السيرة الذاتية لعضو هيئة تدريس



أولا: البيانات الشخصية والوظيفية

الاسم: صالح محمد صالح على
الوظيفة الحالية: أستاذ مساعد بقسم اللغات الشرقية وآدابها - كلية الآداب - جامعة كفر الشيخ
التخصص العام: اللغات الشرقية وآدابها
التخصص الدقيق: الأدب الفارسى
المؤهل العلمى: دكتوراه فى الآداب
تاريخ الميلاد: ١٩٦٩/٢/٧ القاهرة / الجيزة
الجنسية: مصري
الديانة : مسلم
تليفون: ٠١١٤٨١٥٥٢٥٢/ ٠١٠٠٥٧٠٧٩٢٣
البريد الإلكتروني: sa100059@gmail.com
العنوان: ٩ ش ابن سعيد - فلمنج - الاسكندرية

ثانياً: المؤهلات العلمية

- **الحصول على درجة الدكتوراه في الآداب : قسم اللغات الشرقية وآدابها - كلية الآداب – جامعة عين شمس، أغسطس ٢٠٠٧م، بتقدير (مرتبة الشرف الأولى)**
  - موضوع الرسالة :" البهائية في إيران خلال القرن الثالث عشر الهجري/ التاسع عشر الميلادي : دراسة في فكر عبد الحسين آيتي "
- **الحصول على درجة الماجستير في الآداب: قسم اللغات الشرقية وآدابها – كلية الآداب – جامعة القاهرة، أبريل ٢٠٠٠م، بتقدير (ممتاز)**
  - موضوع الرسالة : " كتاب نزهة القلوب (المقالة الثالثة) لحمد الله المستوفي القزويني – ترجمة ودراسة "
- **الحصول على درجة الليسانس في الآداب : قسم اللغات الشرقية وآدابها – كلية الآداب – جامعة القاهرة، مايو ١٩٩١م، بتقدير عام (جيد)**

ثالثا: الخبرات الأكاديمية والتدرج الوظيفى

- **العمل بوظيفة مدرس لغة فارسية - كلية الآداب، جامعة بني سويف، خلال الفترة من ١٩٩١م حتى ٢٠٠٩م، مع الاضطلاع بتدريس مقرر اللغة الفارسية وآدابها لطلاب قسمى (اللغة العربية والتاريخ).**
- **العمل بوظيفة مدرس بقسم اللغات الشرقية وآدابها، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ، اعتبارًا من عام ٢٠٠٩م وحتى تاريخه.**
- **الحصول على درجة أستاذ مساعد من قبل اللجنة العلمية للترقيات بتاريخ ٢٠٢٦/٩/١٦م**

رابعاً: الإنتاج العلمى والبحوث المنشورة

١- بحث منشور بعنوان " السمات الفنية والجمالية والرمزية للطرديات في منظومة " گرشاسب نامه" لأسدي الطوسي (مقاربة وصفية تحليلية)، مجلة الدراسات الإنسانية والأدبية – كلية الآداب – جامعة كفر الشيخ، المجلد (٣١) - العدد (١) - يونيو ٢٠٢٦م.

٢- بحث منشور بعنوان " جائحة كورونا والتوثيق السردي: مقاربة سيميائية في قصة (وقتى وصيت نامه ام را نوشتم" (حين كتبت وصيتي) لمنيژه صفرى"، مجلة رسالة المشرق – مركز الدراسات الشرقية – جامعة القاهرة، ملحق المجلد (٣٩)، العدد الرابع، ديسمبر ٢٠٢٤م

٣- بحث منشور بعنوان " البنية السردية وتجلياتها النفسية والاجتماعية والرمزية في قصة "پادنگ" للأديب بزرگ علوي (مقاربة وصفية تحليلية)، مجلة كلية الآداب – جامعة حلوان، المجلد ٦١، العدد ١، يوليو ٢٠٢٥م.

٤- بحث منشور بعنوان " الصدق المفرط آلية مقاومة قيمية: دراسة تحليلية نقدية لقصة (آدم عوضى) لخسرو شاهاني في ضوء نظرية التلقي"، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية – جامعة قناة السويس بالإسماعيلية، المجلد الثامن، المجلد (٨) - العدد (٥٤) - الجزء الثاني - يوليو - ٢٠٢٥م.

٥- بحث منشور بعنوان " أزمة الاغتراب النفسي والوجودي للمرأة الإيرانية في المنفى الأوروبي: دراسة بنيوية ونفسية لمسرحية "روياهاى آبى زنان خاكسترى" (أحلام زرقاء لنساء رماديات) لنيلوفر بيضائي"، مجلة مركز الخدمة للاستشارات البحثية واللغات – كلية الآداب – جامعة المنوفية، المجلد ٢٨ - العدد ٨٥ - يناير ٢٠٢٦م.

خامساً: الإشراف على الرسائل العلمية (الماجستير والدكتوراه)

اضطلعت بمهام الإشراف العلمي على نخبة من الباحثين بمرحلتي الماجستير والدكتوراه بقسمي "اللغات الشرقية وآدابها" و"اللغة العربية وآدابها"، وفقاً للموضوعات المعتمدة من مجالس القسم والكلية بجامعة كفر الشيخ.

م	الاسم	الدرجة	القسم	عام المنح	عنوان البحث باللغة العربية
١	اميره عبد السلام ربيع	الدكتوراه	اللغة العربية وآدابها	٢٠٢٢	الشخصيات والاحداث بالعقدين الاخيرين في الرواية العربية
٢	أيه رمضان رزق محمد سيد احمد	الماجستير	اللغات الشرقية وآدابها	٢٠٢٥	إشكاليات الترجمة الادبية من الفارسية الي العربية – ترجمتي علي صالح وأحمد موسي لرواية سو وشون دراسة تحليلية مقارنة
٣	الاء احمد سعد	الماجستير	اللغة العربية وآدابها	٢٠٢٥	ملامح تيار العبث في المسرح الشعري بين صموئيل بيكيت وتوفيق الحكيم " دراسة تحليلية

م	الاسم	الدرجة	القسم	تاريخ موافقة مجلس الدراسات	عنوان البحث باللغة العربية	لجنة الإشراف
١	أسامة إبراهيم علي مشرف	الدكتوراه	اللغة العربية وآدابها	٢٠١٩/٧/٢١	الذات المنقسمة في الرواية المعاصرة	أ.د/ محمد حلمي البادي أستاذ الدراسات الأدبية بالكلية (مشرفا رئيسيا) د/ صالح محمد صالح
٢	مجدي عبد الرؤوف الرفاعي	الدكتوراه	اللغة العربية وآدابها	٢٠١٩/٧/٢١	دور خطبة الجمعة في نشر ثقافة السلام المجتمعي "دراسة تحليلية في ضوء الخطبة المكتوبة لوزارة الأوقاف المصرية في الفترة من ٢٠١٤ إلي ٢٠١٩ " دراسة دعوية "	د/ محمد عباس عبد الرحمن المغني أستاذ الدعوة والثقافة الإسلامية المساعد بكلية أصول الدين – جامعة الأزهر الشريف (مشرفا رئيسيا) د/ صالح محمد صالح مدرس الأدب الفارسي بالكلية (مشرفا مشاركا)
٣	حنان السيد ثابت سليمان	ماجستير	اللغة العربية وآدابها	٢٠٢١/١١/٢٢	عناصر التشكيل الجمالي في أحاديث النبي صلي الله عليه وسلم عن بني إسرائيل	أ.د/ هانم محمد حجازي أستاذ الأدب البلاغة والنقد (مشرفا رئيسيا) د/ صالح محمد صالح مدرس اللغات الشرقية بالكلية (مشرفا مشاركا)
٤	اسراء عبد المقصود محمد اليماني	الماجستير	اللغات الشرقية وآدابها	٢٠٢٤/٣/١٧	أدب الطفل المعاصر في إيران المجموعة القصصية " شب بخير كوجولو " عند الكاتبتين " مهشيد تهرانى ومرجان كشاورزي آزاد " دراسة تحليلية نقدية نموذجاً مع الترجمة	د/ عثمان محمود مهنى استاذ اللغة الفارسية المساعد بالكلية مشرف رئيسي د/ صالح محمد صالح مدرس اللغة الفارسية – بالكلية مشرف مشارك

٥	ايه خالد درويش معجوز	ماجستير	اللغات الشرقية وآدابها	٢٠٢٤/٨/١٨	أدب الرحلات عند جلال آل أحمد – خسي در ميقات نموذجا دراسة تحليلية وصفية مع الترجمة	د/ عثمان محمود مهني استاذ اللغة الفارسية المساعد بالكلية مرشف رئيسي د/ صالح محمد صالح مدرس اللغة الفارسية بالكلية مشرف مشارك

سادساً: النشاط التدريسي والندب الخارجي

- **أولاً: المقررات التأسيسية والمهارات اللغوية:**
- **اللغة الفارسية (قراءة وتعبير) :للفرقة الأولى، وللفرقة الثانية (لائحة ٢٠٠٨م)، وللفرقة الثالثة (لائحة ٢٠٠٨م).**
- **تدريبات لغوية (٢) :للفرقة الثانية (لائحة الساعات المعتمدة).**
- **تدريبات لغوية :للفرقة الثالثة (لائحة ٢٠٠٨م).**
- **محادثة بالفارسية (٢) :للفرقة الثالثة (لائحة الساعات المعتمدة).**
- **أساليب اللغة الفارسية :للفرقة الثالثة (لائحة الساعات المعتمدة).**
- **ثانياً: مقررات الأدب الفارسي (التخصص الدقيق):**
- **النثر الفارسي (حتى ٦هـ) :للفرقة الثانية (لائحة ٢٠٠٨م)**
- **النثر الفارسي (١) :للفرقة الثانية (لائحة الساعات المعتمدة)**
- **النثر الفارسي (٢) :للفرقة الثالثة (لائحة الساعات المعتمدة)**
- **الأدب الفارسي (نثر) :للفرقة الرابعة.**
- **التصوف في الأدب الفارسي :للفرقة الثالثة (لائحة الساعات المعتمدة)**
- **قاعة بحث :للفرقة الثالثة (لائحة ٢٠٠٨م)**
- **ثالثاً: مقررات التاريخ والحضارة والترجمة:**
- **تاريخ إيران (عصر صفوي) :للفرقة الثالثة (لائحة ٢٠٠٨م)**
- **إيران في العصرين الحديث والمعاصر :للفرقة الثالثة (لائحة الساعات المعتمدة).**
- **تاريخ إيران الحديث بالنصوص الفارسية :للفرقة الرابعة.**
- **الترجمة من الفارسية وإليها :للفرقة الرابعة.**
- **رابعاً: مقررات خارج القسم (متطلبات كلية):**

- **اللغة الفارسية وآدابها: لطلاب قسم اللغة الفرنسية (المستوى الثالث لائحة ساعات معتمدة)**
- **اللغة الفارسية وآدابها : لطلاب قسم المكتبات والمعلومات (المستوى الثالث – لائحة ساعات معتمدة)**

٢- <u>الانتداب للتدريس بالجامعات المصرية الأخرى (جامعة بورسعيد):</u>

تم الندب للتدريس بكلية الآداب – جامعة بورسعيد للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١م (على مدار الفصلين الدراسيين)، وشملت المهام التدريسية المقررات التالية:

<u>أولاً: مرحلة الليسانس:</u>

- **قسم اللغة العربية : تدريس مقرر "اللغة الفارسية وآدابها" لطلاب الفرقة الرابعة.**
- **قسم التاريخ : تدريس مقرر "اللغة الفارسية وآدابها" لطلاب الفرق (الثانية، والثالثة، والرابعة)**
- **قسم الآثار : تدريس مقرر "اللغة الفارسية وآدابها" لطلاب الفرقة الثالثة.**

<u>ثانياً: مرحلة الدراسات العليا (برنامج الماجستير):</u>

- **قسم اللغة العربية :تدريس مقرر "اللغة الفارسية وآدابها" لطلاب برنامج الماجستير (الشعبة الأدبية)**
- **قسم التاريخ والحضارة :تدريس مقرر "اللغة الفارسية وآدابها" لطلاب برنامج الماجستير.**

<u>سابعاً: المهام القيادية والإدارية وضمان الجودة (٢٠١٠م – ٢٠٢٦م)</u>

اضطلعتُ بمسؤوليات إدارية وتنظيمية واسعة داخل أروقة كلية الآداب – جامعة كفر الشيخ، ساهمتُ من خلالها في تطوير العمل المؤسسي وضمان الجودة والاعتماد، وفقاً للتسلسل الزمني الآتي:

<u>١- على مستوى الكلية:</u>

<u>- الفترة (٢٠١٠م – ٢٠١٣م)</u>

*** رئيس فريق الإطار الزمني لأنشطة مشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد - (CIQAP) الدورة السادسة.**
*** رئيس فريق معيار "المصداقية والأخلاقيات."**
*** عضو لجنة التخطيط الاستراتيجي بوحدة ضمان الجودة بالكلية.**
*** عضو لجان: (المشاركة المجتمعية، القياس والتقويم، خدمة المجتمع وتنمية البيئة).**
*** عضو لجنة إعداد السجل البيئي المعتمد بكلية الآداب.**

<u>- العام الجامعي ٢٠١٣ / ٢٠١٤م</u>

*** منسق معيار "المصداقية والأخلاقيات."**

* عضو في لجنة "إعداد السجل البيئي لكلية الآداب" المعتمد من مجلس الكلية.
- العام الجامعي ٢٠١٥ / ٢٠١٦م:
* منسق معيار الخطة الاستراتيجية لكلية الآداب – جامعة كفر الشيخ.
- العام الجامعي ٢٠١٦ / ٢٠١٧م
* مدير وحدة ضمان الجودة والاعتماد بكلية الآداب – جامعة كفر الشيخ.
* رئيس ندوة "نشر ثقافة الجودة والتعريف ببرنامج الفارابي وكيفية تفعيله" (نوفمبر ٢٠١٦م)
العام الجامعي ٢٠١٨ / ٢٠١٩م
* عضو "لجنة المكتبات" بكلية الآداب – جامعة كفر الشيخ.
- العام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م
* عضو " لجنة شؤون التعليم والطلاب" بالكلية.
* أمين مجلس كلية الآداب – جامعة كفر الشيخ.
-العام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١م
* عضو لجنة الدراسات العليا والبحوث، وعضو فريق عمل الخطة الاستراتيجية.
* المراجع الداخلي لبرنامج اللغات الإسلامية :والمنسق لمعايير (المعايير الأكاديمية، الطلاب والخريجين، تقويم مخرجات التعلم).(٢٠٢٠/٢٠٢١)
-العام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢م
* عضو لجنة شؤون التعليم والطلاب.
- الفترة من ٢٠٢٢م حتى ٢٠٢٦م
* عضو لجنة العلاقات الثقافية بالكلية :للعامين (٢٠٢٢ / ٢٠٢٣م) و(٢٠٢٥ / ٢٠٢٦م).
* عضو لجنة الدراسات العليا والبحوث :للعام (٢٠٢٤ / ٢٠٢٥م)
* عضو مجلس إدارة بمركز الخدمة العامة بالكلية :للعام (٢٠٢٤ / ٢٠٢٥م)

٢ - على مستوى القسم:

* أمين مجلس قسم اللغات الشرقية: للأعوام (٢٠١١ / ٢٠١٢م) ، (٢٠١٩ / ٢٠٢٠م)، و(٢٠٢٥ / ٢٠٢٦م).
* المرشد الأكاديمي لطلاب الفرقة الأولى :(نظام الساعات المعتمدة) للعام الجامعي الحالي (٢٠٢٥ / ٢٠٢٦م)

٣- المهام الإدارية والتنظيمية بالقسم

اضطلعتُ بمهام إدارية وتنظيمية محورية ساهمت في استقرار وتطوير منظومة العمل بقسم اللغات الشرقية بكلية الآداب – جامعة كفر الشيخ، على مدار أكثر من خمسة عشر عاماً (٢٠١٠م – ٢٠٢٦م)، وشملت الآتي:

* الالتزام التام والمنتظم بتدريس كافة المقررات الدراسية المسندة من قِبل مجلس القسم بصفة مستمرة طوال المسار الوظيفي.
* المشاركة المستمرة في إعداد وتحديث الخطة الدراسية السنوية لقسم اللغات الشرقية، بما يتوافق مع معايير الجودة والاعتماد.
* الإعداد والتنسيق المتكامل لتشكيل لجان المصححين والممتحنين للفصلين الدراسيين الأول والثاني.
* إعداد وتحرير واعتماد استمارات التصحيح لكافة أعضاء هيئة التدريس (المعينين والمنتدبين).
* تحرير وتدقيق استمارات "الساعات الزائدة عن النصاب" لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بصفة دورية.

*** تجميع وتدقيق توصيفات وتقارير المقررات الدراسية للفرق الأربع (برنامجي اللغات الإسلامية واللغة العبرية).**
***إعداد تقارير برنامجي اللغة الفارسية واللغة العبرية بالقسم استيفاءً لمعايير الجودة.**
***المشاركة الفعالة في صياغة اللائحة الأكاديمية المطورة للقسم بنظام الساعات المعتمدة، بما يتوافق مع معايير الجودة العالمية.**
*** إعداد أدلة "الريادة العلمية" و"الإرشاد الأكاديمي" و" الدليل الاسترشادي للوقاية من فيروس كورونا (COVID-19) لبرنامجى اللغات الإسلامية واللغة العبرية.**
*** الريادة في رقمنة المحتوى التعليمي عبر تجهيز وإعداد المواد العلمية الرقمية (CD) الخاصة بطلاب القسم، تماشياً مع خطة الجامعة للتحول الرقمي.**
*** المشاركة الفعالة والمستمرة في السيمينارات العلمية الدورية بقسم اللغات الشرقية؛ لتقييم خطط البحث المقدمة من الباحثين وتصويبها منهجياً.**
*** العمل على تطوير الأفكار البحثية للطلاب والباحثين، بما يضمن حداثة الموضوعات المقترحة، والتزامها بالمعايير العلمية المنهجية الرصينة، ومواكبتها لمتطلبات النشر الدولي.**

ثامناً: أعمال الامتحانات والتقويم وعضوية الكنترولات (٢٠١٠م – ٢٠٢٦م)

اضطلعتُ بمسؤولية أكاديمية في إدارة أعمال الامتحانات والكنترولات بكلية الآداب – جامعة كفر الشيخ، اتسمت بالالتزام بالقواعد المنظمة في الفترة الزمنية (٢٠١٠م – ٢٠٢٦م)، وشملت الآتي:

١- أعمال الكنترولات (الرصد والمراجعة)

*** عضوية كنترول الفرق الدراسية المختلفة (الأولى، الثانية، الثالثة، والرابعة).**

*** مشاركة دورية في أعمال الكنترولات لكافة الفرق الدراسية بالكلية.**

٢ -أعمال الامتحانات والملاحظة

*** المشاركة السنوية المنتظمة في أعمال الملاحظة والرقابة بالامتحانات الفصلية (الأول والثاني).**

*** الإشراف على لجان الامتحانات بمختلف الفرق الدراسية بالكلية بصفة مستمرة.**

٣ -أعمال التصحيح ورصد الدرجات

*** المشاركة في أعمال التصحيح (الإلكتروني والورقي) لمقررات القسم للفصلين الدراسيين.**

*** رصد درجات الشفوي وأعمال السنة والامتحانات التحريرية لمختلف الفرق الدراسية.**

*** تنفيذ المهام الموكلة ضمن القواعد المنظمة لرصد نتائج الكنترول وإعلانها.**

تاسعاً: المؤتمرات والندوات وورش العمل

*** حضور المؤتمر الدولي" :التأثيرات الأجنبية في اللغات الشرقية وآدابها"، مركز الدراسات الشرقية، جامعة القاهرة (١٥ – ٢٠١٢/١٠/١٦م).**
*** حضور ندوة "الإرشاد الأكاديمي"، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ (٢٠١٠/١/١٠م).**

*** حضور ندوة "الأدلة والوثائق الداعمة لمعايير الاعتماد"، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ (٢٠١٠/١٠/٢٨م).**
- المشاركة في ورشة عمل "صياغة رؤية ورسالة جديدة للكلية"، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ (٢٠١٠/١١/٢٨م).
- المشاركة في ورشة عمل "الأدلة والوثائق الداعمة لمعايير الاعتماد"، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ (٢٠١٠/١٢/٢٨م).
- حضور ندوة "الإرشاد الأكاديمي"، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ (٢٠١١/١/١٠م).
- حضور ورشة عمل "اعرف ذاتك"، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ (٢٠١٢/١٠/٩م).
- حضور ندوة "توصيف المقررات"، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ (٢٠١٢/١١/٢٧م).
- المشاركة في ورشة عمل "نحو نظام جودة داخلي يؤهل للاعتماد"، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ (٢٠١٣/٢/١٨م).
- حضور ورشة عمل "استراتيجيات التعليم والتعلم في كلية الآداب"، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ (٢٠١٣/٤/٢٤م).
- حضور ورشة عمل "مراجعة الدراسة الذاتية للكلية"، كلية الآداب، جامعة كفر الشيخ (٢٠١٣/١٢/١٦م).
- حضور الندوة التعريفية بـ"سفارة المعرفة ، كلية التمريض، جامعة كفر الشيخ (٢٠٢٢/٤/٦م).

عاشراً: المشاركة المجتمعية والخدمة العامة

اضطلعتُ بدورٍ فاعل في تعزيز المشاركة المجتمعية والخدمة العامة، من خلال تنظيم وحضور الفعاليات التالية:
*** إعداد وتنظيم احتفالية "يوم اليتيم" بإستاد كفر الشيخ الرياضي (أبريل ٢٠١٣م).**
*** المشاركة في تنظيم مهرجان الأسر والخدمة العامة لتجميل وتزيين مرافق الكلية (٢٠١٣م)**
*** تنظيم وإدارة حفلات تكريم "الأمهات المثاليات" (عضوات هيئة التدريس، الإداريات، وأمهات الطلاب ذوي الهمم) لأعوام (٢٠٢٢م، ٢٠٢٤م، ٢٠٢٥م).**
*** حضور ندوة "بطاقة الخدمات المتكاملة لذوي الهمم" بالتعاون مع الجهات المختصة (نوفمبر ٢٠٢١م).**
*** حضور سلسلة ندوات " جامعات أقوى من المخدرات: كيفية الوقاية والعلاج" (الدورتان الأولى والثانية ٢٠٢١م، ٢٠٢٤م)**
*** المشاركة في تنظيم ندوة " التعريف بدور المجلس القومي للمرأة في دعم وحماية المرأة من العنف" (ديسمبر ٢٠٢٤م)**
*** دعم ومتابعة حملة اتحاد الطلاب "اعرف فصيلتك" لحث الطلاب على التبرع بالدم لصالح مستشفى جامعة كفر الشيخ (فبراير ٢٠٢٥م).**
*** حضور ندوة توعوية حول "التعريف بدور المجلس القومي للمرأة" بكلية الآداب (فبراير ٢٠٢٦م)**
ساهمتُ في إثراء الوعي الفكري والوطني عبر الحضور والمشاركة في المؤتمرات والندوات التالية:
*** حضور مؤتمر" الكليم اليدوي: مهنة الماضي.. أمل المستقبل" بمدينة دسوق (ديسمبر ٢٠١٠م).**
*** حضور ندوة "القيم الإسلامية وبناء الوطن" (أبريل ٢٠١٣م).**

*** حضور ندوة تثقيفية بعنوان "مصر.. الرؤية والإنجاز" بمسرح الجامعة (أكتوبر ٢٠٢٣م).**
*** حضور ندوة "دور الجامعة في مواجهة القيم المتطرفة" بكلية الآداب (أبريل ٢٠٢٢م).**
*** حضور ندوة "القيم الإنسانية المشتركة بين الأديان أساس التعايش السلمي" (فبراير ٢٠٢٥م).**
*** حضور الندوة التثقيفية رقم ٥٦ للقوات المسلحة (بالتعاون مع قوات الدفاع الشعبي والعسكري) بمسرح الجامعة (ديسمبر ٢٠٢٣م).**
*** حضور ندوة بعنوان "فضل الدفاع عن الوطن" بقاعة السيمينار بكلية الآداب (مارس ٢٠٢٦م)**

الحادي عشر: الأنشطة الطلابية والإرشاد الأكاديمي

اضطلعتُ بدورٍ محوري في دعم ورعاية الطلاب وتطوير مهاراتهم الإبداعية والقيادية داخل جامعة كفر الشيخ، من خلال المهام التالية:
*** التدريس في دورات اللغة الفارسية وآدابها لطلاب القسم بمركز الخدمة العامة بكلية الآداب (٢٠١٥م)**
*** المشاركة في برنامج " تنمية مهارات التعامل مع المشكلات والقضايا الطلابية" بالجامعة (نوفمبر ٢٠٢٢م)**
*** تنظيم فعاليات استقبال الطلاب الجدد والتعريف بالأقسام العلمية (٢٠٢٢، ٢٠٢٤م).**
*** المشاركة في اعداد مسابقات (حفظ القرآن الكريم، الشعر والإلقاء، والطالب المثالي) (٢٠٢١، ٢٠٢٣، ٢٠٢٥م)**
*** المشاركة في تحكيم معرض الفنون التشكيلية على مستوى الجامعة بحضور رئيس الجامعة والنواب (دورتي ٢٠٢١م، ٢٠٢٣م).**
*** المشاركة فى تحكيم مسابقة البحوث العلمية بين طلاب الكلية بعنوان "الذكاء الاصطناعي.. بين الواقع والمأمول" (مارس ٢٠٢٢م).**
*** تنظيم لقاء "اعرف مشكلتك" مع السيد الأستاذ الدكتور عميد الكلية لمناقشة قضايا الطلاب (ديسمبر ٢٠٢٢م)**
*** الإشراف التنظيمي على انتخابات اتحاد الطلاب بكلية الآداب (نوفمبر ٢٠٢٢م)**
*** المشاركة فى إعداد وتنظيم حفل بداية المؤتمر العلمي الثاني لكلية الآداب جامعة كفر الشيخ تحت عنوان " العلوم الإنسانية وبناء الإنسان في ضوء الجمهورية الجديدة" (ديسمبر ٢٠٢٤م)**
*** المشاركة في تحكيم دوري المعلومات (عباقرة الكلية) لأعوام (٢٠٢١م، ٢٠٢٥م)**
*** المشاركة في حفل تكريم الأمهات المثاليات من أعضاء هيئة التدريس والطلاب المتميزين في الأنشطة الطلابية (مارس ٢٠٢٢، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦م)**

الثاني عشر: الدورات التدريبية وتنمية القدرات المهنية

يعكس السجل التالي الحرص المستمر على التطوير المهني والأكاديمي، ومواكبة أحدث النظم العالمية في البحث العلمي والإدارة الجامعية:

١- دورات مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات – (FLDP) جامعة كفر الشيخ التى تم الحصول عليها:

- اجتياز دورة " مهارات العرض الفعال "في الفترة من ١٥ / ٤ / ٢٠٠٩م إلى ١٨ / ٤ / ٢٠٠٩م.
- اجتياز دورة "سلوكيات المهنة "في الفترة من ٢١ / ٤ / ٢٠٠٩م إلى ٢٣ / ٤ / ٢٠٠٩م
- اجتياز دورة "معايير الجودة في العملية التدريسية" في الفترة من ٢٨ / ٤ / ٢٠٠٩م إلى ٣٠ / ٤ / ٢٠٠٩م
- اجتياز دورة "أساليب البحث العلمي "في الفترة من ٥ / ٥ / ٢٠٠٩م إلى ٧ / ٥ / ٢٠٠٩م.
- اجتياز دورة "الجوانب المالية والقانونية في الأعمال الجامعية "في الفترة من ٩ / ٥ / ٢٠٠٩م إلى ١١ / ٥ / ٢٠٠٩م
- اجتياز دورة " نظم الامتحانات وتقويم الطلاب" في الفترة من ١٦ / ٥ / ٢٠٠٩م إلى ١٨ / ٥ / ٢٠٠٩م
- اجتياز دورة "النشر العلمي الدولي" (المركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر) في الفترة من ١٢ -٢٠٢٦/١/١٣م
- اجتياز دورة "التميز الوظيفي والمؤسسي "(المركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر) في الفترة من ٢٠-٢٠٢٦/١/٢١م
- اجتياز دورة "استخدام التكنولوجيا في التدريس "(المركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر) في الفترة من ٢٥-٢٠٢٦/١/٢٦م
- اجتياز دوره " إدارة الوقت والاجتماعات " (المركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر) في الفترة من ١٩-٢٠٢٦/٧/٢٠م
- اجتياز دوره " إدارة التغيير و التطوير التنظيمى" (المركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر) في الفترة من ٩-٢٠٢٦/٨/١٠م
- اجتياز دوره " مشروعات البحوث التنافسية " (المركز الدولي لإدارة الموارد البشرية والتعليم المستمر) في الفترة من ١٦-٨/١٧/ ٢٠٢٦م

٢ - دورات تكنولوجيا المعلومات والبحث الرقمي:

- اجتياز دورة "كيفية استخدام قواعد البيانات العالمية"، مركز المعلومات والتطوير – جامعة كفر الشيخ، في الفترة من ٢٩ / ١٠ / ٢٠٠٩م إلى ١ / ١١ / ٢٠٠٩م.
- اجتياز دورة "نظم وتكنولوجيا المعلومات"(Endnote) ، مركز المعلومات والتطوير – جامعة كفر الشيخ، في الفترة من ١٦ / ٤ / ٢٠١٣م إلى ٢٨ / ٤ / ٢٠١٣م.
- اجتياز دورة "كيفية إعداد بنوك الأسئلة"، مركز القياس والتطوير – (MEC) جامعة كفر الشيخ، في الفترة من ٢٠ / ١١ / ٢٠٢٢م إلى ٢١ / ١١ / ٢٠٢٢م.

٣ - دورات جودة التعليم والاعتماد:

- اجتياز دورة "التقويم الذاتي المؤسسي لمؤسسات التعليم العالي"، إدارة التدريب بالهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، في الفترة من ١٦ / ١٠ / ٢٠١٠م إلى ٢٠ / ١٠ / ٢٠١٠م.

خلاصة المسار الأكاديمي والمهني

يعكس هذا السجل الأكاديمي مساراً علمياً ومهنياً متكاملاً، يجمع بين الإنتاج البحثي المتخصص في مجال الأدب الفارسي، والممارسة التدريسية المنتظمة، والإسهام الفاعل في تطوير العمل الأكاديمي والمؤسسي داخل الكلية والجامعة. وقد اتسم هذا المسار بالالتزام بالمعايير العلمية والمنهجية، والسعي الحثيث إلى تطوير البرامج الدراسية، ودعم البحث العلمي، والارتقاء بجودة العملية التعليمية. كما يجسّد هذا الملف حرصاً مستمراً على تنمية القدرات المهنية، والانخراط في الأنشطة الأكاديمية والمجتمعية؛ بما يسهم في تحقيق رسالة الجامعة في مجالات التعليم والبحث وخدمة المجتمع.