جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية

الجدول الدراسي (الفصل الدراسي الثاني) للعام الجامعي ٢٠١٧ – ٢٠١٨

قسم التربيه الموسيقية

اليوم	الساعة / الفرقة	٨-٩	٩-١٠	١٠-١١	١١-١٢	١٢-١	١-٢	٢-٣	٣-٤	٤-٥	٥-٦
السبت	الأولى	تطبيـــــقي آلاتـــــــ									
	الثانية	تطبيـــــقي آلاتـــــــ									
	الثالثة	تطبيـــــقي آلاتـــــــ									
	الرابعة	تطبيـــــقي آلاتـــــــ									
الأحد	الأولى	مدخل الى العلوم النفسيه د/حنان الملاحه م ١٢٠٠ تربيه	تحليل موسيقي عربيه د / أحمد خضر	قواعد موسيقي غربيه د/هاني +م.م/ايمان منصور(س١) تطبيقي الات		حقوق انسان د/مصطفي الشيخ م ٤		علم الصوت (تطبيقي) د/وليد (كليه العلوم) قاعه ١٧ قسم فيزياء		صولفيج وغناء عربي أ/محمد شعله	
	الثانية	عزف أناشيد مدرسيه د /زينب الزيات تطبيقي الات		تاريخ التربيه ونظام التعليم في مصر د/ راضي – د/رمضان م ١٢٠٠		علم نفس تعليمي د / أمل زايد م١٢٠٠	قياده كورال د/أسامه رشاد تطبيقي الات			علم نفس تعليمي د/امل زايد	
	الثالثة	صولفيج غربي(نظري) د/شريف حمدي		القياس والتقويم د/سعده ابو شقه م٣٧		إرتجال موسيقي د/شريف حمدي+أ/ايمان شلبي		قيادة فرقة د/أسامه رشاد			
	الرابعة			صولفيج غربي (نظري) د/شريف حمدي			التربية المقارنة د/ فريده رمضان م ١٢٠٠			إرتجال موسيقي د/شريف حمدي+أ/روضه محمد	
الإثنين	الأولى	قواعد موسيقي غربية د/هاني شحته(نظري)		مدخل إلي تكنولوجيا التعليم د /محمد رضوان م٣٧		صولفيج غربي د/هاني شحته (نظري)	صولفيج غربي د/هاني + م/يارا(س١) تطبيقي الات		تطبيقي الات قواعد موسيقي غربيه د/هاني +م.م/ايمان منصور(س٢)		صولفيج وغناء عربي أ/محمد شعله
	الثانية	مبادئ تريس د/زينب الزيات م ٤		صولفيج غربي(تدريب سمع) د/ هاني شحته(نظري)		تطبيقي الات عزف أناشيد مدرسيه د /زينب الزيات		إرتجال موسيقي د /هاني شحته + م/مريم مجدي			
	الثالثة			إستخدام الحاسب في الموسيقي(تطبيقي) د/أسامه رشاد							
	الرابعة			أداء جماعي(تطبيقي) د/داليا المصري		صولفيج غربي (تطبيقي) د/شريف حمدي+م.م/حسناء حمدي					
الثلاثاء	الأولى	قواعد موسيقي عربيه د/دالياالمصوي+أ/محمد شعله	تذوق موسيقي عالميه د/ندي نور الدين(نظري)		قواعد موسيقي عربيه د/دالياالمصوي	تطبيقي الات صولفيج غربي د/هاني شحته+م/مريم مجدي(س٢)			صولفيج وغناء عربي د/داليا المصري		قواعد موسيقي عربيه د/دالياالمصوي+أ/محمد شعله
	الثانية	هارموني(نظري)د/محمود الدهشان	تطبيقي الات صولفيج غربي د/هاني شحته+أ/روضه (س٢)		إيقاع حركي د/ هاني شحته + أ/روضه تطبيقي الات		تحليل موسيقي عربيه (نظري) د/أميره عكاشة	تطبيقي الات قيادة كورال د/أسامه رشاد		صولفيج غربي د/هاني شحته+م/ مريم مجدي(س١) تطبيقي الات	
	الثالثة	صولفيج غربي(تطبيقي) د/شريف حمدي م .م /ايمان منصور		الأصول الثقافيه والإجتماعيه للتربيه د/راضي عطا م ٤		أداء جماعي آلي وغنائي(تطبيقي) د/غاده زهران		إيقاع حركي د/شريف حمدي م/مريم مجدي			
	الرابعة	تدريب ميدانـــــــــــــــــي ...					صولفيج شرقي (نظري) د/أحمد خضر				
الأربعاء	الأولى	علم الصوت/وليد (كليه العلوم) قاعه ١٧ قسم فيزياء		صولفيج وغناء عربي د/داليا المصري+أ/محمد شعله		لغه إنجليزيه وآدابها د/ أيمن الحلفاوي م٤		التربيه الصحيه د/حسن الباتع (كلية الطب)		تطبيقي الات تدريب صوت(تطبيقي) م/يارا إمام	
	الثانية	إرتجال موسيقي م/مريم مجدي		هارموني(تطبيقي) د/محمود الدهشان		أداء جماعي د/داليا المصري		تحليل موسيقي عربيه (تطبيقي) د/أميره عكاشة		أداء جماعي د/داليا المصري	
	الثالثة	تدريب ميدانـــــــــــــــــي ...				صولفيج وغناء عربي(نظري) د/رضوي محمود	صولفيج وغناء عربي(تطبيقي) د/رضوي محمود+أ/محمد شعله	تاريخ موسيقي عربيه د/رضوي محمود			
	الرابعة		صولفيج عربي(تطبيقي) د/أحمد خضر +أ/محمد شعله	تحليل م عالميه (تطبيقي) د/هشام حجازي+م.م/حسناءحمدي		صولفيج عربي(تطبيقي) د/أحمد خضر +أ/محمد شعله	إيقاع حركي(تطبيقي) د/أميره عكاشه+م/مريم مجدي				
الخميس	الأولى	تدريب صوت د/ندي نور الدين +م/يارا إمام تطبيقي الات		تطبيقي الات إيقاع حركي د/داليا المصري+م.م/سما بصل(س٢)		عروض موسيقي د/أحمد خضر		تاريخ موسيقي عربيه د/أميره عكاشة		إيقاع حركي د/داليا المصري+أ/روضه (س١) تطبيقي الات	
	الثانية	تحليل موسيقي عالمية د/هشام حجازي		قراءات باللغه العربيه د/محمد عقل م٣٧		صولفيج وغناء عربي (نظري) د/أميرة عكاشة تطبيقي الات		تطبيقي الات إيقاع حركي د/هاني شحته +م/يارا س١	صولفيج وغناء عربي (تطبيقي) د/أميرة عكاشة م.م/سما بصل	تطبيقي الات صولفيج وغناء عربي (تطبيقي) م.م/سما بصل	
	الثالثة		هارموني(نظري) د/هشام حجازي	هارموني(تطبيقي) د/هشام حجازي+م.م/حسناء حمدي		تحليل موسيقي عالميه د/هشام حجازي		تحليل موسيقي عربيه د/نبيل شوره	علم آلات د/هشام حجازي		
	الرابعة	توزيع الات(تطبيقي) د/هشام حجازي+م.م/حسناء	هارموني(تطبيقي) د/هشام حجازي+م.م/حسناء	تحليل موسيقي عربيه(نظري) د/نبيل شوره		نقد فني موسيقي(نظري) د/نبيل شوره		هارموني(نظري) د/هشام حجازي		تحليل موسيقي عالمية(نظري) د/هشام حجازي	توزيع آلي (نظري) د/هشام حجازي

شئون الطلاب | رئيس القسم | وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب | عميد الكلية

أ.م.د/داليا عماد الدين المصرى | **أ.م.د/نجلاء حسنى الاشرف** | **أ.د/أماني محمد شاكر**