------------------------|-----|---|---|---|---|------------------------------------------|--------|
| TV and Radio drama                                | ٣   | ٤ | ٠ | ٢ | ٢ | الدراما الإذاعية والتلفزيونية            | ٤٦٠٥٣٩ |
|                                                   | ١   | ١ | ٠ | ٠ | ١ | الإحصاء التطبيقي في بحوث الإعلام التربوي | ٤٦٠٥٤٠ |
| Field Training (٣)                                | ٢   | ٤ | - | ٤ | - | التدريب الميداني (٣)                     | ٤٦٠٥٤١ |
| Research Methodology                              | ٢   | ٣ | ٠ | ٢ | ١ | مناهج البحث الإعلامي                     | ٤٦٠٥٤٢ |
| Editorial press "Investigation - Interview"(٢)    | ٣   | ٣ | ٠ | ٢ | ١ | التحرير الصحفي (٢)                       | ٤٦٠٥٤٣ |
| TV and Radio Direction                            | ٢   | ٣ | ٠ | ٢ | ١ | الإخراج الإذاعي والتلفزيوني              | ٤٦٠٥٤٤ |
|                                                   | ١   | ١ | ٠ | ٠ | ١ | وسائل الإعلام الجديد                     | ٤٦٠٥٤٥ |
| Field Training (٤)                                | ٢   | ٤ | - | ٤ | - | التدريب الميداني (٤)                     | ٤٦٠٥٤٦ |
| Artistic Project                                  | ٢   | ٤ | ٠ | ٤ | ٠ | المشروع الفني                            | ٤٦٠٥٤٧ |
| <b>متطلبات تخصص اختيارية</b>                      |     |   |   |   |   |                                          |        |
| Local Media                                       | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | وسائل الإعلام المحلية                    | ٤٦٠٥٤٨ |
| Planning of Educational Media                     | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | تخطيط الإعلام التربوي                    | ٤٦٠٥٤٩ |
| Arab International Media                          | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | الإعلام الدولي والعربي                   | ٤٦٠٥٥٠ |
| Organization and Management of Media Institutions | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | تنظيم وإدارة المؤسسات الإعلامية          | ٤٦٠٥٥١ |
| press and society issues                          | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | الصحافة وقضايا المجتمع                   | ٤٦٠٥٥٢ |
| Theories of Information                           | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | نظريات الإعلام                           | ٤٦٠٥٥٣ |
| Educational Media Ethics                          | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | أخلاقيات الإعلام التربوي                 | ٤٦٠٥٥٤ |
| Media Translation                                 | ٢   | ٣ | ٠ | ٢ | ١ | الترجمة الإعلامية                        | ٤٦٠٥٥٥ |
| Media text translation(٢)                         | ٢   | ٣ | ٠ | ٢ | ١ | نصوص وترجمة إعلامية (٢)                  | ٤٦٠٥٥٦ |
| Drama and society                                 | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | الدراما والمجتمع                         | ٤٦٠٥٥٧ |
|                                                   | ٢   | ٣ | ٠ | ٢ | ١ | نصوص وترجمة صحفية                        | ٤٦٠٥٥٨ |
|                                                   | ٢   | ٣ | ٠ | ٢ | ١ | نصوص وترجمة مسرحية                       | ٤٦٠٥٥٩ |
|                                                   | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | المشروعات الصغيرة في الإعلام المدرسي(٢)  | ٤٦٠٥٦٠ |
|                                                   | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | اقتصاديات الإعلام                        | ٤٦٠٥٦١ |
|                                                   | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | أذاعات الإنترنت                          | ٤٦٠٥٦٢ |
|                                                   | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | المسرح الشامل                            | ٤٦٠٥٦٣ |
|                                                   | ٢   | ٢ | ٠ | ٠ | ٢ | فن التحليل المسرحي                       | ٤٦٠٥٦٤ |
|                                                   | ١٠٨ |   |   |   |   | المجموع الجزئي:                          |        |

## الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة والكلية (المستوي الأول)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المتطلب | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                    | عملية | تدريسي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|-------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------|-------|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |             |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهائية الفصل |       |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

## متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة

|                 |                             |   |   |   |   |    |    |   |    |     |    |   |         |
|-----------------|-----------------------------|---|---|---|---|----|----|---|----|-----|----|---|---------|
| ٠٠٠٠            | حقوق الإنسان ومكافحة الفساد | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢       |
|                 | مقرر اختياري جامعة          | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢       |
| المجموع الجزئي: |                             |   |   |   |   |    |    |   |    |     |    |   | ٤ ٤ ٢٠٠ |

## متطلبات كلية ٦ ساعة معتمدة

|                 |                                   |   |   |   |   |    |    |    |    |     |    |   |         |
|-----------------|-----------------------------------|---|---|---|---|----|----|----|----|-----|----|---|---------|
| ٢٠٣٠٤           | بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها    | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢       |
| ٢٠٤١٣           | مدخل الى العلوم التربوية والنفسية | - | - | ٢ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢ | ٢       |
|                 | مقرر اختياري كلية                 | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢       |
| المجموع الجزئي: |                                   |   |   |   |   |    |    |    |    |     |    |   | ٦ ٦ ٣٠٠ |

## الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                    | عملية | تدريسي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------|-------|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهائية الفصل |       |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

## متطلبات تخصص ١٥ ساعة معتمدة

|                 |                                    |   |   |   |   |    |    |    |    |     |    |   |           |
|-----------------|------------------------------------|---|---|---|---|----|----|----|----|-----|----|---|-----------|
| ٦٠٥٠١           | مدخل إلى علوم الصحافة              | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢         |
| ٦٠٥٠٢           | الاتصال بالجمهور                   | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢         |
| ٦٠٥٠٣           | نشأة وسائل الإعلام                 | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢         |
| ٦٠٥٠٤           | الإخراج الصحفي                     | - | - | ٤ | ٣ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢ | ٢         |
| ٦٠٥٠٥           | تاريخ العالم الحديث والمعاصر       | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢         |
| ٦٠٥٠٦           | مقدمة في النصوص والترجمة الإعلامية | - | - | ٣ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢ | ٢         |
| ٦٠٥٠٧           | التربية الإعلامية المعاصرة         | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢         |
| المجموع الجزئي: |                                    |   |   |   |   |    |    |    |    |     |    |   | ١٧ ١٥ ٧٠٠ |

## الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                    | عملية | تدريسي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------|-------|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهائية الفصل |       |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

## متطلبات تخصص ١٢ ساعة معتمدة

|                 |                                        |   |   |   |   |    |    |    |    |     |    |   |           |
|-----------------|----------------------------------------|---|---|---|---|----|----|----|----|-----|----|---|-----------|
| ٦٠٥٠٨           | مدخل للراديو والتلفزيون                | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢         |
| ٦٠٥٠٩           | العلاقات العامة                        | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢         |
| ٦٠٥١٠           | مدخل إلى علوم المسرح                   | - | - | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢         |
| ٦٠٥١١           | نصوص وترجمة إعلامية (١)                | - | - | ٣ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢ | ٢         |
| ٦٠٥١٢           | مبادئ ومهارات التعليم بالاعلام التربوي | - | - | ١ | ١ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢         |
| ٦٠٥١٣           | الإعلام والمواطنة وتاريخ مصر الحديث    | - | - | ١ | ١ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢         |
|                 | مقرر اختياري تخصص                      | - | - | ٢ | ٢ |    |    |    |    |     |    |   |           |
| المجموع الجزئي: |                                        |   |   |   |   |    |    |    |    |     |    |   | ١٣ ١٢ ٦٠٠ |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

### الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة والكلية (المستوي الثاني)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المتطلب | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تحريري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|-------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |             |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

#### متطلبات جامعة ٤ ساعة معتمدة

|                 |                    |   |   |   |   |     |    |   |    |     |    |   |   |
|-----------------|--------------------|---|---|---|---|-----|----|---|----|-----|----|---|---|
| ٧٠٢٠١           | لغة انجليزية       | - | - | ٢ | ٢ | ١٠  | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
|                 | مقرر اختياري جامعة | - | - | ٢ | ٢ | ١٠  | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| المجموع الجزئي: |                    |   |   | ٤ | ٤ | ٢٠٠ |    |   |    |     |    |   |   |

#### متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

|                 |                                         |       |                                   |   |   |     |    |    |    |     |    |   |   |
|-----------------|-----------------------------------------|-------|-----------------------------------|---|---|-----|----|----|----|-----|----|---|---|
| ٢٠٥٠٤           | علم نفس النمو                           | -     | -                                 | ٢ | ٢ | ١٠  | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢ | ٢ |
| ٢٠٤١١           | علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)          | -     | -                                 | ٢ | ٢ | ١٠  | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٢٠٣٠١           | نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة | ٢٠٤١٣ | مدخل الى العلوم التربوية والنفسية | ٢ | ٢ | ١٠  | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
|                 | مقرر اختياري كلية                       | -     | -                                 | ٢ | ٢ | ١٠  | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| المجموع الجزئي: |                                         |       |                                   | ٨ | ٨ | ٤٠٠ |    |    |    |     |    |   |   |

### الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تحريري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

#### متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

|                 |                             |   |   |    |    |     |    |   |    |     |    |   |   |
|-----------------|-----------------------------|---|---|----|----|-----|----|---|----|-----|----|---|---|
| ٤٦٠٥١٤          | الإعلان الإذاعي والتلفزيوني | - | - | ٢  | ٢  | ١٠  | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٤٦٠٥١٥          | تكنولوجيا الاتصال           | - | - | ٢  | ٢  | ١٠  | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٤٦٠٥١٦          | التشريعات الإعلامية         | - | - | ٢  | ٢  | ١٠  | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٤٦٠٥١٧          | الإعلام والتنمية            | - | - | ٢  | ٢  | ١٠  | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٤٦٠٥١٨          | جماليات العرض المسرحي       | - | - | ٢  | ٢  | ١٠  | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٤٦٠٥١٩          | نظم سياسية وسياسات الإعلام  | - | - | ٢  | ٢  | ١٠  | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
|                 | مقرر اختياري تخصص           | - | - | ٢  | ٢  |     |    |   |    |     |    |   |   |
| المجموع الجزئي: |                             |   |   | ١٤ | ١٤ | ٦٠٠ |    |   |    |     |    |   |   |

### الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تحريري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

#### متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

|                 |                                     |   |                                        |    |    |     |    |    |    |     |    |   |   |
|-----------------|-------------------------------------|---|----------------------------------------|----|----|-----|----|----|----|-----|----|---|---|
| ٤٦٠٥٢٠          | الرأي العام وطرق قياسه              | - | الاتصال بالجمهور                       | ٤  | ٣  | ٢٠  | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢ | ٢ |
| ٤٦٠٥٢١          | خطط وسياسات الاعلام التربوي         | - | -                                      | ٢  | ٢  | ١٠  | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | - | ٢ |
| ٤٦٠٥٢٢          | الخبر الصحفي                        | - | مدخل إلى علوم الصحافة                  | ٤  | ٣  | ٢٠  | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢ | ٢ |
| ٤٦٠٥٢٣          | التوثيق الإعلامي                    | - | -                                      | ٢  | ٢  | ١٠  | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | - | ٢ |
| ٤٦٠٥٢٤          | مناهج وطرق التعليم بالاعلام التربوي | - | مبادئ ومهارات التعليم بالاعلام التربوي | ٢  | ٢  | ١٠  | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | - | ٢ |
|                 | مقرر اختياري تخصص                   | - | -                                      | ٢  | ٢  |     |    |    |    |     |    |   |   |
| المجموع الجزئي: |                                     |   |                                        | ١٤ | ١٤ | ٥٠٠ |    |    |    |     |    |   |   |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

### الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية (المستوي الثالث)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المتطلب | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                    | عملية | نظري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|-------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------|-------|------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |             |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهائية الفصل |       |      | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

#### متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

|                 |   |    |     |    |   |    |    |   |   |   |   |   |   |
|-----------------|---|----|-----|----|---|----|----|---|---|---|---|---|---|
| ٢               | ٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | - | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٢ | - | - | ٢ | ٢ |
| المجموع الجزئي: |   |    |     |    |   |    |    |   |   |   |   |   |   |
| ٥٠              |   |    |     |    |   |    |    |   |   |   |   |   |   |

#### متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

|                 |                                     |       |                                |   |   |    |    |   |    |     |    |   |   |
|-----------------|-------------------------------------|-------|--------------------------------|---|---|----|----|---|----|-----|----|---|---|
| ٢٠٣٢٩           | استراتيجيات التدريس                 | ٢٠٣٠٤ | بناء وتصميم المناهج وتنظيماتها | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٢٠١٠٥           | الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية | -     | -                              | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٦٠٤٠٢           | تكنولوجيا التعليم                   | -     | -                              | ٣ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
|                 | مقرر اختياري كلية                   | -     | -                              | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| المجموع الجزئي: |                                     |       |                                |   |   |    |    |   |    |     |    |   |   |
| ٤٠٠             |                                     |       |                                |   |   |    |    |   |    |     |    |   |   |

### الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                    | عملية | نظري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------|-------|------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهائية الفصل |       |      | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

#### متطلبات تخصص ١٣ ساعة معتمدة

|                 |                                          |   |              |   |   |    |    |    |    |     |    |       |   |
|-----------------|------------------------------------------|---|--------------|---|---|----|----|----|----|-----|----|-------|---|
| ٦٠٥٢٥           | التحرير الصحفي (١)                       |   | الخبر الصحفي | ٤ | ٣ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢     | ٢ |
| ٦٠٥٢٦           | التصوير الإعلامي                         | - | -            | ٣ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢     | ٢ |
| ٦٠٥٢٧           | المسرح التعليمي ودراما الطفل             | - | -            | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠     | ٢ |
| ٦٠٥٢٨           | إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية      | - | -            | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠     | ٢ |
| ٦٠٥٢٩           | المشروعات الصغيرة في الاعلام المدرسي (١) | - | -            | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠     | ٢ |
| ٦٠٥٣٠           | نظريات الإعلام                           |   |              | ١ | ١ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠     | ٢ |
| ٦٠٥٣١           | التدريب الميداني (١)                     |   |              | ٦ | ٢ | -  | ٦٠ | ٤٠ | -  | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٠ |
| المجموع الجزئي: |                                          |   |              |   |   |    |    |    |    |     |    |       |   |
| ٢٠ ١٤ ٧٠٠       |                                          |   |              |   |   |    |    |    |    |     |    |       |   |

### الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوي (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                    | عملية | نظري | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------|-------|------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهائية الفصل |       |      | عظمي   | صغري | عملي         | تحريري |

#### متطلبات تخصص ١٤ ساعة معتمدة

|                 |                                         |  |                         |   |   |    |    |    |    |     |    |       |   |
|-----------------|-----------------------------------------|--|-------------------------|---|---|----|----|----|----|-----|----|-------|---|
| ٦٠٥٣٢           | الكتابة للراديو والتلفزيون              |  | مدخل للراديو والتلفزيون | ٣ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢     | ٢ |
| ٦٠٥٣٣           | فن ديكور وإضاءة المسرح                  |  | -                       | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠     | ٢ |
| ٦٠٥٣٤           | الصحافة المتخصصة                        |  | مدخل إلى علوم الصحافة   | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠     | ٢ |
| ٦٠٥٣٥           | الصحافة الإلكترونية وإخراجها            |  | -                       | ٣ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢     | ٢ |
| ٦٠٥٣٦           | استخدام الحاسب الالى فى الاعلام التربوي |  | -                       | ٣ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٢ |
| ٦٠٥٣٧           | التدريب الميداني (٢)                    |  | التدريب الميداني (١)    | ٦ | ٢ | -  | ٦٠ | ٤٠ | -  | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٠ |
| المجموع الجزئي: |                                         |  |                         |   |   |    |    |    |    |     |    |       |   |
| ١٩ ١٤ ٦٠٠       |                                         |  |                         |   |   |    |    |    |    |     |    |       |   |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوى الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

## الخطة الدراسية لمتطلبات الجامعة و الكلية ( المستوى الرابع )

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المتطلب | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|-------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |             |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | علي          | تجريبي |

### متطلبات جامعة ٢ ساعة معتمدة

|                 |   |    |     |    |   |    |    |   |   |  |  |                    |  |
|-----------------|---|----|-----|----|---|----|----|---|---|--|--|--------------------|--|
| ٢               | ٠ | ٦٠ | ١٠٠ | ٧٠ | - | ٢٠ | ١٠ | ٢ | ٢ |  |  | مقرر اختياري جامعة |  |
| المجموع الجزئي: |   |    |     |    |   |    |    |   |   |  |  |                    |  |
| ١٠٠             |   |    |     |    |   |    |    |   |   |  |  |                    |  |

### متطلبات كلية ٨ ساعة معتمدة

|                 |                                     |       |                                   |   |   |    |    |   |    |     |    |   |   |
|-----------------|-------------------------------------|-------|-----------------------------------|---|---|----|----|---|----|-----|----|---|---|
| ٢٠٥٠٣           | الصحة النفسية والارشاد النفسى       | -     | -                                 | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٢٠١٠٦           | الاصول الفلسفية للتربية             | -     | -                                 | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٢٠٢٠٦           | التربية المقارنة والادارة التعليمية | -     | -                                 | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| ٢٠٤١٢           | علم نفس تعليمى (القدرات العقلية)    | ٢٠٤١١ | علم نفس تعليمى<br>(نظريات التعلم) | ٢ | ٢ | ١٠ | ٢٠ | - | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٠ | ٢ |
| المجموع الجزئى: |                                     |       |                                   |   |   |    |    |   |    |     |    |   |   |
| ٨٨٠٠            |                                     |       |                                   |   |   |    |    |   |    |     |    |   |   |

## الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوى (الفصل الدراسي الأول) (فصل الخريف)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | علي          | تجريبي |

### متطلبات تخصص ١١ ساعة معتمدة

|                           |                                          |   |                       |   |   |    |    |    |    |     |    |       |   |
|---------------------------|------------------------------------------|---|-----------------------|---|---|----|----|----|----|-----|----|-------|---|
| ٦٠٥٣٨                     | الاعلام المدرسي                          |   | مدخل إلى علوم الصحافة | ٣ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢     | ٢ |
| ٦٠٥٣٩                     | الدراما الإذاعية والتلفزيونية            |   | -                     | ٤ | ٣ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢     | ٢ |
| ٦٠٥٤٠                     | الإحصاء التطبيقي في بحوث الإعلام التربوي |   |                       | ١ | ١ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | -     | ٢ |
| ٦٠٥٤١                     | التدريب الميداني (٣)                     |   | التدريب الميداني (٢)  | ٦ | ٢ | ٦٠ | ٤٠ |    |    | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٠ |
|                           | مقرر اختياري تخصص                        | - | -                     |   | ٤ |    |    |    |    |     |    |       |   |
| المجموع الجزئي: ١١ ١١ ٣٠٠ |                                          |   |                       |   |   |    |    |    |    |     |    |       |   |

## الخطة الدراسية لبرنامج الاعلام التربوى (الفصل الدراسي الثاني) (فصل الربيع)

| كود المقرر | اسم المقرر | كود المقرر | المتطلب السابق | عدد الساعات | ساعات معتمدة | أعمال الفصل              |                   | علي | تجريبي | الدرجة |      | مدة الامتحان |        |
|------------|------------|------------|----------------|-------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----|--------|--------|------|--------------|--------|
|            |            |            |                |             |              | اختبار نصف فصلي mid term | أعمال نهاية الفصل |     |        | عظمي   | صغري | علي          | تجريبي |

### متطلبات تخصص ١١ ساعة معتمدة

|       |                              |  |                          |   |   |    |    |    |    |     |    |       |   |
|-------|------------------------------|--|--------------------------|---|---|----|----|----|----|-----|----|-------|---|
| ٦٠٥٤٢ | مناهج البحث الإعلامي         |  | التوثيق الإعلامي         | ٣ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢     | ٢ |
| ٦٠٥٤٣ | التحرير الصحفي (٢)           |  | التحرير الصحفي (١)       | ٤ | ٣ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢     | ٢ |
| ٦٠٥٤٤ | الإخراج الإذاعي والتليفزيوني |  | مدخل للراديو والتليفزيون | ٣ | ٢ | ٢٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٣٠ | ١٠٠ | ٦٠ | ٢     | ٢ |
| ٦٠٥٤٥ | وسائل الإعلام الجديد         |  |                          | ١ | ١ | ١٠ | ٢٠ | -  | ٧٠ | ١٠٠ | ٦٠ | -     | ٢ |
| ٦٠٥٤٦ | التدريب الميداني (٤)         |  | التدريب الميداني (٣)     | ٦ | ٢ | -  | ٦٠ | ٤٠ | -  | ١٠٠ | ٦٠ | مفتوح | ٠ |

|   |       |    |     |   |    |    |    |    |  |  |                 |         |
|---|-------|----|-----|---|----|----|----|----|--|--|-----------------|---------|
| ٠ | مفتوح | ٦٠ | ١٠٠ | - | ٥٠ | ٥٠ | ٢  | ٤  |  |  | المشروع الفني   | ٦٠٥٤٧ ع |
|   |       |    | ٥٠٠ |   |    |    | ١٢ | ٢١ |  |  | المجموع الجزئي: |         |

يمكن للطلاب تسجيل أي من مقررات الجامعة و الكلية علي مدار المستوي الرابع "فصل دراسي أول وثاني" بما لا يتعارض مع الحد الأقصى لساعات التسجيل "٢١ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.