

	<i>Kafrelsheikh University</i>			جامعة كفر الشيخ	
	<i>Faculty of Arts</i>			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	<i>Surveying and Mapping Program</i>			برنامج المساحة والخرائط	

دليل حقوق الملكية الفكرية برنامج المساحة و
الخرائط كلية الآداب – جامعة كفر الشيخ

	<i>Kafrelsheikh University</i>			جامعة كفر الشيخ	
	<i>Faculty of Arts</i>			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	<i>Surveying and Mapping Program</i>			برنامج المساحة والخرائط	

الصفحة	المحتوي
٣	مقدمه عن الملكية الفكرية
٣	بعض المفاهيم الاساسية لحماية الحقوق الملكية الفكرية
٣	الملكية الفكرية
٣	اهميه حمايه حقوق الملكية الفكرية
٤	صور حقوق الملكية الفكرية
٥	ضوابط حماية حقوق الملكية الفكرية داخل الكلية
٥	اولا : أعضاء هيئة التدريس
٧	ثانيا : الطلاب
٨	ثالثا : أعضاء الجهاز الاداري
٩	العلاقة بين الملكية الفكرية والبحث العلمي
١٠	الاستخدامات المشروعة للمصنفات المحمية
١١	دور الكلية في حماية حقوق الملكية الفكرية

	Kafrelsheikh University			جامعة كفر الشيخ	
	Faculty of Arts			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	Surveying and Mapping Program			برنامج المساحة والخرائط	

مقدمة

مما لا شك فيه أن الممارسة الفكرية الإبداعية من أشرف الممارسات الإنسانية ، ومن هذه الممارسات تتبلور ثقافات الأمم وتبني الحضارات لذلك إستحق أفرادها التكريم والتقدير . ونجد أن الحق الفكري أو الذهني حق يتربع بدون منازع علي عرش كل الحقوق ويحتل مركزا بارزا ضمن حقوق الملكية ، وذلك بفضل ملكة العقل التي وهبها الله عز وجل للإنسان لتمكينه من الخروج من ظلمات الجهل الي العلم ، فإذا كان الإنتاج المادي يشكل عنصرا هاما في بناء الأمم وتقدمها فإن الإنتاج الفكري لا يقل أهمية عن الإنتاج المادي حيث يتم من خلال إرساء الأسس لجميع صور التقدم ، وتقاس درجة تقدم أي شعب بمدى ما وصل إليه من تعليم وثقافة ، وبمستوي الحماية التي تتوفر للإبداع الفكري الوطني. بعض المفاهيم الاساسية لحماية حقوق الملكية الفكرية

الملكية الفكرية (Intellectual Property Rights) :

- الملكية الفكرية: تشير الملكية الفكرية إلى أعمال الفكر الإبداعية ، فهي الأفكار التي تتحول إلى أشكال ملموسة يمكن حمايتها مثل الإختراعات والمصنفات الأدبية والفنية والرموز و الأسماء والصور والرسوم الصناعية .

- حقوق المؤلف: إن حق المؤلف هو ذلك الحق الناتج عن إبداع فكري يعود أصلا و أساساً إلى شخصية المؤلف المراد حمايته عن طريق ذلك العمل. وطبقا لهذا المفهوم يخول للمؤلف أي الشخص الذاتي الحق المعنوي والحق الاستثنائي في استغلال عمله يشمل حق المؤلف - كل المصنفات الأدبية والعلمية مثل الأبحاث والمؤلفات .

- وتنقسم حقوق المؤلف إلى حق أدبي وحق مادي :

أولاً: الحق الأدبي للمؤلف يعتبر الحق الأدبي للمؤلف أحد الجوانب الهامة في الملكية الأدبية وهو ينصب على حماية شخصية المؤلف كمبدع للمصنف وحماية المصنف في حد ذاته.

ثانياً: الحق المالي للمؤلف: يعني الحق المالي للمؤلف إعطاء كل صاحب إنتاج ذهني حق احتكار استغلال هذا الإنتاج بما يعود عليه من منفعة أو ربح مالي، وذلك خلال مدة معينة ينقضي هذا الحق بفواتها.

	Kafrelsheikh University			جامعة كفر الشيخ	
	Faculty of Arts			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	Surveying and Mapping Program			برنامج المساحة والخرائط	

- أهمية حماية حقوق الملكية الفكرية :

تتعلق بمسألة حساسة وخطيرة وهي حماية الناتج الفكري للمؤلفين والمبدعين وتبرز أسباب مختلفة إلى حماية حقوق الملكية الفكرية :

أولاً يمكن تقدم البشرية ورفاهيتها في قدرتها على انجاز ابتكارات جديدة في مجال التكنولوجيا والثقافة .
ثانياً : تشجيع الحماية القانونية لتلك الابتكارات الجديدة على انفاق مزيد من الموارد لفتح المجال لابتكارات أخرى .

ثالثاً : يؤدي النهوض بالملكية الفكرية وحمايتها الى دفع عجلة التقدم الإقتصادي و يتيح فرص عمل وصناعات جديدة ويرفع من نوعية الحياه وإمكانية التمتع بها.

- شروط اكتساب حقوق الملكية الفكرية :

تكتسب الملكية الفكرية بمجرد الانتهاء من العمل المبتكر، وتحوله من فكرة الى واقع ملموس. ويتطلب ذلك أن يستوفى المصنف ركنين :

(١) الأول شكلي : يتجسد في إفراغ الفكرة في صورة مادية يبرز فيها للوجود ، ويكون معدا للنشر (٢) الثاني موضوعي : ويتجسد في أن ينطوي المصنف على شيء من الابتكار بحيث تبرز شخصية المؤلف على مصنفه ولا بعد الإبداع لنسخة أو أكثر للمصنف الذي سيتم نشره شرطا لاكتساب حقوق الملكية الفكرية على المصنف ، وان كان تبدو أهميته في كونه وسيلة لإثبات تبعية المصنف الى مؤلفه ، ناهيك عن أن المشرع جرم عدم الإيداع وعاقب الناشر والطابع بالغرامة بما ال يقل عن ألف جنيه وال يزيد على ثلاثة آلاف جنيه. - صور حقوق الملكية الفكرية:-

(١) الحقوق الملكية الأدبية والفنية والحقوق المجاورة لها : أعمال التأليف، وبرامج الكمبيوتر، والتصميمات للدوائر المتكاملة، المعلومات السرية، والفنون الأشعار، والروايات، والمسرحيات، والأفلام، والمصنفات الفنية مثل: الرسوم واللوحات الزيتية والصور الشمسية والمنحوتات والتصاميم الهندسية والمعمارية. وتشتمل الحقوق المجاورة لحق المؤلف حقوق فناني الاداء في أدائهم ومنتجى التسجيلات الصوتية والهيئات الاذاعة ، في برامجها الإذاعية والتليفزيونية.

	Kafrelsheikh University			جامعة كفر الشيخ	
	Faculty of Arts			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	Surveying and Mapping Program			برنامج المساحة والخرائط	

(الملكية الصناعية والحقوق المرتبطة بها أو المجاورة لها : تشمل الملكية الصناعية بنوداً متعددة: الاختراع الأجهزة الطبية أجهزة تشخيصية، أجهزة علاجية، والرسوم، والنماذج الصناعية، والعلامات التجارية، والدلال (المؤشرات) الجغرافية.

- براءات الاختراع: rights patent

هو مصطلح يطلق على الوثيقة الحكومية التي تمنحها الجهة المختصة بالدولة للمخترع وذلك يتقدم العضو الذي تعرض المصنفة الفكر الاستغلال المادي من قبل الغير الى اللجنة المختصة وذلك لاتخاذ ما يلي لحقه فيما قام اختراعه على أن يكون ذلك لفترة زمنية محددة على أن يتم كشف كل بيانات الاختراع بعد انتهاء مدة الحماية المقررة وهي عشرين عاما طبقاً لنصوص القانون، ويصبح الاختراع ملكاً عاماً للجمهور فيكون للغير حق معرفه كيفية استغلاله وتصنيعه ولا يمكن الحصول على براءة الاختراع الا من خلال المخترع الاصلي فقط بمعنى انه لا يجوز التقدم للحصول على براءة اختراع دون ذكر اسم المخترع الذي قام فعلياً بتصميم الاختراع وعلى ذلك نستطيع ان نعرف البراءة على انها تلك الشهادة الحكومية الموثقة والتي تمنحها الدولة ممثله في الجهة المختصة وهي مكتب براءات الاختراع المصري للمخترع الاصلي وتكفل له حمايه اختراعه عن طريق منح حقوقاً استثنائية تحميه من استغلال الاخرين لاختراعه دون الحصول على اذن منه بذلك لمدة عشرين عاماً غير قابله للتجديد.

- ضوابط حماية حقوق الملكية الفكرية داخل الكلية : اولاً: اعضاء هيئه التدريس والهيئة المعاونة:

(١) يحدد نطاق الحماية للملكية الفكرية لأعضاء هيئه التدريس بموجب هذه الضوابط في نطاق الكلية والجهة المنوط بها هذا الاجراء تكون لجنة منبثقه عن لجنة المصادقية والاخلاقيات لفحص الحالات واتخاذ اللازم.

(٢) تبرم الكلية عقوداً مع اعضاء هيئه التدريس ومعاونيهم بشأن تكليف الكلية لهم بإعداد مشروعات بحثية واشترط الموافقة الكتابية قبل البدء في العمل لضمان الحقوق الملكية لجميع الاطراف المعنية.

(٣) في حاله تكليف الكلية عضو هيئه التدريس القيام ببحث او مؤلف ما تم التعاقد عليه تكون الملكية لهذا العمل أياً كان نوعه للكلية بشرط ان يتم كتابه اسم عضو هيئه التدريس على العمل والاعتراف به.

- الرسالة: يسعى برنامج المساحة والخرائط بكلية الآداب جامعة كفر الشيخ الي اعداد خريج متميز طبقاً الي المعايير القومية الاكاديمية المرجعية في مجال المساحة والخرائط قادر علي

المنافسة في سوق العمل واجراء اعمال الرفع المساحي باستخدام احدث الاجهزة المساحية وتقنية نظم المعلومات الجغرافية لخدمة المجتمع وتنمية البيئة في اطار من القيم الارتقائية

	Kafrelsheikh University			جامعة كفر الشيخ	
	Faculty of Arts			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	Surveying and Mapping Program			برنامج المساحة والخرائط	

٤) يحظر على العضو استخدام المصنف الفكري المتفق عليه في الاغراض غير المنصوص عليها في الاتفاق.

٥) تلجأ ادارة الكلية للعضو لأخذ استشارته في كيفية تطوير المؤلف وتعديله بشرط ان يتم إخطار العضو بخطاب موثق.

٦) يوضع شعار الكلية على المصنفات التي تمتلكها وتحتفظ بحق مراجعتها وبناء عليه يمكن للكلية ان توقع بعد الاتفاقيات الخاصة باستغلالها خارج الحرم الجامعي

٧) يحق للعضو ان يطالب ادارة الكلية بمنع طرح كتابه الجامعي للتداول خارج الكلية، أو بسحبه من التداول، أو ادخال تعديلات جوهرية عليه، وعند مخالفه ذلك تلتزم ادارة الكلية بتعويضه ماديا تعويضا عادلاً تقدره اللجنة المختصة.

٨) يلتزم عضو هيئة التدريس والهيئة المعاونة عند الاستفادة من مؤلفات الغير باتباع طرق التوثيق المعروفة حتى ينسب المصنف لمالكه

٩) يلتزم اعضاء هيئة التدريس بالكلية بإيداع الرسائل والابحاث على موقع الكلية على ان يحصل العضو على مفتاح دخول لتمكينه من الدخول على الانترنت للاطلاع الكترونيا.

١٠) يتقدم عضو هيئة التدريس الى اللجنة المختصة داخل الكلية بشكواه عند تعرض مصنفه الفكري للتشويه والتحريف وذلك لتوقيع الجزاءات المناسبة على ان يثبت ذلك بتقديم اوراق رسميه.

١١- يتقدم العضو الذي تعرض مصنفه الفكر الاستغلال المادي من قبل الغير الى اللجنة المختصة وذلك لاتخاذ ما يلي:

رد العائد المادي عن هذا المصنف للمؤلف الاصيلي بالإضافة لغرامه تحددتها اللجنة.

. مصادره جميع النسخ المنسوخة من المصنف لصالح المؤلف الاصيلي

. حرمان العضو المستغل المصنف الاصيلي من تأليف واعداد المؤلفات الجامعية لمدة تحددتها

اللجنة.

	<i>Kafrelsheikh University</i>			جامعة كفر الشيخ	
	<i>Faculty of Arts</i>			كلية الآداب	
	<i>Quality Assurance</i>			وحدة ضمان الجودة	
	<i>Surveying and Mapping Program</i>			برنامج المساحة والخرائط	

في حالة الامتناع عن دفع الغرامة ورد المبالغ المطلوبة ترفع اللجنة الامر الى ادارة الكلية لاتخاذ قرار بتحويله لمجلس تأديب.

١٢- يكتب الاستاذ الجامعي في مقدمه مؤلف مؤلفه الجامعي في مكان واضح: "يحظر نسخ اي جزء من المؤلف وطبعه دون الرجوع الى المؤلف".

١٣- عند الاستعانة بأي جزء من مؤلفات الغير في جلسات علميه او محاضرات يجب الإشارة الى المؤلف الاصيل لهذه المادة.

١٤- للعضو الحق في نقل بعض من حقوقه الماليه الى الغير سواء احد من اهله او الى ادارة الكلية، او لاي شخص ما، ويشترط لانعقاد التصرف ان يكون مكتوبا، وان يحدد فيه صراحه وبالتفصيل كل حق على حدة يكون محلاً للتصرف مع بيان، داه، والغرض منه ومدته الاستغلال ومكانه، ويكون المؤلف مالكا لكل ما لم يتنازل عنه صراحه من حقوق مالية.

١٥- للعضو ان يتقاضى المقابل النقدي او العيني الذي يراه عادلا نظير نقل حق او اكثر من حقوق الاستغلال المالي لمؤلفه بعض المشورة مع ادارة الكلية في هذا الامر.

١٦- من حق العضو اللجوء الى اللجنة المختصة بالكلية بطلب اعادة النظر في قيمه المقابل المتفق عليه مع مراعاة حقوق المتعاقد معه وعدم الاضرار به استبيان ان الاتفاق المشار اليه مجحف بحقوق المؤلف او اصبح كذلك لظروف طرأت بعد التعاقد.

١٧- تحمي ادارة الكلية الحقوق الماليه التي تؤول العضو نتيجة استغلال مصنفة ولمده تحددها ادارة الكلية مع العضو.

١٨- يجوز لاي عضو من اعضاء هيئه التدريس او الهيئة المعاونة ان يطلب من ادارة الكلية ترخيصا او تصريحاً شخصيا للنسخ او الترجمة أو بهما معا لاي مصنّف محمي لديها وذلك دون اذن المؤلف وللأغراض المبينة من حيث الاستخدام في اغراض التعليم والبحث العلمي، ولا ينطبق هذا الشرط على المطبوعات التي لا تدخل تحت حمايه الكلية.

١٩- ليس للعضو الحق فان يمنع ادارة الكلية من نشر مقتطفات من مصنّفاته التي اتاحت للاعضاء بصوره مشروعه وابحاث المنشورة المتعلقة بالموضوعات التي تشغل الراي العام في وقت معين، ما لم

	<i>Kafrelsheikh University</i>			جامعة كفر الشيخ	
	<i>Faculty of Arts</i>			كلية الآداب	
	<i>Quality Assurance</i>			وحدة ضمان الجودة	
	<i>Surveying and Mapping Program</i>			برنامج المساحة والخرائط	

يكن المؤلف قد حضر ذلك عند النشر ، وبشرط الإشارة الى المصدر الذي نقلت عنه والى اسم المؤلف وعنوان المصنف.

٢٠ - إذا اشترك اكثر من عضو في مؤلف او بحث بحيث لا يمكن فصل نصيب كلا منهما في العمل المشترك اعتبر جميع الشركاء مؤلفين للمصنف بالتساوي فيما بينهم ما لم يتفق كتابة على غير ذلك. و في هذه الحالة لا يجوز لاحدهما الانفراد بمباشره حقوق المؤلف الا باتفاق مكتوب بينهم .

٢١- من حق العضو الذي وجه وادار المصنف الجماعي التمتع وحده بالحق في مباشرة حقوق المؤلف، بعد موافقة المشاركين.

٢٢- على العضو الاحتفاظ بكل الاوراق والسجلات والمسودات الخاصة بالمصنف الذي قام بتأليفه والتي تظهر المجهود الذي قام به وايضا المراجع وجميع مصادر المعرفة التي استعان بها حتى يظهرها وقت الحاجة اليها.

٢٣ - يلتزم منفذ البيع داخل الكلية الذي تطرح فيه كتب والمؤلفات بالحصول على ترخيص بذلك من

اداره الكلية، مع اعداد سجلات منتظمة يثبت فيها بيانات كل كتاب ومؤلفه وسعر البيع للكتاب

٢٤ - يكون من صلاحيات اللجنة المختصة الاشراف على منفذ البيع.

٢٥ - تعد الكلية سجلاً لقيود الكتب الجامعية الخاصة بأعضاء هيئه التدريس بالأقسام المختلفه.

٢٦ - يحق لعضو هيئه التدريس الحصول على شهاده ايداع للمصنف يضمن حق المؤلف للملكية الفكرية.

٢٧- عند طرح فكره بحثيه من احد الباحثين في حلقه نقاشيه (سيمينار) بقسم من الاقسام تصبح هذه الفكرة ملكا للباحث من تاريخ عرضه للفكر.

٢٨- على الاقسام اعداد سجل بالقسم يحدد فيه اسم الباحث - الفكرة البحثية - تاريخ العرض على القسم - تاريخ موافقه القسم على الفكرة

٢٩ - يتقدم الباحث بالشكوى في حاله انتهاك الفكرة البحثية الخاصة به من قبل الغير الى القسم التابع له وعلى القسم رفعها الى اللجنة المختصة بالكلية.

- الرسالة: يسعى برنامج المساحة والخرائط بكلية الاداب جامعة كفر الشيخ الى اعداد خريج متميز طبقا الى المعايير القومية الاكاديمية المرجعية في مجال المساحة والخرائط قادر على

المنافسة في سوق العمل واجراء اعمال الرفع المساحي باستخدام احدث الاجهزة المساحية وتقنية نظم المعلومات الجغرافية لخدمة المجتمع وتنمية البيئة في اطار من القيم الارتقائية

	Kafrelsheikh University			جامعة كفر الشيخ	
	Faculty of Arts			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	Surveying and Mapping Program			برنامج المساحة والخرائط	

٣٠ - يلتزم اعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بنشر ثقافه حمايه حقوق الملكية الفكرية بين طلابها.

ثانيا : الطلاب

(١) يلتزم الطلاب بذكر مصادر المعلومات التي يستعينوا بها لإنجاز الأبحاث المطلوبة أو أي إجراءات خاصة بالمقررات الدراسية .

(٢) عند اشتراك الطلاب في عمل أو نشاط ما يجب تحديد دور كل منهم قبل إنجاز العمل. (٣) يلتزم الطلاب بضوابط حماية حقوق الملكية الفكرية الخاصة بالمكتبة وهي : . الحرص على سلامة الكتب ونظافتها.

-كتابة البيانات الخاصة بالكتاب بالتفصيل عند الاستعانة بفقرة منه حتى يتم ذكر المصدر (التوثيق) .

-الالتزام بعدد الأوراق المسموح بها للتصوير من الكتاب كما هو معلن بالمكتبة

- الحصول على إذن من صاحب الرسالة العلمية أو أحد المشرفين عليها عند الرغبة في الاطلاع عليها.

(٤) يلتزم الطلاب باستخدام النسخ الأصلية من الكتب والبرامج عن طريق شرائها من منفذ البيع الرسمي بالكلية.

(٥) يلجأ الطلاب إلى لجنة الحفاظ على القيم الجامعية عند تعرضهم للتعدي على حق من حقوق الملكية الفكرية الخاصة بهم

(٦) يقوم الطلاب بتوعية بعضهم بضوابط الملكية الفكرية والتأكد من أنهم يلزموا بها.

(٧) يقوم الطلاب بإجراء التجارب العملية بأنفسهم حتى يتأكدوا من النتائج التي حصلوا عليها عند إجراء التجارب، ولا يجوز لهم نسخها من أحد الزملاء.

ثالثا : اعضاء الجهاز الاداري :

(١) يحظر على الموظف القيام بالنسخ من مصنفات محمية لاستعمالها في إجراءات قضائية أو إدارية دون إذن من اللجنة المسؤولة.

	Kafrelsheikh University			جامعة كفر الشيخ	
	Faculty of Arts			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	Surveying and Mapping Program			برنامج المساحة والخرائط	

٢) يمكن للموظف نسخ اجزاء قصيرة لعضو هيئة التدريس بالكلية من مصنف وذلك لأغراض التدريس بهدف الإيضاح أو الشرح بشرط أن يكون النسخ في الحدود المعقولة وألا يتجاوز الغرض منه وأن يذكر اسم المؤلف وعنوان المصنف على كل النسخ .

٣) يجوز عمل نسخة وحيدة من المصنف الذي يستحيل الحصول عليه في حالة تلفه ويكون بعلم اللجنة المختصة ويسجل ذلك.

٤) يحظر تحصيل اى مقابل مالي عند استخدام أى مصنف لأى انشطة خاصة بالطلاب أو أعضاء هيئة التدريس.

٥) يتعرض الموظف الذى يقوم بالكشف عن معلومات يعلم بسريتها أو استخدامها دون الالتزام بقوانينها للتحويل للشؤون القانونية.

٦) الحصول على المعلومات من المصادر العامة المتاحة كالمكتبات والسجلات الحكومية المفتوحة والبحوث والدراسات والتقارير المنشورة أو الحصول على المعلومات نتيجة جهود البحث العلمي لا يعتبر تعديا على حقوق الملكية الفكرية .

٧) يلتزم موظفو المكتبة بالضوابط الخاصة بحماية حقوق الفكرية ويقوموا بإعلانها في أماكن واضحة للطلاب.

٨) يحظر على موظفي شؤون هيئة التدريس والعاملين والمالية الإفصاح عن أي بيانات خاصة بالعاملين بدون اذن من ادارة الكلية وبعد الاطلاع على الغرض المطلوبة له.

٩) الخاصة التي اكتسبها الموظف بفضل حصوله على دورات وبرمجيات متطورة عن طريق الكلية لا يجوز له منحها لجهات أخرى بمقابل مادي او بدون

العلاقة بين الملكية الفكرية والبحث العلمي :

- تعتبر الملكية الفكرية جزءا لا يتجزأ من البيئة الداعمة والمحفزة للبحث العلمي.

- توفر الملكية الفكرية الحماية المطلوبة لمنتجات المؤسسات البحثية والباحثين وتكون محفزة لهم. - تمكن حقوق الملكية الفكرية المؤسسات البحثية والعلمية والباحثين من الحصول على دخل محترم من خلال استثمار نتائج أبحاثهم في الصناعة.

- الرسالة: يسعى برنامج المساحة والخرائط بكلية الآداب جامعة كفر الشيخ الي اعداد خريج متميز طبقا الي المعايير القومية الاكاديمية المرجعية في مجال المساحة والخرائط قادر علي

المنافسة في سوق العمل واجراء اعمال الرفع المساحي باستخدام احدث الاجهزة المساحية وتقنية نظم المعلومات الجغرافية لخدمة المجتمع وتنمية البيئة في اطار من القيم الارتقائية

	Kafrelsheikh University			جامعة كفر الشيخ	
	Faculty of Arts			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	Surveying and Mapping Program			برنامج المساحة والخرائط	

- تسهيل و تنظيم حقوق الملكية الفكرية انتقال التكنولوجيا بين المؤسسات العلمية والدول بسهولة . - تسهل حقوق الملكية الفكرية إيجاد وتقوية الروابط بين المؤسسات البحثية والقطاع الصناعي . - توفر الملكية الفكرية حافزا للباحثين والمؤسسات البحثية على الابداع والاختراع .

نماذج للانتهاكات حقوق الملكية الفكرية :

- القيام بنشر مصنف دون إذن كتابي أو عقد من مؤلف المصنف أو من ورثته . - نشر المصنف . مع ادعاء ملكيته
- تعديل محتويات المصنف أو طبيعته أو موضوعه او عنوانه دون موافقه المؤلف الخطية المسبقة على ذلك
- قيام المنتج أو الناشر أو الطابع بإعادة طبع المصنف دون الحصول على موافقة خطية مسبقه من صاحب الحق تحوله إعادة الطبع.
- الاستخدام التجاري للمصنفات الفكرية مثل استخدام البرمجيات المنسوخة، أو التقاط البرامج الاذاعية المشفرة بطرق غير نظامية
- نسخ أو تصوير أجزاء من كتاب أو مجموعة كتب أو أى مصنف دون الحصول على الموافقات الخطية من أصحاب الحقوق .
- استيراد المصنفات المزورة أو المقلدة أو المنسوخة.
- الاحتفاظ بمصنفات غير أصلية في المنشأة بطريقة مباشرة أو غير مباشرة .

الاستخدامات المشروعة للمصنفات المحمية دون موافقة المؤلف:

- الاستعانة بالمصنف على سبيل الإيضاح في التعليم بوساطة المطبوعات أو البرامج والتسجيلات الإذاعية والتلفزيونية أو الأفلام السينمائية لأهداف تربوية أو تثقيفية أو دينية او التدريب المهني وفي الحدود التي يقتضيها تحقيق هذا الهدف شرط ألا يكون الاستعمال بقصد تحقيق ربح مادي ويجب أن يذكر المصدر واسم المؤلف .

	Kafrelsheikh University			جامعة كفر الشيخ	
	Faculty of Arts			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	Surveying and Mapping Program			برنامج المساحة والخرائط	

- الاستشهاد بفقرات من المصنف في مصنف آخر بهدف الإيضاح أو الشرح أو النقد وفي حدود العرف المتبع وبالقدر الذي يبرره هذا الهدف على أن يذكر المصدر واسم المؤلف وينطبق ذلك أيضاً على الفقرات المنقولة من المقالات الصحفية والدوريات التي تظهر على شكل خلاصات صحفية .

- يجوز للمكتبات العامة ومراكز التوثيق غير التجارية والمعاهد التعليمية والمؤسسات العلمية والثقافية بدون إذن المؤلف استنساخ المصنفات المحمية بالتصوير الفوتوغرافي أو ما شابه، بشرط ان يكون ذلك الاستنساخ وعدد النسخ مقصوراً على احتياجات أنشطتها والا يضر بالاستغلال المادي للمصنف ولا يتسبب في الإضرار بالمصالح المشروعة للمؤلف.

العقوبات :

نص نظام حماية حقوق المؤلف على العديد من العقوبات الصارمة مثل الغرامات المالية والتشهير والسجن وتعليق أنشطة المنشأة التجارية والإغلاق المؤقت وشطب الترخيص وكذلك تعويض أصحاب الحقوق تعويضاً عادلاً عن الأضرار التي لحقت بهم.

ما يخص الأبحاث العلمية بالكليات :

- الأبحاث التي تتم بعقود هي ملك للباحث إلا إذا نص اتفاق مكتوب من الجهة الممولة على غير ذلك.
- للمؤلف حق النشر دون حذف أو إضافة من جهة النشر ويتم وضع الأسماء على مساهمة كل باحث وللجميع الحق في وضع أسمائهم.
- أعمال السكرتارية والأعمال الفنية المكتبية لا تدخل ضمن التفكير الخلاق أو الملكية الفكرية – يعتبر المؤلفين مسئولين مسئولية تامه عن المؤلف ولهم حق الملكية الفردية طبقاً لأولويات الاسماء.
- ليس من حق من هم في مواقع السلطة وضع أسمائهم أو أي حقوق في الملكية الفكرية ما لم يساهم مساهمة فعالة في البحث. - لا تخضع الرسائل العلمية للمعايير السابقة المذكورة نظراً لاختلاف دور المشرف و الباحث و الملكية الفكرية.
- حقوق التوزيع والإنتاج والملكية الفكرية لا تتعارض مع الحرية الاكاديمية وتوافر المعلومات للآخرين .
- للكليات الحق فيما ينتج من اكتشاف أو إختراعات في الملكية الفكرية المنصوص عليها سابقاً.

	Kafrelsheikh University			جامعة كفر الشيخ	
	Faculty of Arts			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	Surveying and Mapping Program			برنامج المساحة والخرائط	

- الأفراد الذين ساهموا في الأبحاث لهم حقوق الربحية من بيع أو إنتاج أو نشر أو توزيع أو نتائج تطبيقية ولا يحق للمسؤولين في السلطة المشاركة في هذه الأرباح .

- لا يمنع عضو هيئة تدريس من حق التأليف والتمتع بإنتاج الملكية الفكرية الخاصة به بشرط أن يقدم نسخا مجانية لمكتبة الكلية ولا يجوز إجبار الطلاب على شراء مؤلفاته .

دور الكلية في حماية الملكية الفكرية :

- نشر ثقافة حقوق الملكية الفكرية والنشر وذلك بعمل دليل إرشادي يشمل كل الجوانب المتعلقة بهذا الموضوع يوزع على كل الأقسام بالكلية.

عمل ندوات متكررة عن حقوق الملكية الفكرية .

حظر استخدام البرامج الجاهزة غير المرخصة على أجهزة الحاسب الألى بالكلية .

عدم السماح للعاملين بالكلية بنسخ المصنفات بما يشكل اعتداء على حقوق المؤلف .

- وضع إرشادات للمتريدين على المكتبة لمراعاة التزامهم بالضوابط المنصوص عليها في قانون حماية الفكرية. - القيام بعمل استطلاعات رأى لأعضاء هيئة التدريس بالكلية حول فاعلية الإجراءات المتبعة للمحافظة على الملكية الفكرية والنشر.

الحماية القانونية لحقوق الملكية الفكرية :

إذا حدث اعتداء على حقوق الملكية الفكرية ، فان ذلك يرتب المساءلة القانونية للمعتدى (والذي غالبا ما يكون الناشر، باعتباره الطرف الأقوى في عقد النشر)، وتتخذ المساءلة القانونية للمعتدى في هذه الحالة رة مساءلته مدنيا ، وقد تمتد لتشمل أيضا مساءلته جنائيا .

صورة .

وقد حدد المشرع إجراءات معينة يتعين اتخاذها لإثبات الاعتداء لإجراءات الواجب اتخاذها لضمان احترام حقوق الملكية الفكرية :

- أن يتقدم المؤلف او خلفه بطلب إلى رئيس المحكمة الابتدائية يطلب فيه اتخاذ الإجراءات الوقتية والتحفظية للحفاظ على حقوقه

	Kafrelsheikh University			جامعة كفر الشيخ	
	Faculty of Arts			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	Surveying and Mapping Program			برنامج المساحة والخرائط	

- رئيس المحكمة الابتدائية يصدر أمرا على عريضة بإجراء أو أكثر من الإجراءات الوقائية أو التحفظية .
- يجوز التظلم من قرار المحكمة الابتدائية خلال ٣٠ يوم من صدوره ويملك رئيس المحكمة الابتدائية البت في هذا التظلم .

- يجب على صاحب المصلحة خلال ١٥ يوم من صدور قرار رئيس المحكمة الابتدائية طلب إحالة النزاع إلى المحكمة المختصة، وإلا اعتبرت الإجراءات التي اتخذت كأن لم تكن .

الإجراءات التي يملك رئيس المحكمة اتخاذها :

- الإجراءات الوقائية : يقصد بها تلك التي تستهدف إثبات الضرر الناشئ عن الاعتداء على حق المؤلف وإيقافه مستقبلا و تتمثل الإجراءات الوقائية في إجراء وصف تفصيلي للمصنف، وقف نشر المصنف أو عرضه حصر الإيراد المادي للمصنف.

- الإجراءات التحفظية : يقصد بها تلك التي تستهدف مواجهة الاعتداء الذي وقع على المؤلف وتتمثل الإجراءات التحفظية في توقيع الحجز على المصنف الحجز على الإيراد، تعيين حارس لحفظ النسخ إلى أن يتم الفصل في النزاع بين المؤلف والناشر إيداع الإيراد خزينة المحكمة.

الجهة المختصة بالفصل في النزاع :

- إذا كانت المساءلة مدنية فقط كانت المحكمة المدنية هي المختصة (الابتدائية) ، بينما إذا كانت المساءلة جنائيا ومدنيا نظرت الدعوى الجنائية أمام محكمة الجرح ، ويجوز للمضور الادعاء مدنيا أمام المحكمة الجنائية، كما يجوز له الادعاء مدنيا أمام المحكمة المدنية - يجوز للطرفي النزاع الاتفاق على التحكيم فيما ينشأ بينهما من نزاع وذلك فيما يتعلق بالحق المدني فقط.

الإجراءات الواجب اتخاذها لضمان احترام حقوق الملكية الفكرية بالكلية :

- نشر الوعي القانوني بثقافة حقوق الملكية الفكرية وضوابط التأليف والنشر.
- كتابة القواعد الإرشادية للتأليف والنشر والالتزام بها عند النشر.
- وضع ملصقات وإعلانات بها إرشادات للمتريدين علي مكتبة الكلية ومستخدمي الحاسبات بضرورة الالتزام بحقوق الملكية الفكرية.

	Kafrelsheikh University			جامعة كفر الشيخ	
	Faculty of Arts			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	Surveying and Mapping Program			برنامج المساحة والخرائط	

- الإعلان بشاشة العرض بمدخل الكلية.

- دليل حقوق الملكية الفكرية – وحدة ضمان الجودة وتقييم الأداء .

- نشر ثقافة حقوق الملكية الفكرية على جميع مجتمع الكلية.

كما يمكن اتخاذ الإجراءات الآتية :

متابعة شكاوي حقوق الملكية الفكرية بلجنة اخلاقيات البحث العلمي المساعدة الجهات الإدارية بإبداء الرأي في الشكاوي المقدمة من أعضاء هيئة التدريس بخصوص حقوق الملكية الفكرية ورفعها إلى السيد أ.د. عميد الكلية لاتخاذ الإجراءات اللازمة . إجراء رقابة دورية للتفتيش الدورى على الحاسبات والمكتبة والكتب بالكلية للمحافظة على حقوق الملكية الفكرية وإذا حدث اعتداء على حقوق الملكية الفكرية ، تتخذ إجراءات معينة لإثبات الاعتداء

- أن يتقدم المؤلف أو خلفه بطلب إلى مكتب حماية الملكية الفكرية يطلب فيه اتخاذ الإجراءات اللازمة للحفاظ على حقوقه ترفع اللجنة الرأي بالنسبة للشكاوي المقدمة إلى أ.د. عميد الكلية لاتخاذ الإجراءات اللازمة. يتم تحويل القائمين بالاعتداء إلى الشؤون القانونية بالجامعة.

- تتمثل إجراءات إثبات الضرر الناشئ عن الاعتداء على حق المؤلف في إجراء وصف تفصيلي للمصنف، مقارنة المصنف، وقف نشر المصنف أو عرضه، التعويض عن الأضرار التي لحقت بالمؤلف سواء كانت مادية أو أدبية.

وفي هذا الشأن قامت الكلية بالإجراءات الآتية:

(١) الحرص على عدم التعاقد مع شركات الحاسب الآلي التي تستخدم برامج غير مرخصة او منسوخة.

(٢) إعداد استبيان دوري سنويا عن انطباعات أعضاء هيئة التدريس بالكلية عن فاعلية الإجراءات المتبعة بالكلية للمحافظة على حقوق الملكية الفكرية.

(٣) برامج تشغيل windows مرخصة لإستخدامها على جميع أجهزة الحاسب الآلي بالكلية من خلال التعاقد. مع مركز الحاسب العلمى بجامعة دمياط لتزويد الكلية بها .

(٤) التزام مكتبة الكلية بتصوير ما لا يزيد عن ٣٠ ورقة من الكتاب العلمي ٤٠ ورقة من الرسائل العلمية والإعلان عن ذلك بمكان واضح بالمكتبة .

- الرسالة: يسعى برنامج المساحة والخرائط بكلية الآداب جامعة كفر الشيخ الي اعداد خريج متميز طبقا الي المعايير القومية الاكاديمية المرجعية في مجال المساحة والخرائط قادر علي

المنافسة في سوق العمل وإجراء اعمال الرفع المساحي باستخدام احدث الاجهزة المساحية وتقنية نظم المعلومات الجغرافية لخدمة المجتمع وتنمية البيئة في اطار من القيم الارتقائية

	<i>Kafrelsheikh University</i>			جامعة كفر الشيخ	
	<i>Faculty of Arts</i>			كلية الآداب	
	Quality Assurance			وحدة ضمان الجودة	
	<i>Surveying and Mapping Program</i>			برنامج المساحة والخرائط	

٥) تحويل جميع الكتب المستخدمة لطلاب البرنامج الأساسي إلى كتب بأرقام إيداع بالهيئة العامة للكتاب
 ٦) تحويل جميع الكتيبات الخاصة بالكلية إلى كتب بأرقام إيداع .

٧) قامت اللجنة بإعداد مقترح لميثاق أخلاقي للكلية . ثم اعتماده من مجلس الكلية.

٨) يتضمن الميثاق الأخلاقي بنود خاصة بالالتزام بقوانين الملكية الفكرية والنشر وحماية حقوق المؤلف .
 ٩) تم نشر الميثاق الأخلاقي بجميع أقسام الكلية وإدارتها بالإضافة إلى مناقشته في مجلس الكلية وذلك حرصاً من الكلية على نشر ثقافة حقوق الملكية الفكرية.

١٠) تتبنى الكلية إجراء الحقوق الملكية الفكرية و النشر وقد توضع كدليل للمصادقية.