



This course must be able to satisfy the GENERAL competencies for all engineering programs (level A): A4,A7,A10 & the competencies for the BASIC Architecture engineering discipline (level B): B1

أجب عن الأسئلة الآتية

السؤال الأول (١٠ درجات)

عرف التالي مع الرسم :

○ الفورم (Forum)

○ المقرنصات

○ القيو وأنواعه

○ القبة وأنواعها

○ الحنيات

السؤال الثاني (٣٠ درجات)

اشرح مدعماً ذلك بالرسم التوضيحي:

أ- مراحل تطور كاتدرائية سان بيتر (القديس بطرس) من عمارة عصر النهضة والافكار المقترحة لتطورها ؟

ب- الطرز المعمارية الرومانية الخمسة للأعمدة ؟

السؤال الثالث (٣٠ درجة)

أكمل:

- ١- استخدمت في بناء القباب بكنيسة سان فيتال بايطاليا وذلك لتحقيق فكرة
- ٢- تم ابتكار مبدأ جديد في انشاء كنائس العمارة الرومانسيكية قائم على لا
- ٣- تعتبر أول من وضع قواعد وأسس النسق القوطي.
- ٤- يعتبر مادة البناء الأساسية في عمارة الحضارة البيزنطية كما تم استيراد المواد الهامة مثل من المحاجر التي تقع في
- ٥- تم تغطية القبة الكبرى في كنيسة آيا صوفيا من الداخل بمادة وذلك لحمايتها من ولتخفيف الأحمال الناتجة من ضغط القبة تم عمل مستمران ومتعامدان على القبة الرئيسية.
- ٦- اتخذت المساقط الأفقية للكنائس شكل في عمارة المسيحية المبكرة كنيسة في الشرق والتي استخدموا نظام في التغطية وكنيسة في الغرب والتي استخدموا نظام في التغطية وذلك لكثرة الأمطار الغزيرة في بعض المناطق.
- ٧- تتميز أعمدة كنائس العمارة الرومانسيكية بالضخامة وقصر البدن والتاج ذو الطراز أو مزين بزخارف مقتبسة من صور ومركزة حول و.....
- ٨- TYMPANIUM هو والذي يعمل كنقطة محورية لل.....
- ٩- من مميزات الكنائس في العمارة الرومانسيكية الأبراج وتنقسم الى قسمين وتقام دائما بين وهي القطع أو وفي بعض أحيان نادرة

مع تمنياتنا بالنجاح والتوفيق

أستاذ المادة / د.م. ريهام سمير

د.م. سارة خليل - د.م. هبة سليمان